

# **GUIA DOCENTE**

## **GRADO EN**

## **LOGOPEDIA**

### **4º CURSO**

# **2015/16**

	<b>TÍTULO DE GRADO EN LOGOPEDIA</b> <b>GUIA DOCENTE</b>	Escuelas Universitarias "Gimbernat – Cantabria"
---	--	--

## CUARTO CURSO

### ANUAL

- TRABAJO FIN DE GRADO .....

### PRIMER CUATRIMESTRE

#### MENCIONES:

##### PROFUNDIZACIÓN EN LOGOPEDIA EN PEDIATRÍA

- DESARROLLO PSICOLINGÜÍSTICO Y PSICOMOTOR DEL NIÑO Y FISIOPATOLOGÍA PEDIÁTRICA .....4
- VALORACIÓN LOGOPÉDICA PEDIÁTRICA Y DIAGNÓSTICO INTERDISCIPLINAR ..... 11
- TRATAMIENTO LOGOPÉDICO EN PEDIATRÍA.....20
- NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES: INTERVENCIÓN LOGOPÉDICA.....30
- TÉCNICAS COMPLEMENTARIAS DE INTERVENCIÓN LOGOPÉDICA EN PEDIATRÍA..... 37


##### PROFUNDIZACIÓN EN LOGOPEDIA EN EL ADULTO

- FISIOPATOLOGÍA DE LOS TRASTORNOS ESPECÍFICOS DE LA COMUNICACIÓN Y FUNCIONES ORALES NO VERBALES EN EL ADULTO .....52
- VALORACIÓN Y DIAGNÓSTICO INTERDISCIPLINAR DE LOS TRASTORNOS ESPECÍFICOS DE LA COMUNICACIÓN Y FUNCIONES ORALES NO VERBALES EN EL ADULTO .....60
- TRATAMIENTO Y PREVENCIÓN DE LOS TRASTORNOS ESPECÍFICOS DE LA COMUNICACIÓN Y FUNCIONES ORALES NO VERBALES EN EL ADULTO ....67
- DISODEAS Y CANTO APLICADO A LA LOGOPEDIA .....77
- TÉCNICAS COMPLEMENTARIAS DE INTERVENCIÓN LOGOPÉDICA EN EL ADULTO.....85

### SEGUNDO CUATRIMESTRE

- PRACTICUM II .....99
- PRACTICUM III ..... 105
- ORGANIZACIÓN Y GESTIÓN EMPRESARIAL ..... 111
- ALIMENTACIÓN Y NUTRICIÓN APLICADAS ..... 111
- LOGOPEDIA EN MEDICINA ESTÉTICA Y CIRUGÍA PLÁSTICA ..... 118

# **MENCIÓN: PROFUNDIZACIÓN EN LOGOPEDIA EN PEDIATRÍA**

	<b>TÍTULO DE GRADO EN LOGOPEDIA</b> <b>GUIA DOCENTE</b>	Escuelas Universitarias "Gimbernat – Cantabria"
---	--	--

## INFORMACIÓN GENERAL

Asignatura	<b>DESARROLLO PSICOLINGÜÍSTICO Y PSICOMOTOR DEL NIÑO Y FISIOPATOLOGÍA PEDIÁTRICA</b>		
Mención	<b>PROFUNDIZACIÓN EN LOGOPEDIA EN PEDIATRÍA</b>		
Código	G1754	Curso académico	2015-2016
Créditos ECTS	6.00	Tipo asignatura	OT
Impartición	CUATRIMESTRAL	Cuatrimestre/Curso	1/4
Lengua de docencia	Castellano		
Horario	A disposición del estudiante matriculado en esta asignatura a través del campus virtual		
Equipo docente	E-mail		
<b>RAQUEL BLANCO LAGO</b> <b>ISABEL DE LAS CUEVAS TERÁN</b> <b>SARAY LANTARÓN JUÁREZ</b> <b>VERÓNICA MARTÍNEZ LÓPEZ</b> <b>VANESA PEREZ GARCÍA</b> <b>BEATRIZ SIMÓN RODRÍGUEZ</b>		<a href="mailto:raquel.blanco@eug.es">raquel.blanco@eug.es</a> <a href="mailto:maria.delascuevas@eug.es">maria.delascuevas@eug.es</a> <a href="mailto:saray.lantaron@eug.es">saray.lantaron@eug.es</a> <a href="mailto:veronica.martinez@eug.es">veronica.martinez@eug.es</a> <a href="mailto:vanesa.perez@eug.es">vanesa.perez@eug.es</a> <a href="mailto:beatriz.simon@eug.es">beatriz.simon@eug.es</a>	

## SENTIDO DE LA ASIGNATURA EN EL PLAN DE ESTUDIOS

### DESARROLLO PSICOLINGÜÍSTICO Y PSICOMOTOR DEL NIÑO Y FISIOPATOLOGÍA PEDIÁTRICA:

El conocimiento de las patologías más habituales en la práctica clínica de la logopedia infantil es fundamental para el logopeda que quiere orientar su formación y vida laboral hacia la patología logopédica infantil.

En la asignatura se mostrarán conceptos básicos imprescindibles para comprender los mecanismos sistemas que son utilizados para el tratamiento logopédico de dichas patologías.

Embriología y Neurodesarrollo: el desarrollo del sistema nervioso humano constituye un tema de elevada complejidad. El conocimiento de las etapas básicas del desarrollo del cerebro es necesario para entender un numeroso número de patologías que suceden por alteraciones durante éste desarrollo.

Patologías neurológicas: durante ésta parte de la asignatura se tratarán de exponer las principales entidades por las que desde la consulta de Neuropediatría, se solicita valoración y tratamiento por parte de un logopeda. Se trata de una visión general de algunas de las numerosas entidades que se presentan en la práctica diaria del neuropediatra.

## COMPETENCIAS

Competencias específicas	<ul style="list-style-type: none"> <li>E4. Dominar la terminología que les permita interactuar eficazmente con otros profesionales.</li> <li>E12. Conocer los límites de sus competencias y saber identificar si es necesario un tratamiento interdisciplinar.</li> <li>E14. Conocer e integrar los fundamentos biológicos (anatomía y fisiología), psicológicos (proceso y desarrollo evolutivo), lingüísticos y pedagógicos de la intervención logopédica en la comunicación, el lenguaje, el habla, la audición, la voz y las funciones orales no verbales.</li> <li>E15. Conocer los trastornos de la comunicación, el lenguaje, el habla, la audición, la voz y las funciones orales no verbales.</li> </ul>
Competencias transversales	<ul style="list-style-type: none"> <li>T1. Analizar y sintetizar.</li> <li>T3. Expresarse de forma fluida, coherente y adecuada a las normas establecidas, tanto de forma oral como por escrito.</li> <li>T5. Aplicar las TIC en el ámbito de estudio.</li> <li>T6. Gestionar la Información.</li> <li>T7. Resolver problemas.</li> <li>T8. Tomar las decisiones más adecuadas ante una situación determinada.</li> <li>T9. Trabajar en equipo.</li> </ul>

	<b>TÍTULO DE GRADO EN LOGOPEDIA</b> <b>GUIA DOCENTE</b>	Escuelas Universitarias "Gimbernat – Cantabria"
---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• T11. Razonar con sentido crítico.</li> <li>• T12. Trabajar de manera autónoma.</li> </ul>
--	--

## OBJETIVOS FORMATIVOS

### Competencias Específicas

*E4. Dominar la terminología que les permita interactuar eficazmente con otros profesionales.*

#### Resultados de aprendizaje

E4.1. Dominar la terminología médica usada en el paciente pediátrico.

##### Objetivos formativos

E4.1.1. Capacidad para interactuar de forma fluida con otros profesionales implicados en el grupo de trabajo, manejando con soltura el lenguaje de otros profesionales.

E4.1.2. Capacidad de transmitir al paciente y su familia las características principales de su patología, adaptando el lenguaje utilizado para hacerlo comprensible.

E4.1.3. Capacidad de comprender el contenido de la historia clínica del paciente pediátrico.

E4.2. Utilizar la terminología adecuada en las diferentes intervenciones y adaptada a las distintas situaciones profesionales y académicas.

##### Objetivos formativos

E4.2.1. Conocimiento y adecuado uso de la terminología propia de logopedia pediátrica.

E4.3. Dominar la terminología específica de las alteraciones de la comunicación en la infancia y así expresarse con propiedad en la relación con otros profesionales del ámbito pediátrico.

##### Objetivos formativos

E4.3.1. Aprendizaje de la terminología relacionada con las alteraciones de la respiración, la succión, deglución y masticación en la infancia.

E4.3.2 Utilización de la terminología adecuada en las diferentes intervenciones en el aula.

*E12. Conocer los límites de sus competencias y saber identificar si es necesario un tratamiento interdisciplinar.*

#### Resultados de aprendizaje

E12.1. Conocer el campo de actuación de los diferentes profesionales que trabajan en el ámbito de la pediatría.

##### Objetivos formativos

E12.1.1 Extracción de la información que permita establecer los límites del logopeda tanto profesionales como personales.

E12.2. Discriminar con exactitud las áreas de intervención del logopeda en el ámbito pediátrico, de manera que le permitan discernir sus competencias de las de otros profesionales y evitando solapar actuaciones.

##### Objetivos formativos

E12.2.1. Conocimiento de las competencias del logopeda y del resto del equipo multidisciplinar con el que colabora en el desempeño de su labor profesional.

E12.2.2. Conocimiento de las funciones y roles del logopeda dentro del equipo multidisciplinar

*E14. Conocer e integrar los fundamentos biológicos (anatomía y fisiología), psicológicos (proceso y desarrollo evolutivo), lingüísticos y pedagógicos de la intervención logopédica en la comunicación, el lenguaje, el habla, la audición, la voz y las funciones orales no verbales.*

### Resultados de aprendizaje

E.14.1. Conocer los procesos y etapas del desarrollo evolutivo, sus variaciones y las consiguientes implicaciones en la comunicación y el lenguaje oral y escrito

#### Objetivos formativos.

- E.14.1.1 Conocimiento de los procesos y etapas del desarrollo evolutivo en la infancia.
- E.14.1.2. Apreciación de las diferencias individuales en el desarrollo humano.
- E.14.1.3. Relación entre las diferentes fases del desarrollo físico, psicomotor, cognitivo y socioafectivo y el desarrollo de la comunicación

E14.2. Relacionar a modo causa-consecuencia los resultados de la evaluación logopédica en pediatría, con su origen biológico.

#### Objetivos formativos

- E14.2.1 Relación entre lesión nerviosa y su sintomatología.
- E14.2.2 Relación entre lesión orgánica y su sintomatología.

E14.3 Explicar los términos y conceptos relacionados con el desarrollo de la comunicación y el lenguaje humano.

#### Objetivos formativos

- E14.3.1. Diferenciación entre los conceptos y términos pertenecientes al campo de la comunicación y del lenguaje.
- E14.3.2. Conocimiento de cuál es el proceso normal de adquisición del lenguaje del ser humano.
- E14.3.3. Análisis de las diferentes etapas por áreas el normal proceso de desarrollo del lenguaje y comunicación humanas.

E14.4 Conocer los indicadores de riesgo que nos permiten reconocer cuando estamos ante un niño que presenta un desfase u alteración del desarrollo del lenguaje.

#### Objetivos formativos

- E14.4.1. Reconocimiento de los indicadores de riesgo en muestras de lenguaje, historias clínicas, etc.

E14.5. Identificar los cambios fisiológicos y estructurales que se pueden producir como consecuencia del proceso de lesión y/o enfermedad en los distintos niveles organizativos del sistema nervioso central y periférico.

#### Objetivos formativos

- E14.5.1. Conocimiento de las causas y mecanismos de enfermedad de las principales enfermedades del sistema nervioso en la infancia y su repercusión en la comunicación.
- E14.5.2. Integración de los conocimientos clínicos y anatómicos de forma que el alumno sea capaz de aproximarse a la localización de la lesión del paciente pediátrico (correlación clínico-patológica).

E.14.6. Conocer de forma profunda las características anatomo-fisiológicas del niño.

#### Objetivos formativos:

- E.14.6.1. Profundización en el análisis de la anatomía y fisiología de las patologías de la comunicación en el niño, sus tipos y sus características.

E.14.7. Analizar el desarrollo evolutivo del niño y relacionarlo con el proceso de evolución lingüística y de la comunicación social.

#### Objetivos formativos

- E.14.7.1. Conocimiento de los factores de desarrollo infantil que influyen en el proceso de comunicación humana y la evolución del lenguaje.
- E.14.7.2. Relación las características del desarrollo infantil desde el punto de vista de la psicología con la evolución del lenguaje y la comunicación.

E.14.8. Reconocer la implicación que puede llegar a tener el adecuado o no desarrollo evolutivo de los niños en la capacidad de comunicación.

**Objetivos formativos**

E.14.8.1. Conciencia de los trastornos del desarrollo evolutivo y su implicación en el proceso de desarrollo del lenguaje.

E.14.9. Explicar el funcionamiento de los aparatos y sistemas del cuerpo humano en la infancia.

**Objetivos formativos**

E.14.9.1 Describir las características generales de funcionamiento del sistema respiratorio en el niño.

E.14.9.2 Conocer la estructura y funcionamiento de los órganos que intervienen en la voz y el habla.

E.14.9.3 Describir la fisiología fonatoria y desarrollo de la faringe del niño.

E.14.9.4 Conocer las características de funcionamiento del sistema digestivo del niño.

E.14.10. Explicar la fisiopatología de la enfermedades pediátricas.

**Objetivos formativos**

E.14.10.1. Conocimiento de la anatomía del sistema respiratorio y sus peculiaridades en pediatría.

E.14.10.2. Conocimiento de los conceptos y las patologías respiratorias más importantes en pediatría.

E.14.11. Explicar la fisiopatología de las enfermedades pediátricas relacionadas con la comunicación.

**Objetivos formativos**

E.14.11.1. Conocimiento y diferenciación de las distintas patologías relacionadas con las adquisición, evolución y desarrollo del lenguaje en la infancia.

E.14.11.1. Análisis y profundización en las características del desarrollo normal y patológico del lenguaje del niño desde un punto de vista anatómico-funcional.

E.14.11.1. Desarrollo práctico de las estrategias para el reconocimiento de los indicadores de riesgo en la infancia de una patología del lenguaje y la comunicación.

*E.15. Conocer los trastornos de la comunicación, el lenguaje, el habla, la audición, la voz y las funciones orales no verbales.*

**Resultados de aprendizaje**

E.15.1. Sintetizar las propiedades de los diferentes componentes en el procesamiento del lenguaje e identificar los diseños de los modelos propuestos para el procesamiento del lenguaje y las diferentes opciones teóricas.

**Objetivos formativos**

E.15.1.1. Identificación las diferentes patologías que existen en el desarrollo en el procesamiento del lenguaje.

E.15.1.2. Análisis de los distintos niveles del desarrollo del lenguaje.

**CONTENIDOS**

**BLOQUE I: DESARROLLO DEL NIÑO**

1.1 Desarrollo sensoriomotor del niño

1.2 Desarrollo del lenguaje: evaluación del lenguaje en el ambiente natural del niño. Observación y registro de la conducta comunicativa.

1.3 Desarrollo cognitivo y adaptativo en el niño

1.4 Teorías de control motor

## 1.5 Teorías de aprendizaje

### **BLOQUE II: EMBRIOLOGÍA Y NEURODESARROLLO**

#### Plasticidad cerebral.

- Plasticidad cerebral y su implicación en la rehabilitación del niño
- Visión actual: plasticidad actual vs vulnerabilidad temprana

#### Desarrollo embriológico y cerebral

- Embriología general
- El desarrollo del cerebro humano y principales malformaciones del SNC secundarias a alteraciones en dicho proceso
- Formación del tubo neural y desarrollo del prosencéfalo
  - Neurulación primaria y secundaria
    - Desarrollo normal
    - Desarrollo patológico: craniorquisis, anencefalia, mielosquisis, encefalocele, mielomeningocele, disrafismo oculto
  - Desarrollo del prosencéfalo
    - Desarrollo normal
    - Desarrollo patológico: aprosencefalia y atelencefalia, holoprosencefalia, y otros trastornos de línea media
- Hidrocefalia congénita
- Malformaciones cerebelosas y colecciones de líquido cefalorraquídeo en fosa posterior.
- Proliferación neuronal, Migración, Organización y Mielinización
  - Proliferación neuronal
    - Desarrollo normal
    - Desarrollo patológico: microcefalia congénita, macrocefalia congénita
  - Migración neuronal
    - Desarrollo normal
    - Desarrollo patológico: malformaciones del cuerpo calloso, esquizefalia, lisencefalia y paquigiria, polimicrogria, heterotopias, displasias corticales, agenesia del cuerpo calloso, alteraciones del septum pellucidum y colpocefalia
  - Organización neuronal
    - Desarrollo normal
    - Desarrollo patológico: por afectación primaria del proceso: retraso mental con o sin epilepsia; patologías potenciales: prematuridad y otras
  - Mielinización
    - Desarrollo normal
    - Desarrollo patológico: hipoplasia de la sustancia blanca cerebral, prematuridad, trastornos metabólicos, desnutrición, síndrome de delección 18q, otros defectos de la mielinización

### **BLOQUE III: PATOLOGÍAS NEUROLÓGICAS**

#### Fisiopatología de lesiones del SNC en el niño

- Breve recuerdo anatómico y funcional del SNC
- El niño con hemiplejía
- El niño con cuadriplejía/paraplejía
- El niño con monoparesia
- La Parálisis Cerebral Infantil (PCI)
- Los trastornos del movimiento en la población pediátrica
- Hidrocefalia adquirida en el niño
- El traumatismo craneoencefálico en el niño
- Ictus en la infancia
- Infecciones del SNC en la edad pediátrica

#### Epilepsia y síndromes epilépticos en pediatría. Generalidades

- Crisis y síndromes epilépticos en el período neonatal
- Síndromes epilépticos del lactante
- Síndromes epilépticos del niño
- Síndromes epilépticos del adolescente
- Crisis febriles
- Cómo actuar ante una crisis convulsiva
- Trastornos paroxísticos no epilépticos

### **BLOQUE IV: PATOLOGÍA GENÉTICA Y METABÓLICA**



- 4.1 Visión general sobre las Enfermedades de base genética
- 4.2 Bases Moleculares de las enfermedades genéticas. Diagnóstico molecular.
- 4.3 Genética y patología prenatal. Defectos congénitos. Anomalías mayores y menores
- 4.4 Enfermedades de base genética
- 4.5 Manifestaciones clínicas más comunes de las enfermedades metabólico-hereditarias

#### BLOQUE V: PATOLOGÍA RESPIRATORIA

- 5.1. Bases teóricas y fisiopatológicas
- 5.2 Recuerdo anatómico. Características especiales del bebé.
- 5.3 Fisiología respiratoria pediátrica.
- 5.4 Fisiopatología del paciente respiratorio pediátrico.
- 5.5 Patologías respiratorias pediátricas más frecuentes

#### BLOQUE VI: PREMATURIDAD Y DESARROLLO

- 6.1 Patología respiratoria
- 6.2 Patología neurológica
- 6.3 Hemorragia intracraneal
- 6.4 Leucomalacia periventricular
- 6.5 Patología motora
- 6.6 Patología sensorial
- 6.7 Patología cognitiva y trastornos de aprendizaje
- 6.8 Trastornos de crecimiento
- 6.9 Otras patologías

#### ENFOQUE METODOLÓGICO

- **Clases expositivas.** Donde se proporcionarán las bases teóricas sobre los cuales se fundamentan los contenidos prácticos de la asignatura, con soporte audiovisual e informático.  
50 horas estimadas
- **Clases prácticas** Donde se proporcionarán al alumno las habilidades para:
  - ✓ Conocer la fisiopatología del paciente pediátrico respiratorio, bien de forma directa en clase o bien mediante material audiovisual.
  - ✓ Reconocer cuando se encuentra ante un paciente que presenta una desfase o alteración en el desarrollo del lenguaje y la comunicación
  - ✓ Se proporcionará al alumno la oportunidad de contrastar muestras de comunicación y lenguaje típico con patológicas.25 horas estimadas
- **Trabajo individual y/o en grupo.** Lectura crítica de artículos de investigación relacionados con la logopedia respiratoria en pediatría. Realización de un trabajo sobre el desarrollo del niño.  
25 horas estimadas
- **Trabajo autónomo** de estudio personal para la preparación de exámenes, organización de apuntes y/o materiales, tutorías libres, individuales o en grupo.  
50 horas estimadas

#### EVALUACIÓN

##### Examen final (60% de la nota final):

Consistirá en un examen tipo test que supondrá el 60% de la nota final de la asignatura y constará de 60 preguntas de elección múltiple (con 4 opciones de respuesta) sobre los contenidos teórico-prácticos impartidos en todos los bloques de la asignatura. La puntuación que se otorgará a cada respuesta correcta será de 0,166 puntos, restándose de la puntuación total así obtenida 0,0416 por cada

respuesta incorrecta (actividad recuperable).

**Evaluación continuada (40% de la nota final):**

Consistirá en un trabajo individual en el que se expondrán los criterios de desarrollo del niño mediante una evaluación y comparación entre el desarrollo típico y patológico en las diferentes áreas (motora, lingüística, cognitiva, social, etc.). El trabajo supondrá el 40% de la nota final (actividad no recuperable).

**Para superar la asignatura se han de cumplir las siguientes condiciones:**

- En el examen final, en las preguntas de elección múltiple, habrá que obtener una nota igual o superior a 5 puntos sobre 10 posibles en cada una de las partes.
- Una vez aprobado el examen final se sumará la nota de la evaluación continua y esta deberá ser superior a 5.
- Haber entregado los trabajos y actividades en la fecha indicada por el profesor.
- Para poder presentarse al examen se debe haber asistido al 90% de las clases prácticas a lo largo de todo el cuatrimestre, haber justificado las faltas de asistencia, teniendo en cuenta que la no asistencia a alguna de las prácticas no servirá como excusa para no contestar las preguntas sobre los contenidos de las prácticas del examen final.
- La suma de la nota del examen final más la nota de la evaluación continuada deberá ser igual o superior a 5.
- Se tendrá en cuenta la participación y actitud en las clases.
- En las siguientes convocatorias, los alumnos repetidores estarán exentos de realizar las prácticas o trabajos en caso de que los hubieran realizado, conservando la calificación obtenida. Quienes quieran volver a examinarse de la evaluación continuada deberán renunciar por escrito a la calificación obtenida en el curso anterior mediante una instancia al profesor pertinente.

**MATERIALES / FUENTES DE INFORMACIÓN BÁSICA**

Autor	Título	Lugar	Editorial	Año
Joseph J. Volpe	Neurology of the Newborn. Fifth edition	USA	Saunders. Elsevier	2008
Gerald M. Fenichel	Clinical Pediatric Neurology: a signs and symptoms approach	Philadelphia, USA	Saunders. Elsevier	2009
American Psychiatric Association	Guía de Consulta de los Criterios Diagnósticos del DSMV		Panamericana	2013
Espinosa, Arroyo, Martin, Ruiz, Moreno	Guía Esencial de Rehabilitación Infantil	Madrid	Panamericana	2009
Jean Aicardi	Diseases of the Nervous System in Childhood. 3rd edition	London	Mac Keith Press Wiley-Backwell	2009
A. Verdú	Manual de Neurología Infantil. 1ª Edición (ya disponible 2ª Edición 2014)	Madrid	Publimed	2008
A. James Barkovich	Pediatric Neuroimaging. Fourth edition	Philadelphia, USA	Lippincott Williams & Wilkins	2005
Fejerman, E. Fernández	Neurología Pediátrica. 3ª Edición	Argentina	Panamericana	2007
Artigas-Pallares J	Trastornos del Neurodesarrollo	Barcelona	Viguera	2011
Panayiotopoulos	Epileptic Syndromes and their Treatment. Second edition	London	Springer	2007
W. Kahle	Atlas de Anatomía del Sistema nervioso y órganos de los sentidos (tomo 3) , Traducción de la 5ª edición alemana por los Dres. Carreres e Íñiguez	Barcelona	Ediciones Omega	1999
F. X. Sanmartí Vilalana e I. Málaga Diéguez	Atlas de epilepsia en edad pediátrica	Madrid	Springer	2011
Bruner, J.	El habla del niño	Barcelona	Paidós.	1986
Clemente Estevan, R. A.	Desarrollo del lenguaje	Barcelona	Octaedro	1995
Diez Itza, E.	Adquisición del lenguaje	Oviedo	Pentalfa	1992
Puyuelo, M. y Rondal, J.A.	Manual de desarrollo y alteraciones del lenguaje. Aspectos evolutivos y patología en el niño y el adulto.	Barcelona	Masson	2003

	<b>TÍTULO DE GRADO EN LOGOPEDIA</b> <b>GUIA DOCENTE</b>	Escuelas Universitarias "Gimbernat – Cantabria"
---	--	--

## INFORMACIÓN GENERAL

Asignatura	<b>VALORACIÓN LOGOPÉDICA PEDIÁTRICA Y DIAGNÓSTICO INTERDISCIPLINAR</b>		
Mención	<b>PROFUNDIZACIÓN EN LOGOPEDIA EN PEDIATRÍA</b>		
Código	G1755	Curso académico	2015-2016
Créditos ECTS	6.00	Tipo asignatura	OT
Impartición	CUATRIMESTRAL	Cuatrimestre/Curso	1/4
Lengua de docencia	Castellano		
Horario	A disposición del estudiante matriculado en esta asignatura a través del campus virtual		
Equipo docente	E-mail		
<b>RAQUEL BLANCO LAGO</b> <b>ADELAIDA ECHEVARRÍA SAIZ</b> <b>ALICIA FERNÁNDEZ ZÚÑIGA</b> <b>ANA LOMO RÍOS</b> <b>MARIA MAGÁN MAGANTO</b> <b>M<sup>a</sup> PILAR MIERA GÓMEZ</b> <b>MARC MONFORT</b> <b>ISABELLE MONFORT JUÁREZ</b> <b>MIGUEL PUYUELO SAN CLEMENTE</b> <b>RAQUEL RENEDO LOPE</b> <b>ALICIA SANZ MOLINERO</b> <b>BEATRIZ SIMÓN RODRÍGUEZ</b>		<a href="mailto:raquel.blanco@eug.es">raquel.blanco@eug.es</a> <a href="mailto:adelaida.echevarria@eug.es">adelaida.echevarria@eug.es</a> <a href="mailto:alicia.fernandez-zuniga@eug.es">alicia.fernandez-zuniga@eug.es</a> <a href="mailto:ana.lomo@eug.es">ana.lomo@eug.es</a> <a href="mailto:maria.magan@eug.es">maria.magan@eug.es</a> <a href="mailto:mariapilar.miera@eug.es">mariapilar.miera@eug.es</a> <a href="mailto:marc.monfort@eug.es">marc.monfort@eug.es</a> <a href="mailto:isabelle.monfort@eug.es">isabelle.monfort@eug.es</a> <a href="mailto:miguel.puyuelo@eug.es">miguel.puyuelo@eug.es</a> <a href="mailto:raquel.renedo@eug.es">raquel.renedo@eug.es</a> <a href="mailto:alicia.sanz@eug.es">alicia.sanz@eug.es</a> <a href="mailto:beatriz.simon@eug.es">beatriz.simon@eug.es</a>	

## SENTIDO DE LA ASIGNATURA EN EL PLAN DE ESTUDIOS

### VALORACIÓN LOGOPÉDICA PEDIÁTRICA Y DIAGNÓSTICO INTERDISCIPLINAR:

#### Exploración Neurológica y pruebas diagnósticas en Neuropediatría

La exploración es la herramienta de trabajo básica en Neuropediatría. La práctica clínica diaria se fundamenta en un conocimiento adecuado y exhaustiva aplicación de la exploración neurológica. Al trabajar con niños es obligado conocer que, al tratarse de organismos en desarrollo, la exploración variará y presentará sus peculiaridades en función de la edad. Proponemos una sistemática de exploración por grupos de edad y una visión práctica de la misma, prestando especial dedicación a la enseñanza de detectar los signos de alarma de posible desarrollo anormal en el niño.

La exploración neurológica no sólo tiene un papel esencial en el diagnóstico de patología en el niño, sino que también es la principal herramienta para monitorizar los resultados de las diferentes terapias que el paciente recibe.

Se pretende que el alumno adquiera conocimientos básicos teórico-prácticos sobre los diferentes métodos de evaluación y exploración logopédica en el ámbito de la pediatría.

Mediante las prácticas a realizar en clase, se pretende dotar al alumno de la suficiente destreza para la inspección y el manejo de test de diagnóstico logopédico, que constituye la base fundamental que permite establecer los programas de intervención logopédica en pediatría.

## COMPETENCIAS

Competencias específicas	<ul style="list-style-type: none"> <li>E2. Explorar, evaluar, diagnosticar y emitir pronóstico de evolución de los trastornos de la comunicación y el lenguaje desde una perspectiva multidisciplinar fundada en la capacidad de interpretación de la historia clínica para lo que se aplicarán los principios basados en la mejor información posible y en condiciones de seguridad clínica.</li> <li>E3. Usar las técnicas e instrumentos de exploración propios de la profesión y registrar, sintetizar e interpretar los datos aportados integrándolos en el conjunto de la información.</li> <li>E8. Asesorar a familias y al entorno social de los usuarios, favoreciendo su</li> </ul>
--------------------------	---

	<b>TÍTULO DE GRADO EN LOGOPEDIA</b> <b>GUIA DOCENTE</b>	Escuelas Universitarias "Gimbernat – Cantabria"
---	--	--

	participación y colaboración en el tratamiento logopédico. E17. Elaborar y redactar informes de exploración y diagnóstico, seguimiento, finalización y derivación.
Competencias transversales	<ul style="list-style-type: none"> <li>• T1. Analizar y sintetizar.</li> <li>• T3. Expresarse de forma fluida, coherente y adecuada a las normas establecidas, tanto de forma oral como por escrito.</li> <li>• T5. Aplicar las TIC en el ámbito de estudio.</li> <li>• T6. Gestionar la Información.</li> <li>• T7. Resolver problemas.</li> <li>• T8. Tomar las decisiones más adecuadas ante una situación determinada.</li> <li>• T9. Trabajar en equipo.</li> <li>• T11. Razonar con sentido crítico.</li> <li>• T12. Trabajar de manera autónoma.</li> </ul>

### OBJETIVOS FORMATIVOS

*E2. Explorar, evaluar, diagnosticar y emitir pronóstico de evolución de los trastornos de la comunicación y el lenguaje desde una perspectiva multidisciplinar fundada en la capacidad de interpretación de la historia clínica para lo que se aplicarán los principios basados en la mejor información posible y en condiciones de seguridad clínica*

#### Resultado aprendizaje

E.2.1 Conocer de manera pormenorizada las pruebas estandarizadas y protocolos de evaluación y exploración de las patologías de la comunicación en pediatría.

##### Objetivos formativos

E.2.1.1. Identificación de las alteraciones de la comunicación en la infancia a partir de los resultados obtenidos en la exploración.

E.2.1.2. Realización de un programa de intervención a partir de la historia clínica y la observación conductual del niño.

E.2.2 Exponer y manejar las diferentes pruebas estandarizadas y protocolos de evaluación, así como las diferentes observaciones conductuales.

##### Objetivos formativos

E.2.2.1. Análisis de la información relevante de una historia clínica en pediatría.

E.2.2.2. Diagnóstico y establecimiento de un pronóstico en relación con los datos obtenidos en la exploración realizada.

E2.3 Conocer y elaborar protocolos de evaluación y exploración logopédica de las distintas patologías de la comunicación en la infancia.

##### Objetivos formativos

E2.3.1. Estudio y elaboración de protocolos de evaluación según patología en la infancia.

E2.4. Identificar a partir de los resultados obtenidos en la exploración logopédica las alteraciones de la comunicación infantiles.

##### Objetivos formativos

E2.4.1 Análisis de los datos obtenidos en una exploración logopédica infantil.

E2.5. Extraer la información relevante de la historia clínica para la evaluación del paciente pediátrico.

##### Objetivos formativos

E2.5.1. Síntesis de la información relevante de la historia clínica para una correcta evaluación.

E2.5.2. Conclusión de un diagnóstico y establecimiento de un pronóstico en relación a los datos obtenidos en la exploración realizada.

E2.6. Evaluar todas las áreas susceptibles de estar afectadas en el paciente pediátrico.

**Objetivos formativos**

- E2.6.1 Conocimiento de pruebas tanto objetivas como subjetivas en la evaluación en pediatría.
- E2.6.2 Proceso de aplicación de las pruebas.
- E2.6.3 Obtención de resultados
- E2.6.4 Interpretación de los resultados obtenidos.

*E3. Usar las técnicas e instrumentos de exploración propios de la profesión y registrar, sintetizar e interpretar los datos aportados integrándolos en el conjunto de la información.*

**Resultado aprendizaje**

E.3.1 Adquirir los conocimientos necesarios para manejar los diferentes instrumentos de exploración logopédica en la infancia.

**Objetivos formativos**

E.3.1.1 Ser competente para seleccionar y aplicar entre las pruebas diagnosticas y protocolos, la más adecuada a las características del niño a valorar.

E.3.2. Conocer la exploración subjetiva, valoración logopédica, de las alteraciones de la comunicación.

**Objetivos formativos**

- E.3.2.1. Selección de protocolos de evaluación adaptados a las funciones que se quieren evaluar.
- E.3.2.2. Elaboración y/o adaptación de protocolos de exploración en pediatría.
- E.3.3. Cumplimentación de la información de los protocolos y registros.

*E8. Asesorar a familias y al entorno social de los usuarios, favoreciendo su participación y colaboración en el tratamiento logopédico.*

**Resultados de aprendizaje**

E.8.1. Conocer y aplicar los programas de intervención centrada en la familia.

**Objetivos formativos**

- E.8.1.1. Implantación de programas de intervención familiar.
- E.8.1.2. Participación activa de la familia dentro del programa de intervención

E.8.2. Aprender a comunicar adaptando el discurso al interlocutor.

**Objetivos formativos**

E.8.2.1. Simplificación del vocabulario específico de los informes haciéndolos comprensibles para el niño y la familia.

E.8.3. Transmitir propuestas que complementen el tratamiento logopédico y que sean posibles de realizar en la familia y/o entorno del niño.

**Objetivos formativos**

E.8.3.1. Desarrollo de pautas de actuación conjuntas logopeda-familias.

E8.4. Dominar las áreas sobre las que asesorar a las familias para garantizar la continuación del tratamiento en el ámbito familiar.

**Objetivos formativos**

E8.4.1. Conocimiento sobre cómo asesorar a las familias para que su colaboración y participación haga prosperar al usuario durante el tratamiento logopédico.

*E17. Elaborar y redactar informes de exploración y diagnóstico, seguimiento, finalización y derivación.*

**Resultados de aprendizaje**

E17.1. Elaborar informes y conclusiones diagnósticas encaminadas a la intervención logopédica y derivación a otros servicios en pediatría. Así como extraer la información pertinente de la evaluación

logopédica a incluyendo los informes de diagnóstico, seguimiento, finalización y derivación.

**Objetivos formativos**

- E17.1.1 Elaboración del informe logopédico inicial atendiendo a la valoración previa del niño.
- E17.1.2 Elaboración del informe logopédico de seguimiento con un lenguaje claro, preciso y adaptado al destinatario.
- E17.1.3 Elaboración del informe de derivación atendiendo a qué profesional será derivado el niño.
- E17.1.4. Colaboración con los profesionales dedicados a la Orientación Educativa y los profesionales que trabajan en el centro escolar.

**CONTENIDOS**

**BLOQUE I: EVALUACIÓN POR ÁREAS**

- 1.1 Exploración neurológica en pediatría
- 1.2 Pruebas diagnósticas en Neuropediatría

Exploración neurológica en pediatría

- Exploración neurológica del recién nacido y lactante
- Exploración neurológica del niño
- Valoración de reflejos en edad pediátrica: reflejos arcaicos, reflejos osteotendinosos, reflejos patológicos. Persistencia patológica de reflejos
- Reacciones posturales: método e interpretación
- Desarrollo psicomotor: escalas, desarrollo psicomotor normal y datos de alarma fundamentales
- Signos de alarma en la exploración neurológica
- Patrones específicos básicos: espástico, discinético, atáxico..

Pruebas diagnósticas en Neuropediatría

- Pruebas de imagen: RMN, TC, SPECT, Ecografía transfontanelar
- Pruebas neurofisiológicas: Electroencefalograma, electromiograma, estudios de velocidad de conducción nerviosa, PEAT, PEV
- Pruebas bioquímicas
- Pruebas anatomopatológicas

- 1.3 Evaluación Psicológica
- 1.4 Evaluación y diagnóstico de las alteraciones del lenguaje.
- 1.5 La evaluación logopédica como parte del programa de intervención global.
- 1.6 Clasificación de las Patologías del lenguaje, la comunicación oral y la voz.

**BLOQUE II: EVALUACIÓN DEL PACIENTE PEDIÁTRICO RESPIRATORIO**

- 2.1 Anamnesis.
- 2.2 Exploración: Vía aérea superior, disnea/tiraje, tos, expectoración, cianosis, estructura torácica (deformidades), mecánica respiratoria y tipo de respiración.
- 2.3 Auscultación pulmonar.
- 2.4 Pruebas de función pulmonar: espirometría, gasometría, pulsioximetría.

**Contenidos prácticos:**

¿EN QUÉ CONSISTE UNA SESIÓN DE FISIOTERAPIA RESPIRATORIA? Casos clínicos

**BLOQUE III: EVALUACIÓN POR PATOLOGÍAS**

- 3.1 Trastorno de espectro autista:
- 3.2 Hipoacusias
- 3.3 PCI
- 3.4 Discapacidad Intelectual
- 3.5 TEL
- 3.6 Inicio tardío del lenguaje

- 3.7 Tartamudez
- 3.8 Disfonías
- 3.9 Prematuridad

**TALLER: EVALUACIÓN E INTERVENCIÓN DE LOS PROBLEMAS DEL LENGUAJE EN LA PARÁLISIS CEREBRAL INFANTIL Y EN LOS TRASTORNOS MOTORES DE EXPRESIÓN.**

Tema1. Descripción de las características de los problemas del lenguaje en esta población. Problemas motores y problemas lingüísticos. Complementado con un video.  
Tema 2. Descripción del protocolo de evaluación. Aplicación a algún caso presentado en video.  
Tema 3. Apartados de la intervención, forma de llevarla a cabo, diferencias individuales, aspectos ligados a la edad.  
Tema 4. Video de diagnóstico e intervención en la alimentación, por medio de casos.  
Tema 5. Práctica del tratamiento de alimentación entre los asistentes en grupos de dos.  
Tema 6. Método de Emisión Vocal Facilitada, tratamiento de la respiración, fonación y voz. Aislados y coordinados. Video de 3 casos.  
Tema 7. Evaluación e intervención de la alimentación y de la expresión oral. Aplicado a un caso presentado en video. Se reflexionará en grupo y posteriormente se verá el tratamiento.  
Tema 8. Intervención en el contexto familiar y en el aula de integración. Casos prácticos.

**TALLER: NIÑOS CON TRASTORNOS DEL LENGUAJE Y LA COMUNICACIÓN. EVALUACIÓN EN INTERVENCIÓN.**

Trastornos Específicos del Lenguaje:

1. Identificación:
  - a. Identificación por exclusión relativa
  - b. Identificación por evolución
  - c. Identificación por especificidad de los síntomas.
2. Modelo de intervención en tres niveles
3. Uso de sistemas aumentativos:
  - a. Comunicación Bimodal y gestos e apoyo
  - b. Sistemas gráficos: dibujos y lecto-escritura
4. Orientaciones a la escuela

**TALLER DE EVALUACIÓN E INTERVENCIÓN EN LA HIPOACUSIA INFANTIL DESDE LA INTERVENCIÓN PRECOZ, AL SEGUIMIENTO FAMILIAR Y MODELOS EDUCATIVOS.**

**1.- INTRODUCCIÓN**

**2.- DEFICIENCIA AUDITIVA Y LOGOPEDIA**

2.1. Clasificación de las pérdidas auditivas en relación con las anomalías del lenguaje según la clasificación biap

2.2. Consecuencias sobre la emergencia espontánea del lenguaje

2.3. Esquema de las dificultades y propuestas de la intervención en casos de sordera

2.4. Consecuencias de la falta de audición sobre la interacción comunicativa

2.5. Heterogeneidad de la población con sordera

2.6. Concepto de audición normal, funcional y residual y sus implicaciones en la adquisición del lenguaje

**3.- INTERVENCIÓN LOGOPÉDICA EN LA DEFICIENCIA AUDITIVA**

3.1. Programa de estimulación precoz

3.2. Programa del desarrollo auditivo y comunicativo

3.3. Evaluación

3.4. Estrategias de comunicación

#### 4.- REHABILITACIÓN DE LA PERSONA CON SORDERA POSTLOCUTIVA

##### 4.1. El entrenamiento auditivo

##### 4.2. Tiempo estimado de la duración de la rehabilitación

#### 5.- EDUCACIÓN DEL ALUMNO EN NUESTRA SOCIEDAD

#### TALLER: EVALUACIÓN Y TRATAMIENTO LOGOPÉDICO E INTERDISCIPLINAR DE LA TARTAMUDEZ EN PEDIATRÍA

##### Introducción

- Características (Criterios del DSM-IV-TR) Desarrollo
- Incidencia y prevalencia
- Factores relacionados

##### II. Etiología

##### III. Evaluación

- Entrevista a los padres/ niño
- Cuestionario de fluidez para padres y colegio
- Evaluación del habla
- Variables fisiológicas, cognitivas, emocionales
- Aspectos sociales y comunicativos
- Técnicas de control del habla

##### IV. Programas de tratamiento

- Principios básicos para la intervención
- Importancia de la actitud del terapeuta
- Programa de intervención temprana indirecta
  - Intervención con padres
  - Intervención indirecta con el niño (Gottwald y Palin)
  - Intervención en el colegio

##### Programas de intervención temprana directa (Lidcombe)

##### Programa de intervención directa con escolares

- Intervención directa con el niño
- Intervención con los padres
- Intervención dirigida al profesor

#### TRASTORNOS DEL ESPECTRO AUTISTA (TEA). DETECCIÓN, DIAGNÓSTICO Y ATENCIÓN TEMPRANA.

##### 1. Signos clínicos en el autismo temprano

- Criterios diagnósticos
- Etiología
- Comorbilidad
- Prevalencia

##### 2. Herramientas y procedimientos de cribado

- Programa de cribado con el M-CHAT-R en España

##### 3. Evaluación diagnóstica

- Valoración cognitiva
- Valoración del desarrollo social y adaptativo
- Pruebas específicas para el diagnóstico de TEA

#### **ENFOQUE METODOLÓGICO**

- **Clases expositivas.** Donde se proporcionarán las bases teóricas sobre los cuales se fundamentan los contenidos prácticos de la asignatura, con soporte gráfico e informático.

50 horas estimadas



- **Clases prácticas**  
 Se pretende formar al alumno en las habilidades necesarias para implementar protocolos de valoración logopédica y el conocimiento de los llevados a cabo en otras áreas afines y dotar de las estrategias que, como profesionales de la logopedia, van a requerir en su profesión. Se utilizarán los espacios de la unidad asistencial para desarrollar actividades de role-play o sesiones con pacientes reales.  
 25 horas estimadas
- **Trabajo individual y/o en grupo.**  
 Llevar a cabo actividades bien en el aula, o bien a través del campus virtual, donde se desarrollen las habilidades en evaluación logopédica supervisadas por una profesora.  
 25 horas estimadas
- **Trabajo autónomo** de estudio personal para la preparación de exámenes, organización de apuntes y/o materiales, tutorías libres, individuales o en grupo.  
 50 horas estimadas

## EVALUACIÓN

### Sistema de evaluación:

**Evaluación final:** La evaluación consistirá en un examen tipo test de 60 preguntas relacionadas con los contenidos teórico-Prácticos impartidos en la asignatura. Las preguntas tendrán 4 opciones de respuesta y se restarán los errores. La puntuación que se otorgará a cada respuesta correcta será de 0,166 puntos, restandose de la puntuación total así obtenida 0,0415 por cada respuesta incorrecta. Este examen supondrá el 50% de la nota final de la asignatura. Actividad Recuperable

Un 30% de la nota consistirá en la realización y entrega de un trabajo relacionado con alguno de los contenidos de la asignatura del bloque de contenidos: EVALUACION POR PATOLOGIAS, supervisado por una de las profesoras a través del Campus Virtual. *La nota de esta actividad será extrapolable a la de la asignatura de tratamiento logopédico en pediatría.* Actividad No recuperable.

Un 20% de la nota se valorará en las actividades realizadas en el aula y la participación en las mismas. Presentación de casos clínicos y planteamiento de la intervención. Actividad no recuperable

### Para superar la asignatura se han de cumplir las siguientes condiciones:

- En el examen final, en las preguntas de elección múltiple, habrá que obtener una nota igual o superior a 5 puntos sobre 10 posibles en cada una de las partes
- Haber entregado en la fecha indicada por el profesor los trabajos.
- La suma de la nota del examen final más la nota de la evaluación continuada deberá ser igual o superior a 5.
- Para poder presentarse al examen se debe haber asistido al **90 % DE LAS CLASES** a lo largo de todo el cuatrimestre, haber justificado las faltas de asistencia, teniendo en cuenta que la no asistencia a alguna de las prácticas no servirá como excusa para no contestar las preguntas sobre los contenidos de las prácticas del examen final.
- Se tendrán en cuenta la actitud y participación en las clases.

## MATERIALES / FUENTES DE INFORMACIÓN BÁSICA

Autor	Título	Lugar	Editorial	Año
Puyuelo, M	Logopedia en la parálisis cerebral. Diagnóstico y tratamiento.	Barcelona	Masson	2003

	<b>TÍTULO DE GRADO EN LOGOPEDIA</b> <b>GUIA DOCENTE</b>	Escuelas Universitarias "Gimbernat – Cantabria"
---	--	--

Puyuelo;M	Parálisis cerebral. En: Puyuelo (edit). Casos clínicos en logopedia 2	Barcelona	Masson	2005
Puyuelo, M. y Arriba de la Fuente, J.A.	Parálisis cerebral infantil. Aspectos Comunicativos y psicopedagógicos. Orientaciones al profesorado y a la familia			2000
Espinosa.Arroyo.Martín. Ruiz.Moreno	Guía esencial de Rehabilitación Infantil	Madrid	Editorial Médica Panamericana	2010
Moreno Manso, J.M.; Montero Gonzalez, P.J.; García-Baamonde Sanchez, M.E.	Intervención Educativa en la Parálisis Cerebral. Actividades para la mejora de la expresión oral.	Mérida	Junta de Extremadura	2004
Moreno Manso, J.M.; García-Baamonde Sanchez, M.E	Estimulación y Desarrollo de la Expresión Oral en la Parálisis Cerebral: Recursos prácticos para el tratamiento.	Madrid	FCA. Formación Sanitaria	2012
Martín-Caro Sánchez, Luis Junoy García, Magdalena	Sistemas de comunicación y parálisis cerebral	Madrid	ICCE	2001
Anne Warrick	Comunicación sin habla: comunicación aumentativa y alternativa alrededor del mundo.	CEAPAT, Madrid.	ISAAC Serie 1.	2002
Traducción y adaptación. Jesús J. Cabrera Mambrilla	Guía. Fomento del desarrollo del niño con Parálisis Cerebral.		[PDF]	2000
Fink A	Práctica de la estimulación conductiva según A. Peto.		Herder	1999
Hellbrügge Theodor	Los primeros 365 días de vida del niño.		Marfil	1975
Casanova, J.P.	Manual de logopedia	Barcelona	Elsevier Masson	2002
Gutiez Cuevas, P.	Atención temprana. Prevención e intervención en el desarrollo (0-6 años) y sus alteraciones	Madrid	Complutens e	2005
Kiernan, C., Jordan, R., Saunders, C.	Cómo conseguir que el niño juegue y se comunique	Madrid	Gabinete tecnico del instituto de servicios sociales	1983
Huarte, M. I. Olleta, M. Molina, M. García	Guía de rehabilitación del implante coclear en niños.	Pamplona	Servicio de Publicaciones de la Universidad de Navarra	1991
Huarte Irujo, A	Manual de rehabilitación del implante coclear.	Pamplona	Servicio de Publicaciones de la Universidad de Navarra.	1990
Amat, M.T.	Implante Coclear y entorno escolar.	Barcelona	AICE	2000
Amat, M.T. y Pujol, C.	Cuadernos de ejercicios de rehabilitación. I.C.	Barcelona	AICE	1998
FIAPAS.	Manual básico de formación especializada sobre discapacidad auditiva (4ª ed.).	Madrid,	FIAPAS	2010
Puyuelo, M. y Colbs	Intervención del lenguaje, metodología y recursos educativos. Aplicaciones específicas a la deficiencia auditiva	Barcelona	Masson	2001
Domínguez, A.B.	La educación de los alumnos sordos hoy. Perspectivas y respuestas educativas	Málaga	Aljibe	2004
Datta, G.; Harbor, D. y	Implantes cocleares en los	Navarra	Clínica	2006

	<b>TÍTULO DE GRADO EN LOGOPEDIA</b> <b>GUIA DOCENTE</b>	Escuelas Universitarias "Gimbernat – Cantabria"
---	--	--


Allen C.	primeros años de vida: los primeros pasos		Universitaria – The Ear Foundation	
Monfort , M Y Juárez A.	Leer para hablar	Madrid.	Entha ediciones	2004
Monfort M., Rojo Jr A. y Juárez A.	Programa elemental de Comunicación Bimodal	Madrid	CEPE	1982

Artículos						
Autor	Título	Título Revista	Mes, Año	Vol	N	Páginas
Larumbe R., Fernández R.	Evaluación de un programa intensivo de Educación Conductiva dirigido a niños con Parálisis Cerebral	Mapfre Medicina	2007	18	2	134-143
Larumbe R.	Valoración de la utilidad del método Petö (educación conductiva) en el tratamiento de la rehabilitación de niños con parálisis cerebral	An Sist Sanit Navar	2005	28		448-449
Rodríguez Santos, J.M	Aspectos formales del lenguaje en el autismo infantil	Logopedia, Foniatría y Audiología.	1988	VIII	3	183-192

Referencias web			
Título	Descripción	URL	Fecha de consulta
Red española de terapia acuática		<a href="http://www.retacua.org">http://www.retacua.org</a>	
Halliwick		<a href="http://www.halliwick.net">http://www.halliwick.net</a>	

Material audiovisual					
Autor	Título	Tipo de documento	Lugar	Editorial	Año

Otros			
Título	Descripción		

	<b>TÍTULO DE GRADO EN LOGOPEDIA</b> <b>GUIA DOCENTE</b>	Escuelas Universitarias "Gimbernat – Cantabria"
---	--	--

## INFORMACIÓN GENERAL

Asignatura	<b>TRATAMIENTO LOGOPÉDICO EN PEDIATRÍA</b>		
Mención	<b>PROFUNDIZACIÓN EN LOGOPEDIA EN PEDIATRÍA</b>		
Código	G1756	Curso académico	2015-2016
Créditos ECTS	6.00	Tipo asignatura	OT
Impartición	CUATRIMESTRAL	Cuatrimestre/Curso	1/4
Lengua de docencia	Castellano		
Horario	A disposición del estudiante matriculado en esta asignatura a través del campus virtual		
Equipo docente	E-mail		
<b>ALICIA FERNÁNDEZ-ZUÑIGA</b> <b>NATALIA JORDÁN DIGÓN</b> <b>ANA LOMO RÍOS</b> <b>LAURA LUNA OLIVA</b> <b>M<sup>a</sup> PILAR MIERA GÓMEZ</b> <b>MARC MONFORT</b> <b>ISABELLE MONFORT JUÁREZ</b> <b>MARIA MAGÁN MAGANTO</b> <b>MIGUEL PUYUELO SAN CLEMENTE</b> <b>RAQUEL RENEDO LOPE</b> <b>ALICIA SANZ MOLINERO</b>		<a href="mailto:alicia.fernandez-zuniga@eug.es">alicia.fernandez-zuniga@eug.es</a> <a href="mailto:natalia.jordan@eug.es">natalia.jordan@eug.es</a> <a href="mailto:ana.lomo@eug.es">ana.lomo@eug.es</a> <a href="mailto:laura.luna@eug.es">laura.luna@eug.es</a> <a href="mailto:mariapilar.miera@eug.es">mariapilar.miera@eug.es</a> <a href="mailto:marc.monfort@eug.es">marc.monfort@eug.es</a> <a href="mailto:isabelle.monfort@eug.es">isabelle.monfort@eug.es</a> <a href="mailto:maria.magan@eug.es">maria.magan@eug.es</a> <a href="mailto:miguel.puyuelo@eug.es">miguel.puyuelo@eug.es</a> <a href="mailto:raquel.renedo@eug.es">raquel.renedo@eug.es</a> <a href="mailto:alicia.sanz@eug.es">alicia.sanz@eug.es</a>	

## SENTIDO DE LA ASIGNATURA EN EL PLAN DE ESTUDIOS

### TRATAMIENTO LOGOPÉDICO EN PEDIATRÍA:

Se pretende conocer y comprender los métodos específicos, los procedimientos y actuaciones logopédicas, encaminados tanto a la terapéutica propiamente dicha a aplicar en la práctica clínica, como a la realización de actividades dirigidas a la promoción y mantenimiento de la salud en el paciente pediátrico.

Se pretende que el alumno adquiera conocimientos básicos teórico-prácticos sobre la evaluación y las diferentes técnicas de tratamiento logopédico en el niño.

Al alumno se le dotará de las habilidades y destrezas que le permitan poner en prácticas las técnicas, conceptos y maniobras específicas contempladas en el programa de la asignatura con el fin de comprender y manejar los métodos y técnicas específicas.

## COMPETENCIAS

Competencias específicas	<ul style="list-style-type: none"> <li>E5. Diseñar y aplicar los tratamientos logopédicos, tanto individuales como colectivos, estableciendo objetivos y etapas, con los métodos, técnicas y recursos más eficaces y adecuados, y atendiendo a las diferentes etapas evolutivas del ser humano.</li> <li>E6. Explicar y argumentar el tratamiento seleccionado.</li> <li>E7. Seleccionar, implementar y facilitar el aprendizaje de sistemas de comunicación aumentativos así como el diseño y uso de prótesis y ayudas técnicas necesarias adaptados a las condiciones físicas, psicológicas y sociales del paciente.</li> <li>E8. Asesorar a familias y al entorno social de los usuarios, favoreciendo su participación y colaboración en el tratamiento logopédico.</li> <li>E9. Trabajar en los entornos escolar, asistencial y sanitario formando parte del equipo profesional.</li> <li>E12. Conocer los límites de sus competencias y saber identificar si es necesario un tratamiento interdisciplinar.</li> <li>E13. Fomentar las habilidades comunicativas en la población.</li> <li>E17. Elaborar y redactar informes de exploración y diagnóstico, seguimiento, finalización y derivación.</li> </ul>
--------------------------	--

Competencias transversales	<ul style="list-style-type: none"> <li>• T1. Analizar y sintetizar.</li> <li>• T3. Expresarse de forma fluida, coherente y adecuada a las normas establecidas, tanto de forma oral como por escrito.</li> <li>• T5. Aplicar las TIC en el ámbito de estudio.</li> <li>• T6. Gestionar la Información.</li> <li>• T7. Resolver problemas.</li> <li>• T8. Tomar las decisiones más adecuadas ante una situación determinada.</li> <li>• T9. Trabajar en equipo.</li> <li>• T11. Razonar con sentido crítico.</li> <li>• T12. Trabajar de manera autónoma.</li> </ul>
----------------------------	--

## OBJETIVOS FORMATIVOS

*E5. Diseñar y aplicar los tratamientos logopédicos, tanto individuales como colectivos, estableciendo objetivos y etapas, con los métodos, técnicas y recursos más eficaces y adecuados, y atendiendo a las diferentes etapas evolutivas del ser humano.*

### Resultados de aprendizaje

E.5.1. Conocer los métodos de intervención aplicables en la infancia.

#### Objetivos formativos

E.5.1.1. Diseño de programas de intervención individualizados y adecuado a las necesidades del niño.

E.5.2. Seleccionar y aplicar el tratamiento adaptado a las características y necesidades específicas de cada niño y su entorno sociofamiliar.

#### Objetivos formativos

E.5.2.1. Selección y aplicación personalizada del tratamiento.

E.5.2.2. Estudio de la información recopilada en la evaluación e informes aportados para adaptar el programa de intervención de forma individualizada

E.5.2.3. Selección de técnicas a usar para lograr los objetivos planteados en el tratamiento.

E.5.2.4. Desarrollo de actividades para lograr la consecución de los objetivos planteados.

E.5.2.5. Selección de materiales a usar en la aplicación de las técnicas seleccionadas para la consecución de los objetivos planteados.

E.5.3. Conocer los principales modelos y metodologías de intervención logopédica en los trastornos de la comunicación en la infancia.

#### Objetivos formativos

E.5.3.1. Conocimiento de los métodos de intervención logopédica más apropiados para cada tipo de alteración en la infancia.

*E6. Explicar y argumentar el tratamiento seleccionado.*

### Resultados de aprendizaje

E.6.1 Extraer las conclusiones de los protocolos y pruebas de evaluación en pediatría.

#### Objetivos formativos

E.6.1.1 Justificación de la utilización de los protocolos de actuación logopédica.

E.6.2. Conocer los argumentos teórico-prácticos sobre los tratamientos logopédicos en la infancia.

#### Objetivos formativos

E.6.2.1. Defender con argumentos el tratamiento seleccionado

E.6.3. Demostrar la relación existente entre los casos clínicos en la infancia y el tratamiento logopédico adecuado.

**Objetivos formativos**

E6.3.1. Justificación de los tratamientos que se llevarían a cabo.

E6.3.2. Capacidad de argumentación y defensa de un tratamiento específico.

E6.4 Ser capaz de seleccionar el tratamiento logopédico adecuado. Argumentar los mecanismos por los que cada medida terapéutica adoptada resulta beneficiosa para el niño.

**Objetivos formativos**

E6.4.1. Capacitación para seleccionar el tratamiento logopédico adecuado ante un trastorno de la comunicación.

*E7. Seleccionar, implementar y facilitar el aprendizaje de sistemas de comunicación aumentativos así como el diseño y uso de prótesis y ayudas técnicas necesarias adaptados a las condiciones físicas, psicológicas y sociales del paciente.*

**Resultados de aprendizaje**

E.7.1. Ser competentes en el manejo y uso de los distintos sistemas de comunicaciones aumentativos o alternativos en los niños

**Objetivos formativos**

E.7.1.1 Conocimiento de los diferentes SAAC y ayudas técnicas disponibles para la población infantil con alteraciones de la audición.

E.7.1.2 Selección e implementación de los SAAC y ayudas técnicas adecuadas a cada caso.

*E8. Asesorar a familias y al entorno social de los usuarios, favoreciendo su participación y colaboración en el tratamiento logopédico.*

**Resultados de aprendizaje**

E.8.1. Conocer y aplicar los programas de intervención centrada en la familia.

**Objetivos formativos**

E.8.1.1. Implantación de programas de intervención familiar.

E.8.1.2. Participación activa de la familia dentro del programa de intervención

E.8.2. Aprender a comunicar adaptando el discurso al interlocutor.

**Objetivos formativos**

E.8.2.1. Simplificación del vocabulario específico de los informes haciéndolos comprensibles para el niño y la familia.

E.8.3. Transmitir propuestas que complementen el tratamiento logopédico y que sean posibles de realizar en la familia y/o entorno del niño.

**Objetivos formativos**

E.8.3.1. Desarrollo de pautas de actuación conjuntas logopeda-familias.

E8.4. Dominar las áreas sobre las que asesorar a las familias para garantizar la continuación del tratamiento en el ámbito familiar.

**Objetivos formativos**

E8.4.1. Conocimiento sobre cómo asesorar a las familias para que su colaboración y participación haga prosperar al usuario durante el tratamiento logopédico.

*E9. Trabajar en los entornos escolar, asistencial y sanitario formando parte del equipo profesional.*

**Resultados de aprendizaje.**

E9.1. Trabajar como parte del equipo multidisciplinar en el ámbito sanitario-asistencial.

**Objetivos formativos**

- E9.1.1 Conocimiento del equipo multidisciplinar que trabaja en el entorno pediátrico.
- E9.1.2 Conocimiento de las competencias de cada área del equipo multidisciplinar.
- E9.1.3 Capacidad de derivación a otros profesionales.

E9.2. Conocer la importancia del trabajo en equipo, tanto en el ámbito sanitario como escolar.

**Objetivos formativos**

- E9.2.1. Capacidad para resolver problemas en grupo, asumiendo las responsabilidades y la toma de decisiones grupal.
- E9.2.2. Conocimiento de las competencias de los diferentes profesionales en el entorno del niño.

E9.3. Reconocer el trabajo de los distintos profesionales que forman un equipo multidisciplinar y conocer su función en el ámbito laboral.

**Objetivos formativos**

- E9.3.1. Asunción de las diferencias en el trabajo en equipo, las diferentes áreas de intervención y los distintos roles de trabajo en pediatría.
- E9.3.2. Demostración de la capacidad de colaboración con distintos profesionales reconociendo el trabajo de cada uno de ellos.

*E12. Conocer los límites de sus competencias y saber identificar si es necesario un tratamiento interdisciplinar.*

**Resultados de aprendizaje**

E12.1. Conocer el campo de actuación de los diferentes profesionales que trabajan en el ámbito de la pediatría.

**Objetivos formativos**

- E12.1.1 Extracción de la información que permita establecer los límites del logopeda tanto profesionales como personales.

E12.2. Discriminar con exactitud las áreas de intervención del logopeda en el ámbito pediátrico, de manera que le permitan discernir sus competencias de las de otros profesionales y evitando solapar actuaciones.

**Objetivos formativos**

- E12.2.1. Conocimiento de las competencias del logopeda y del resto del equipo multidisciplinar con el que colabora en el desempeño de su labor profesional.
- E12.2.2. Conocimiento de las funciones y roles del logopeda dentro del equipo multidisciplinar

*E13. Fomentar las habilidades comunicativas en la población.*

**Resultados de aprendizaje**

E13.1 Conocer las pautas comunicativas en las diferentes etapas evolutivas. En función del desarrollo cognitivo, afectivo y social en la infancia.

**Objetivos formativos**

- E13.1.1. Análisis de los factores que influyen en las diferencias en las pautas comunicativas en la infancia y relacionarlo con las habilidades potenciadas por el logopeda.

**CONTENIDOS**

**BLOQUE I GENERALIDADES EN EL TRATAMIENTO LOGOPÉDICO EN PEDIATRÍA**

1. Modelos teóricos y ámbitos de intervención en logopedia: clínico, educativo y comunitario.

Intervención transdisciplinar hasta los 3 años: fisioterapia, psicomotricidad y logopedia. Diseño y elaboración de un programa de intervención logopédica en atención temprana  
 2. La atención temprana y la integración escolar: intervención terapéutica y apoyos escolares. Intervención hasta los 6 años: logopedia y apoyos a la escolarización en el segundo ciclo de la educación infantil. Alta y derivación: continuidad en la atención. Apoyos escolares e intervención terapéutica  
 3. La familia como protagonista y colaboradora en la intervención en logopedia: manejo del niño en el hogar: actuación logopédica pediátrica centrada en el entorno doméstico y familiar. La intervención logopédica como parte del programa de intervención global con el niño  
 4. Estándares de calidad en la atención temprana.

## **BLOQUE II: INTERVENCIÓN LOGOPÉDICA EN DIFERENTES ALTERACIONES Y TRASTORNOS**

TALLER: TERAPIA DE REGULACIÓN OROFACIAL. UN ENFOQUE TERAPÉUTICO. MÉTODO CASTILLO MORALES.

Teórico

- Definición del Concepto
- Objetivo del concepto
- Aplicación del concepto
- *Terapia de la regulación orofacial*
- Definición
- Técnica de aplicación
- Esquema de Brodie
- Músculos de la mímica
- Músculos masticadores
- Zonas motoras
- Aplicación del método
- Esquema de la función
- Estimulación intraoral y placa palatina en el S. de Down

Prácticas

- Demostración con un niño
- Prácticas entre los alumnos del curso
- Evaluación continua: preguntas del temario.
- Terapia de la regulación orofacial

### TALLER: EVALUACIÓN E INTERVENCIÓN DE LOS PROBLEMAS DEL LENGUAJE EN LA PARÁLISIS CEREBRAL INFANTIL Y EN LOS TRASTORNOS MOTORES DE EXPRESIÓN.

Tema 1. Descripción de las características de los problemas del lenguaje en esta población. Problemas motores y problemas lingüísticos. Complementado con un video.

Tema 2. Descripción del protocolo de evaluación. Aplicación a algún caso presentado en video.

Tema 3. Apartados de la intervención, forma de llevarla a cabo, diferencias individuales, aspectos ligados a la edad.

Tema 4. Video de diagnóstico e intervención en la alimentación, por medio de casos.

Tema 5. Práctica del tratamiento de alimentación entre los asistentes en grupos de dos.

Tema 6. Método de Emisión Vocal Facilitada, tratamiento de la respiración, fonación y voz. Aislados y coordinados. Video de 3 casos.

Tema 7. Evaluación e intervención de la alimentación y de la expresión oral. Aplicado a un caso presentado en video. Se reflexionará en grupo y posteriormente se verá el tratamiento.

Tema 8. Intervención en el contexto familiar y en el aula de integración. Casos prácticos.

### TALLER: NIÑOS CON TRASTORNOS DEL LENGUAJE Y LA COMUNICACIÓN. EVALUACIÓN EN INTERVENCIÓN.

Trastornos Específicos del Lenguaje:

1. Identificación:
  - a. Identificación por exclusión relativa
  - b. Identificación por evolución
  - c. Identificación por especificidad de los síntomas.
2. Modelo de intervención en tres niveles
3. Uso de sistemas aumentativos:
  - a. Comunicación Bimodal y gestos e apoyo
  - b. Sistemas gráficos: dibujos y lecto-escritura

4. Orientaciones a la escuela



TALLER DE EVALUACIÓN E INTERVENCIÓN EN LA HIPOACUSIA INFANTIL DESDE LA INTERVENCIÓN PRECOZ, AL SEGUIMIENTO FAMILIAR Y MODELOS EDUCATIVOS.

1.- INTRODUCCIÓN

2.- DEFICIENCIA AUDITIVA Y LOGOPEDIA

2.1. Clasificación de las pérdidas auditivas en relación con las anomalías del lenguaje

según la clasificación biap

2.2. Consecuencias sobre la emergencia espontánea del lenguaje

2.3. Esquema de las dificultades y propuestas de la intervención en casos de sordera

2.4. Consecuencias de la falta de audición sobre la interacción comunicativa

2.5. Heterogeneidad de la población con sordera

2.6. Concepto de audición normal, funcional y residual y sus implicaciones en la adquisición del lenguaje

3.- INTERVENCIÓN LOGOPÉDICA EN LA DEFICIENCIA AUDITIVA

3.1. Programa de estimulación precoz

3.2. Programa del desarrollo auditivo y comunicativo

3.3. Evaluación

3.4. Estrategias de comunicación

4.- REHABILITACIÓN DE LA PERSONA CON SORDERA POSTLOCUTIVA

4.1. El entrenamiento auditivo

4.2. Tiempo estimado de la duración de la rehabilitación

5.- EDUCACIÓN DEL ALUMNO EN NUESTRA SOCIEDAD

TALLER: EVALUACIÓN Y TRATAMIENTO LOGOPÉDICO E INTERDISCIPLINAR DE LA TARTAMUDEZ EN PEDIATRÍA

Introducción

- Características (Criterios del DSM-IV-TR) Desarrollo
- Incidencia y prevalencia
- Factores relacionados

II. Etiología

III. Evaluación

- Entrevista a los padres/ niño
- Cuestionario de fluidez para padres y colegio
- Evaluación del habla
- Variables fisiológicas, cognitivas, emocionales
- Aspectos sociales y comunicativos
- Técnicas de control del habla

IV. Programas de tratamiento

- Principios básicos para la intervención
- Importancia de la actitud del terapeuta

Programa de intervención temprana indirecta

- Intervención con padres

- Intervención indirecta con el niño (Gottwald y Palin)
- Intervención en el colegio
- Programas de intervención temprana directa (Lidcombe)
- Programa de intervención directa con escolares
- Intervención directa con el niño
- Intervención con los padres
- Intervención dirigida al profesor

**TALLER: TRASTORNOS DEL ESPECTRO AUTISTA (TEA). DETECCIÓN, DIAGNÓSTICO Y ATENCIÓN TEMPRANA.**

1. Modelos de Intervención Temprana en los TEA

**INTERVENCIÓN LOGOPÉDICA AVANZADA EN LOS TRASTORNOS DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA.**

**LECTURA**

- Proceso de aprendizaje de la lectura.
- Posibles alteraciones en el desarrollo de la lectura
- TEST PROLEC: partes, pasación, corrección e interpretación de resultados.

Intervención en dificultades lectoras e Intervención en Dislexia.

- Objetivos de la intervención.
- Aspectos metodológicos y los diferentes tipos de técnicas de intervención.
- Intervención en los factores implicados en el aprendizaje de la lectura.

Programas de intervención.

**ESCRITURA**

- Proceso de aprendizaje de la escritura.
- Posibles alteraciones en el desarrollo de la escritura.
- TEST PROESC: partes, pasación, corrección e interpretación de resultados.

Intervención de la Disgrafía e Intervención en la Disortografía (puntos generales).

- Objetivos de la intervención.
- Aspectos metodológicos y los diferentes tipos de técnicas de intervención.

Intervención en los factores implicados en el aprendizaje de la escritura.

Programas de intervención.

**ENFOQUE METODOLÓGICO**

- **Clases expositivas.** Donde se proporcionarán las bases teóricas sobre los cuales se fundamentan los contenidos prácticos de la asignatura, con soporte gráfico e informático.

50 horas estimadas

- **Clases prácticas**

Donde se proporcionarán al alumno las habilidades para implementar protocolos de tratamiento logopédico y dotar de las estrategias necesarias que como logopedas van a requerir en su profesión a la hora de realizar una intervención con un paciente. Se utilizarán los espacios de la unidad asistencial para desarrollar actividades de role-play o sesiones con pacientes reales.

25 horas estimadas

- **Trabajo individual y/o en grupo.**

Llevar a cabo actividades bien en el aula o bien a través del campus virtual donde se

desarrollen las habilidades de intervención logopédica supervisadas por una profesora.

25 horas estimadas

- **Trabajo autónomo** de estudio personal para la preparación de exámenes, organización de apuntes y/o materiales, tutorías libres, individuales o en grupo.

50 horas estimadas

## EVALUACIÓN

Sistema de evaluación:

### Evaluación final:

La evaluación consistirá en un examen tipo test de 60 preguntas relacionadas con los contenidos teórico-Prácticos impartidos en la asignatura. Las preguntas tendrán 4 opciones de respuesta y se restarán los errores. La puntuación que se otorgará a cada respuesta correcta será de 0,166 puntos, restándose de la puntuación total así obtenida 0,0416 por cada respuesta incorrecta. Este examen supondrá el 50% de la nota final de la asignatura. Actividad Recuperable

### Evaluación continua:

Un 30% de la nota consistirá en la realización de un trabajo relacionado con alguno de los contenidos de la asignatura del bloque: INTERVENCIÓN LOGOPÉDICA EN DIFERENTES ALTERACIONES Y TRASTORNOS, supervisado por una de las profesoras a través del Campus Virtual. La nota de esta actividad será extrapolable a la de la asignatura de valoración logopédica pediátrica. Actividad No recuperable.

Un 10% de la nota se valorará en las actividades realizadas en el aula y la participación en las mismas. Actividad no recuperable

10% de la nota de evaluación continua se valorará a través de una actividad relacionada con los contenidos del bloque: INTERVENCIÓN LOGOPÉDICA AVANZADA EN LOS TRASTORNOS DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA planteando resolución de casos clínicos en el aula. Actividad no recuperable.

### Para superar la asignatura se han de cumplir las siguientes condiciones:

- En el examen final, en las preguntas de elección múltiple, habrá que obtener una nota igual o superior a 5 puntos sobre 10 posibles en cada una de las partes.
- Haber entregado en la fecha indicada por el profesor los trabajos.
- Para poder presentarse al examen se debe haber asistido al **90 % DE LAS CLASES** a lo largo de todo el cuatrimestre, haber justificado las faltas de asistencia, teniendo en cuenta que la no asistencia a alguna de las prácticas no servirá como excusa para no contestar las preguntas sobre los contenidos de las prácticas del examen final.
- La suma de la nota del examen final más la nota de la evaluación continuada deberá ser igual o superior a 5.
- Se tendrá en cuenta la actitud y participación en clase.

## MATERIALES / FUENTES DE INFORMACIÓN BÁSICA

Autor	Título	Lugar	Editorial	Año
Castillo Morales, R	"Die orofaziale regulationstherapie".	München	Pflaum Verlag	1991.
Castillo Morales, R	"Terapia de redulacao orofacial"	Brasil	Edicoes Cientificas: Memnon	1999
Cano de la Cuerda, R; Collado Vázquez, S;	Neurorrehabilitación "	Madrid	Editorial: Panamericana	2012
Souleta A.	Rôle de le langue au cours del fonctions orofaciales	Brasil	Edicoes Cientificas:	1989

	<b>TÍTULO DE GRADO EN LOGOPEDIA</b> <b>GUIA DOCENTE</b>	Escuelas Universitarias "Gimbernat – Cantabria"
---	--	--

			Memnon	
Abramovich A.	Embriología de la región maxilofacial	Buenos Aires	Editorial Médica Panamericana	1997
Ide Y, Nakazawa K, Kaminura K.	Anatomical atlas of the temporomandibular	Americana	Quintessence	1991
Puyuelo, M	Logopedia en la parálisis cerebral. Diagnóstico y tratamiento.	Barcelona	Masson	2003
Puyuelo;M	Parálisis cerebral. En: Puyuelo (edit). Casos clínicos en logopedia 2	Barcelona	Masson	2005
Puyuelo, M. y Arriba de la Fuente, J.A.	Parálisis cerebral infantil. Aspectos Comunicativos y psicopedagógicos. Orientaciones al profesorado y a la familia			2000

Artículos						
Autor	Título	Título Revista	Mes, Año	Volumen	Número	Páginas
J.W.Gorter and S.J.Currie	Aquatic exercise programs for children and adolescents with cerebral palsy;What do we know and where do we go?	International Journal of Pediatrics	Octubre 2011			
Dorval, G., Tetreault, S. and Caron Ch.	Impact of aquatic programmes on adolescents with cerebral palsy	Occupational Therapy International	1996			241-261
Garcia-Giralda Bueno,M <sup>a</sup> L.	El concepto Halliwick como base de la hidroterapia infantil	Fisioterapia	2002	24		
Larumbe R., Fernández R.	Evaluación de un programa intensivo de Educación Conductiva dirigido a niños con Parálisis Cerebral	Mapfre Medicina	2007	18	2	134-143
Larumbe R.	Valoración de la utilidad del método Petö (educación conductiva) en el tratamiento de la rehabilitación de niños con parálisis cerebral	An Sist Sanit Navar	2005	28		448-449
K Carlstedt DDS, PhD1,2, G Henningsson SLP, PhD1 and G Dahllöf DDS, PhD1	A longitudinal study of palatal plate therapy in children with Down syndrome. Effects on oral motor function	Journal of Disability and Oral Health	2007	8	1	13-19
M <sup>a</sup> del Mar Caravaca Pérez, M <sup>a</sup> Guadalupe	Terapia orofacial en el síndrome de Down	Revista Síndrome de Down	2006		23	114-119

de Santos Moreno	y otras cromosomopatías : Talleres teórico-prácticos padres - hijos					
Pablo Echarri1 José Durán von Arx2 Alberto Carrasco1 Miguel Merino Arends3	Tratamiento de la mordida profunda anterior con los elementos prefabricados: relajante muscular y plano de mordida anterior	DENTUM	2009	9	3	126-131
Seval Ölmez, Ayşegül Çetingüç	Drooling treatment in cerebral palsy with Castillo-Morales appliance: A case report	Fizyoterapi Rehabilitasyon.	2003	14	2	87-90
Mustafa Gerek and Müzeyyen Çiyiltepe	DYSPHAGIA MANAGEMENT OF PEDIATRIC PATIENTS WITH CEREBRAL PALSY	The British Journal of Developmental Disabilities	2005	Vol. 51, Part 1	No. 100	pp. 57-72

Referencias web			
Título	Descripción	URL	Fecha de consulta
Red española de terapia acuática		<a href="http://www.retacua.org">http://www.retacua.org</a>	
Halliwick		<a href="http://www.halliwick.net">http://www.halliwick.net</a>	
Síndromes congénitos.		<a href="http://www.Síndromes congénitos.com">http://www.Síndromes congénitos.com</a>	

	<b>TÍTULO DE GRADO EN LOGOPEDIA</b> <b>GUIA DOCENTE</b>	Escuelas Universitarias "Gimbernat – Cantabria"
---	--	--

## INFORMACIÓN GENERAL

Asignatura	<b>NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES: INTERVENCIÓN LOGOPÉDICA</b>		
Mención	<b>PROFUNDIZACIÓN EN LOGOPEDIA EN PEDIATRÍA</b>		
Código	G1757	Curso académico	2015-2016
Créditos ECTS	6.00	Tipo asignatura	OT
Impartición	CUATRIMESTRAL	Cuatrimestre/Curso	1/4
Lengua de docencia	Castellano		
Horario	A disposición del estudiante matriculado en esta asignatura a través del campus virtual		
Equipo docente	E-mail		
<b>ENEIDA CABO DINTÉN</b> <b>ZOILA CAYÓN GARCÍA</b> <b>MIREYA CORTAVITARTE CÁMARA</b> <b>MARIA S. CASQUERO CABREROS</b> <b>M<sup>a</sup> JOSÉ DEL VAL HINOJAL</b> <b>CAROLINA MARAÑÓN MONTERO</b> <b>ISMAEL PALACIOS NORIEGA</b>		<a href="mailto:zoila.cayon@eug.es">zoila.cayon@eug.es</a> <a href="mailto:mireya.cortavitarte@eug.es">mireya.cortavitarte@eug.es</a> <a href="mailto:maria.casquero@eug.es">maria.casquero@eug.es</a>  <a href="mailto:carolina.maranon@eug.es">carolina.maranon@eug.es</a> <a href="mailto:ismael.palacios@eug.es">ismael.palacios@eug.es</a>	

## SENTIDO DE LA ASIGNATURA EN EL PLAN DE ESTUDIOS

Con esta asignatura, se pretende profundizar y analizar el contenido de los principales documentos (Leyes, Reales Decretos, Órdenes, Instrucciones, etc.) que regulan el sistema educativo español, haciendo especial hincapié en aquellos aspectos que influyen en el desempeño del trabajo de los profesionales que trabajan en logopedia.

Además, trabajar de forma activa sobre los distintos Planes y Proyectos que se desarrollan en los centros educativos relacionados con la atención al alumnado con NEE.

También se va a profundizar en el conocimiento del modelo de Atención a la Diversidad y los diferentes documentos y programas que lo desarrollan y la implicación del logopeda en el equipo interdisciplinar.

Es importante también, conocer las características diagnósticas del alumnado con Necesidades Educativas Especiales, con el fin de desarrollar habilidades de intervención logopédica adaptada al tipo de discapacidad del alumnado y reconocer la importancia de la familia dentro de la intervención.

Así como saber apreciar las diferencias culturales, sociales e individuales desde una visión de la diversidad como realidad social.

## COMPETENCIAS

Competencias específicas	E1. Intervenir en los ámbitos de promoción, prevención, protección y recuperación de la salud relacionados con la logopedia. E2. Integrar los fundamentos biológicos (anatomía y fisiología), psicológicos (procesos y desarrollo evolutivo), lingüísticos y pedagógicos de la intervención logopedia en la comunicación, el lenguaje, el habla, la audición, la voz y las funciones orales no verbales. E8. Asesorar a familias y al entorno social de los usuarios, favoreciendo su participación y colaboración en el tratamiento logopédico. E9. Trabajar en los entornos escolar, asistencial y sanitario formando parte del equipo profesional. E22. Ejercer la profesión respetando la autonomía del paciente, sus determinantes genéticos, demográficos, culturales y económicos, aplicando los principios de justicia social y comprendiendo las implicaciones éticas de la salud en un contexto mundial en transformación.
Competencias transversales	T1. Analizar y sintetizar. T3. Expresarse de forma fluida, coherente y adecuada a las normas establecidas, tanto de forma oral como por escrito.

	<b>TÍTULO DE GRADO EN LOGOPEDIA</b> <b>GUIA DOCENTE</b>	Escuelas Universitarias "Gimbernat – Cantabria"
---	--	--

Competencias generales	T5. Aplicar las tecnologías de la comunicación y la información (TIC).
	G2. Desarrollar estrategias de aprendizaje autónomo.

## OBJETIVOS FORMATIVOS

### Competencias específicas

*E1. Intervenir en los ámbitos de promoción, prevención, protección y recuperación de la salud relacionados con la logopedia.*

### Resultados de aprendizaje

E1.1. Profundizar y analizar el contenido de los principales documentos (Leyes, Reales Decretos, Órdenes, Instrucciones, etc.) que regulan el sistema educativo español, haciendo especial hincapié en aquellos aspectos que influyen en el desempeño del trabajo de los profesionales que trabajan en logopedia.

#### Objetivos formativos

- E1.1.1. Conocimiento de los aspectos clave de la LOMCE.
- LOE.E1.1.2. Análisis de las distintas Etapas educativas: enseñanzas mínimas y reglamentos orgánicos de los centros por etapas.
- E1.1.3. Conocimiento de otra Normativa General de aplicación en todo el territorio MECD.
- E1.1.4. Conocimiento de la Ley de Educación de Cantabria.
- E1.1.5. Conocimiento de otras leyes que modifican la ley de Educación.
- E1.1.6. Conocimiento de la Ley de Igualdad de género.
- E1.1.7. Conocimiento del desarrollo de las Competencias Básicas: CC.BB. desde el Aula de Pedagogía Terapéutica y Audición y Lenguaje.
- E1.1.8. Conocimiento de la Autonomía de los Centros: Pedagógica, de Organización y de Gestión.
- E1.1.9. Conocimiento de los Órganos de gobierno de los centros: colegiados y unipersonales.
- E1.1.10. Conocimiento de los Currículos educativos: currículo básico para las Etapas de Educación Infantil, Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria.
- E1.1.11. Conocimiento del Proyecto Educativo de Centro.
- E1.1.12. Conocimiento del Proyecto Curricular: niveles de concreción curricular.
- E1.1.13. Conocimiento de la Evaluación de Diagnóstico; Evaluación basada en CC.BB.

E1.2. Trabajar de forma activa sobre los distintos Planes y Proyectos que se desarrollan en los centros educativos relacionados con la atención al alumnado con NEAE

#### Objetivos formativos

- E1.2.1. Conocimiento del Plan de refuerzo escolar: Programa de Refuerzo, Orientación y Apoyo (PROA).
- E1.2.2. Aplicación de las TIC: Escuela 2.0. al ámbito de la discapacidad y los SAAC.

E1.3. Profundizar en el conocimiento del modelo de Atención a la Diversidad y los diferentes documentos y programas que lo desarrollan y la implicación del logopeda en el equipo interdisciplinar.

#### Objetivos formativos

- E1.3.1. Conocimiento del concepto de Atención a la Diversidad.
- E1.3.2. Conocimiento del Concepto de ANEAE.
- E1.3.3. Conocimiento del Plan de Atención a la Diversidad de los Centros Educativos.
- E1.3.4. Conocimiento y puesta en práctica de los tipos de medidas para atender a la diversidad.
- E1.3.5. Conocimiento de las Funciones del profesorado de apoyo especializado en Centros: Maestro/a de Pedagogía Terapéutica; Maestro/a de Audición y Lenguaje; Otros profesionales.
- E1.3.6. Conocimiento y aplicación práctica de los modelos de escolarización para alumnado con Necesidades Educativas Especiales y recursos del sistema educativo: Centros Ordinarios; Centros Ordinarios de escolarización preferente; Aulas de Educación Especial en Centros Ordinarios; Centros de Educación Especial; Escolarización Combinada. Centros de Recursos para la Educación Especial.
- E1.3.7. Conocimiento y puesta en práctica de las medidas de compensación de desigualdades; Alumnado en situación de absentismo o desescolarización; Atención educativa hospitalaria y domiciliaria.
- E1.3.8. Conocimiento y puesta en práctica de las diferentes medidas para el alumnado en edad

de Educación Secundaria Obligatoria: Programa de Diversificación Curricular: LABORESO; Programa de Currículo Adaptado; Aula socioeducativa; PCPI; T.V.A.

E1.3.9. Conocimiento y desarrollo de habilidades para la relación entre los profesionales que se encargan de la Orientación Educativa en la Comunidad Autónoma de Cantabria: orientadores/as en la Etapa de Educación Infantil y Primaria; orientadores en la Etapa de Educación Secundaria Obligatoria; Servicio Específico de Asesoramiento y Apoyo a la Orientación.

E1.3.10. Conocimiento de algunas medidas para la atención al alumnado con NEE en otras CC.AA.: Navarra: Unidades de Currículo Especial; Murcia: Aulas de Acogida; Andalucía: Planes personales de Apoyo.

E1.3.11. Conocimiento y contacto con las asociaciones de atención al alumnado con NEE en Cantabria.

*E2. Integrar los fundamentos biológicos (anatomía y fisiología), psicológicos (procesos y desarrollo evolutivo), lingüísticos y pedagógicos de la intervención logopedia en la comunicación, el lenguaje, la habla, la audición, la voz y las funciones orales no verbales.*

### **Resultados de aprendizaje**

E.2.1. Conocer las características diagnósticas del alumnado con Necesidades Educativas Especiales.

#### **Objetivos formativos**

E.2.1.1 Conocimiento de las características y nee del alumnado con Discapacidad Intelectual.

E.2.1.2. Conocimiento de las características y nee del alumnado con Trastornos Específico del lenguaje y trastorno del espectro autista del desarrollo.

E.2.1.3. Conocimiento de las características y nee del alumnado con Trastorno por déficit de atención con Hiperactividad.

E.2.1.4. Conocimiento de las características y nee del alumnado con trastornos síndromicos.

E.2.1.5. Conocimiento de las características y nee del alumnado con discapacidad motórica.

E.2.1.6. Conocimiento de las características y nee del alumnado con discapacidad auditiva.

E.2.1.7. Conocimiento de las características y nee del alumnado con discapacidad visual.

E.2.2. Desarrollar habilidades de intervención logopédica adaptada al tipo de discapacidad del alumnado.

#### **Objetivos formativos**

E.2.2.1. Desarrollo de habilidades de intervención logopédica con el alumnado con discapacidad intelectual.

E.2.2.2. Desarrollo de habilidades de intervención logopédica con el alumnado con trastornos generalizados del desarrollo.

E.2.2.3. Desarrollo de habilidades de intervención logopédica con el alumnado con trastorno por déficit de atención con Hiperactividad.

E.2.2.4. Desarrollo de habilidades de intervención logopédica con el alumnado con trastornos síndromicos.

E.2.2.5. Desarrollo de habilidades de intervención logopédica con el alumnado con discapacidad motórica.

E.2.2.6. Desarrollo de habilidades de intervención logopédica con el alumnado con discapacidad auditiva.

E.2.2.7. Desarrollo de habilidades de intervención logopédica con el alumnado con discapacidad visual.

E2.3. Describir y relacionar los fundamentos pedagógicos de la logopedia: organización escolar, procesos de enseñanza-aprendizaje de la lengua oral y escrita.

#### **Objetivos formativos**

E2.3.1. Conocimiento y profundización en los Modelos y Teorías de enseñanza especialmente del alumnado con NEE.

E2.3.2. Conocimiento y profundización en las características de la enseñanza formal.

E2.4. Explicar el papel del logopeda y/o maestro de Audición y Lenguaje en la escuela.



**Objetivos formativos**

- E2.4.1. Conocimiento y desarrollo práctico de la intervención logopédica en el ámbito escolar
- E2.4.2. Conocimiento y desarrollo práctico de las funciones del logopeda en el contexto escolar.
- E2.4.3. Prevención, evaluación e intervención logopédica en el entorno escolar.

E2.5. Conocer la relación existente de la figura del logopeda con otros profesionales y formas de trabajo en el entorno escolar.

**Objetivos formativos**

- E2.5.1. Conocimiento de la relación de la logopedia con otras disciplinas dentro de la orientación educativa.
- E2.5.2. Conocimiento de los tipos de equipos existentes en el trabajo con alumnado con NEE.
- E2.5.3. Conocimiento de los equipos de salud.
- E2.5.4. Conocimiento de los modelos de intervención escolar con el alumnado con NEE.
- E2.5.5. Conocimiento de la forma de elaborar un programa de intervención con el alumnado con NEE.

*E8. Asesorar a las familias y al entorno social de los usuarios, favoreciendo su participación y colaboración en el tratamiento logopédico.*

**Resultados de aprendizaje**

E8.1. Desarrollar habilidades de comunicación para el trabajo con familias de un alumno con NEE.

**Objetivos formativos**

- E8.1.1. Conocimiento de los factores familiares, sociales y culturales que influyen en el aprendizaje y desarrollo de los niños con ANEAE.

E8.2. Realizar intervenciones individualizadas que contemplen al niño y su entorno familiar.

**Objetivos formativos**

- E8.2.1. Reconocimiento de la importancia de la familia como primer entorno de desarrollo del niño y el único que permanece a lo largo de la vida.

*E9. Trabajar en los entornos escolar, asistencial y sanitario formando parte del equipo profesional.*

**Resultados de aprendizaje**

E9.1. Conocer las características del entorno escolar y las diversas figuras profesionales que conforman el equipo docente alrededor del alumno con NEE.

**Objetivos formativos**

- E.9.1.1. Reconocimiento de las funciones de los profesionales que trabajan en el entorno escolar.
- E.9.1.2. Conocimiento de los ámbitos de trabajo de los diferentes especialistas en NEE

*E22. Ejercer la profesión respetando la autonomía del paciente, sus determinantes genéticos, demográficos, culturales y económicos, aplicando los principios de justicia social y comprendiendo las implicaciones éticas de la salud en un contexto mundial en transformación.*

**Resultados de aprendizaje**

E22.1. Saber apreciar las diferencias culturales, sociales e individuales desde una visión de la diversidad como realidad social.

**Objetivos formativos**

- E.22.1.1. Desarrollo de la tolerancia a las diferencias en el alumnado.
- E.22.1.2. Análisis y conocimiento de las características de cada uno de los alumnos con NEE.

**CONTENIDOS**

**CONTENIDOS TEÓRICO- PRÁCTICOS**

**BLOQUE I: LA ATENCIÓN TEMPRANA Y LA PREVENCIÓN**

- I.1. Prevención dentro del entorno familiar.
- I.2. La prevención en la escuela.
- I.3. La prevención desde el entorno social del niño.
- I.4. Prevención primaria: seguimiento e intervención de los embarazos de alto riesgo biológico y psicosocial.
- I.5. Prevención en las escuelas infantiles y en el segundo ciclo de educación infantil.
- I.6. Prevención desde los servicios sociales. Atención temprana y multiculturalidad. Adopción internacional.
- I.7. Convivencia en el aula y desarrollo de la autoestima del alumnado.

## **BLOQUE II: MARCO LEGAL DEL SISTEMA EDUCATIVO ESPAÑOL**

- II.1. Antecedentes relevantes.
- II.2. Ley de educación LOMCE.
- II.3. Otras leyes vigentes en educación y relacionadas.

## **BLOQUE III: MODELO DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

- III.1. Modelo de Educación Especial.
- III.2. Concepto de ANEAE: Desarrollo del término; Clasificación de los ANEAEs.
- III.3. Concepto de Atención a la Diversidad: Medidas; Plan de Atención a la Diversidad.
- III.4. Evaluación de los ACNEE.
- III.5. Recursos para atender a la diversidad.
- III.6. La escolarización del alumno con NEE.

## **BLOQUE IV: LA PREVENCIÓN E INTERVENCIÓN LOGOPÉDICA EN EL AULA CON EL ALUMNADO CON NEE.**

- IV.1. Alteraciones del lenguaje en síndromes infantiles. Intervención en el ámbito escolar.
- IV.2. Tª PASS: evaluación.
- IV.3. Dificultades de aprendizaje de origen emocional (Tª PASS): Intervención
- IV.4. Programas de prevención en Infantil, y detección de dificultades en AL.
- IV.5. Retrasos del habla y del lenguaje. Intervención y colaboración con el profesorado para la elaboración de las ACIs y selección de materiales Didácticos. Intervención con las familias.
- IV.6. Dislexias, Digráficas y Disortografías. Intervención y colaboración con el profesorado para la elaboración de las ACIs y colaboración en el proceso de incorporación a los diferentes agrupamientos.
- IV.7. Discapacidad intelectual: características e intervención. Intervención y colaboración con el profesorado para la elaboración de las ACIs y selección de materiales Didácticos. Colaboración con otros agentes externos.
- IV.8. Trastorno del Espectro Autista y Trastorno Específico del Lenguaje semántico-pragmático: características e intervención. Intervención y colaboración con el profesorado para la elaboración de las ACIs y selección de materiales Didácticos. Colaboración con otros agentes externos. Intervención con la familia,
- IV.9. Discapacidad motora: características e intervención.
- IV.10. Discapacidad auditiva: características e intervención.
- IV.11. TDAH: características e intervención en el ámbito escolar.
- IV.12. Discapacidad visual.

## **ENFOQUE METODOLÓGICO**

### **Clases teórico- prácticas:**

Sesiones presenciales que combinarán diferentes actividades, de carácter individual y/o grupal relacionadas con los contenidos que se estén trabajando: exposiciones magistrales, análisis de textos, vídeos, materiales y casos prácticos, talleres de dinámica de grupos,...

Horas estimadas: 40 horas

### **Clases prácticas.**

Sesiones presenciales con casos clínicos, uso de las TICs, talleres de elaboración de materiales,...

Horas estimadas 30 horas

### **Trabajo individual y/o en grupo.**

Trabajo fuera de las sesiones en el que se realizarán búsquedas de información, elaboración de textos en formato digital, preparación de exposiciones orales y de talleres, elaboración de materiales, casos prácticos.

Horas estimadas: 40 horas

**Trabajo autónomo:**

Trabajo fuera de las sesiones dedicado al estudio de la materia, organización de apuntes, preparación del caso práctico, tutorías, etc...

Horas estimadas: 40 horas

## EVALUACIÓN

**Evaluación final:** supondrá un 60% de la nota final de la asignatura.

El examen final consistirá en un examen teórico-práctico, que constará de dos partes diferenciadas, con el siguiente porcentaje. Actividad recuperable.

El examen constará de dos partes:

1ª parte: examen tipo test de 30 Preguntas tipo test, con 4 cuatro alternativas de respuesta en los que se penalizarán los errores (4 mal se resta una bien). Consistirá en preguntas relacionadas los apuntes y con las actividades desarrolladas en las clases que verifiquen la asimilación de los contenidos trabajados. 10 preguntas Bloque I (LA ATENCIÓN TEMPRANA Y LA PREVENCIÓN)+ 10 preguntas del bloque II (MARCO LEGAL DEL SISTEMA EDUCATIVO ESPAÑOL) y 10 preguntas III (MODELO DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD). El aprobado está en un 5. 20% de la nota del examen final.

2ª parte: Caso/supuesto práctico con un valor del 40% sobre el total de la nota de la evaluación final. En el que aparecerán contenidos y tareas trabajados en las sesiones. 1 caso de cada uno de los bloques de contenidos. El caso del bloque I, bloque II y bloque III tendrán un peso del 5% cada uno sobre el total de la nota y el caso del bloque IV tendrá un peso del 25% sobre el total de la nota. El aprobado está en un 5.

Para aprobar el examen habrá que tener aprobadas ambas partes. Si se suspende una de las partes a septiembre se deberán presentar con ambas partes.

**Evaluación continua** (supondrá un 40% de la nota final); para ello se propondrán diversas tareas evaluables en cada bloque: resolución de casos prácticos y entrega en el aula, realización de tareas fuera de las sesiones, preparación de exposiciones orales sobre temáticas, role playing y foros de debate y breves controles al final de las clases (Bloque I: 10%, Bloques II: 10% y III: 10%, Bloque IV: 10%). Actividad no recuperable en Septiembre.

**Para superar la asignatura se han de cumplir las siguientes condiciones:**

- Para poder presentarse al examen se debe haber asistido al 90 % de las clases prácticas a lo largo de todo el cuatrimestre, haber justificado las faltas de asistencia, teniendo en cuenta que la no asistencia a alguna de las prácticas no servirá como excusa para no contestar las preguntas sobre los contenidos de las prácticas del examen final.
- Presentación de los trabajos propuestos por el profesor y su entrega en las fechas señaladas.
- Obtener 5 puntos en el examen teórico-práctico.
- La media entre la nota de evaluación final y de evaluación continua debe ser igual o superior a 5.
- Alumnos repetidores: En las siguientes convocatorias, los alumnos repetidores estarán exentos de realizar las prácticas o trabajos en caso de que los hubieran realizado, conservando la calificación obtenida. Quienes quieran volver a examinarse de la evaluación continuada deberán renunciar por escrito a la calificación obtenida en el curso anterior mediante una instancia al profesor pertinente.
- Se tendrá en cuenta la actitud y participación en las clases, especialmente en las de carácter práctico.

	<b>TÍTULO DE GRADO EN LOGOPEDIA</b> <b>GUIA DOCENTE</b>	Escuelas Universitarias "Gimbernat – Cantabria"
---	--	--

#### MATERIALES / FUENTES DE INFORMACIÓN BÁSICA

Autor	Título	Lugar	Editorial	Año
HARLAN LANE	El niño salvaje de Aveyron	Madrid	Alianza Universidad.	1976
ACOSTA, V.	Las prácticas educativas ante las dificultades del lenguaje. Una propuesta desde la acción. La colaboración entre logopedas, psicopedagogos, profesores y padres.	Barcelona	Ars Médica	2003
GALLEGO, J.L.	Atención logopédica al alumnado con dificultades en el lenguaje oral.	Málaga	Aljibe	2005
GARCIA-SANCHEZ J.N.	Aplicaciones de intervención psicopedagógica.	Madrid	Pirámide	2002
PEÑAFIEL F. y DE DIOS F	Cómo intervenir en logopedia escolar. Resolución de casos prácticos.	Madrid	CCS	2001
PUYUELO, M y COLBS	Casos clínicos en logopedia (volúmenes 1-2-3).	Barcelona	Masson.	2001
SALVADOR MATA (director)	Enciclopedia psicopedagógica de necesidades educativas especiales. Vol I y II	Málaga	Aljibe	2001
VERDUGO M.A y SAHALOCK . R. (coord..)	Discapacidad e inclusión. manual para la docencia.	Salamanca	Ediciones AMARU	2013
VERDUGO M.A y SAHALOCK . R.	Calidad de vida: Manual para profesionales de la educación, salud y servicios sociales.	Madrid	Alianza	2003

	<b>TÍTULO DE GRADO EN LOGOPEDIA</b> <b>GUIA DOCENTE</b>	Escuelas Universitarias "Gimbernat – Cantabria"
---	--	--

## INFORMACIÓN GENERAL

Asignatura	<b>TÉCNICAS COMPLEMENTARIAS DE INTERVENCIÓN LOGOPÉDICA EN PEDIATRÍA</b>		
Mención	<b>PROFUNDIZACIÓN EN LOGOPEDIA EN PEDIATRÍA</b>		
Código	G1758	Curso académico	2014-2015
Créditos ECTS	6.00	Tipo asignatura	OT
Impartición	CUATRIMESTRAL	Cuatrimestre/Curso	1/4
Lengua de docencia	Castellano		
Horario	A disposición del estudiante matriculado en esta asignatura a través del campus virtual		
Equipo docente	E-mail		
<b>JUDITH ABELENDA</b> <b>CRISTINA ASSAL GARCÍA</b> <b>JON BARAIAZARRA RUIZ</b> <b>MILAGROS ESTRADA SAIZ</b> <b>ANGELA EZQUERRA DIEGO</b> <b>ANA GARCÍA BOLADO</b> <b>SONIA HERNÁNDEZ HERNÁNDEZ</b> <b>NURIA MARTÍN POZUELO</b> <b>M<sup>a</sup> JESÚS DEL OLMO BARROS</b> <b>CARLOS L. PÉREZ GEREZ</b> <b>CARLOS RODRÍGUEZ LÓPEZ</b> <b>TANIA ROMEU CES</b> <b>TERESA XIPELL PRUNES</b>		<a href="mailto:judith.abelenda@eug.es">judith.abelenda@eug.es</a> <a href="mailto:cristina.assal@eug.es">cristina.assal@eug.es</a> <a href="mailto:jon.baraiazarra@eug.es">jon.baraiazarra@eug.es</a> <a href="mailto:milagros.estrada@eug.es">milagros.estrada@eug.es</a> <a href="mailto:angela.ezquerra@eug.es">angela.ezquerra@eug.es</a> <a href="mailto:ana.garcia@eug.es">ana.garcia@eug.es</a> <a href="mailto:sonia.hernandez@eug.es">sonia.hernandez@eug.es</a> <a href="mailto:nuria.martin@eug.es">nuria.martin@eug.es</a> <a href="mailto:mariajesus.delolmo@eug.es">mariajesus.delolmo@eug.es</a> <a href="mailto:carlos.perez@eug.es">carlos.perez@eug.es</a> <a href="mailto:carlos.rodriguez@eug.es">carlos.rodriguez@eug.es</a> <a href="mailto:tania.romeu@eug.es">tania.romeu@eug.es</a> <a href="mailto:teresa.xipell@eug.es">teresa.xipell@eug.es</a>	

## SENTIDO DE LA ASIGNATURA EN EL PLAN DE ESTUDIOS

### TÉCNICAS COMPLEMENTARIAS DE INTERVENCIÓN LOGOPÉDICA EN PEDIATRÍA:

Esta asignatura pretende dotar de competencias complementarias al perfil de la titulación, que amplíen los conocimientos y la visión del logopeda en el tratamiento con los pacientes, para un mejor desarrollo profesional.

Aprender a manejar la conducta de los pacientes en las sesiones terapéuticas garantizará una mejor relación con los mismos y potenciará actitudes positivas en las sesiones.

Conocer los conceptos básicos de INN (Integración de Neurodinámica en Neurorehabilitación).

Dar a conocer al alumno una herramienta terapéutica y de valoración que le ayude a comprender mejor la patología neurológica, tanto a nivel estructural como a nivel de otros factores contextuales que pueden influir en el enfoque de nuestro tratamiento.

Aprender a manejar las técnicas de Soporte Vital Básico en Pediatría. Desobstrucción de la vía aérea: el conocimiento de la técnica y la destreza en la aplicación práctica a la hora de realizar un soporte vital es fundamental en el profesional sanitario clínico, para poder ofrecer una actuación de emergencia eficaz en el mismo lugar del incidente y aumentar los índices de supervivencia en las personas con una parada cardiorespiratoria.

Conocimiento del masaje infantil, técnica que permite el adecuado desarrollo sensoriomotor, fisiológico y afectivo del niño. Para los logopedas pediátricos, el masaje infantil es una herramienta muy útil, pues produce efectos significativos en el neurodesarrollo y el esquema corporal.

Introducción a la hipoterapia como herramienta de intervención. Equipo multidisciplinar en el ámbito de la Hipoterapia.

En los últimos años muchos son los avances científicos que se están aplicando en el mundo sanitario consiguiendo resultados ampliamente satisfactorios. Es necesario que el logopeda sea partícipe de todas las líneas de investigación en biotecnología para beneficiarse de las nuevas aportaciones en el tratamiento que puedan contribuir a una mejora asistencial.

## COMPETENCIAS

Competencias específicas	<ul style="list-style-type: none"> <li>E1. Intervenir en los ámbitos de promoción, prevención, protección y recuperación de la salud relacionados con la logopedia.</li> <li>E4. Dominar la terminología que les permita interactuar eficazmente con otros profesionales.</li> <li>E5. Diseñar y aplicar los tratamientos logopédicos, tanto individuales como</li> </ul>
--------------------------	---

	<b>TÍTULO DE GRADO EN LOGOPEDIA</b> <b>GUIA DOCENTE</b>	Escuelas Universitarias "Gimbernat – Cantabria"
---	--	--

	colectivos, estableciendo objetivos y etapas, con los métodos, técnicas y recursos más eficaces y adecuados, y atendiendo a las diferentes etapas evolutivas del ser humano. <ul style="list-style-type: none"> <li>• E6. Explicar y argumentar el tratamiento seleccionado.</li> <li>• E7. Seleccionar, implementar y facilitar el aprendizaje de sistemas de comunicación aumentativos así como el diseño y uso de prótesis y ayudas técnicas necesarias adaptados a las condiciones físicas, psicológicas y sociales del paciente.</li> <li>• E8. Asesorar a familias y al entorno social de los usuarios, favoreciendo su participación y colaboración en el tratamiento logopédico.</li> <li>• E19. Comunicarse de modo claro y eficiente, tanto de forma oral como escrita, con el paciente, sus familiares así como con otros profesionales, adaptándose a las características sociolingüísticas y culturales del interlocutor.</li> </ul>
Competencias transversales	<ul style="list-style-type: none"> <li>• T1. Analizar y sintetizar</li> <li>• T3. Expresarse de forma fluida, coherente y adecuada a las normas establecidas, tanto de forma oral como por escrito.</li> <li>• T5. Aplicar las tecnologías de la comunicación y la información (TIC)</li> </ul>
Competencias generales	<ul style="list-style-type: none"> <li>• G2. Desarrollar estrategias de aprendizaje autónomo</li> </ul>

## OBJETIVOS FORMATIVOS

*E1. Intervenir en los ámbitos de promoción, prevención, protección y recuperación de la salud relacionados con la logopedia.*

### Resultados de aprendizaje

E.1.1. Conocer factores que influyen en la infancia, en la promoción de salud física, psicológica y social.

#### Objetivos formativos

E.1.1.1. Conocimiento de las pautas para la prevención de problemas de salud, tanto desde el punto de vista físico, psicológico y social.

E1.2. Conocer las características diferenciales de la intervención logopédica en trastornos de origen neurológico en la infancia, tanto en los ámbitos clínico-sanitario y asistencial.

#### Objetivos formativos

E1.2.1. Conocimiento de la intervención logopédica pediátrica en los ámbitos clínico-sanitario y asistencial.

E1.2.2. Conocimiento de las funciones del logopeda en el tratamiento de los diferentes trastornos en pediatría.

E.1.3. Adquirir las competencias para desarrollar programas de prevención de problemas de comunicación y de lenguaje en la infancia.

#### Objetivos formativos:

E.1.3.1. Desarrollo de actividades de prevención de problemas de voz en los niños escolarizados.

E.1.3.2. Adquisición de habilidades para la colaboración en los diferentes programas de screening auditivo en atención temprana y pediatría (neonatología)

E.1.3.3. Conocimiento de los programas de detección de Trastornos generalizados del desarrollo en la infancia.

E.1.3.4. Apoyo en los programas de detección de Discapacidad intelectual.

E.1.3.5. desarrollo de programas de estimulación en patologías de origen sindrómico en la infancia.

E.1.4. Adquirir las competencias para desarrollar programas de prevención de problemas de comunicación en las personas adultas.

#### Objetivos formativos

E.1.4.1. Desarrollo de actividades de prevención de problemas de voz.

E.1.4.2. Adquisición de habilidades para la colaboración en los diferentes programas de

screening auditivo.

E.1.5. Organizar sesiones en grupo de técnicas complementarias desarrolladas en logopedia.

**Objetivos formativos**

E.1.3.1. Planificación de actividades grupales orientadas a la prevención de patología del habla, la voz y la comunicación.

E.1.6. Analizar los factores de riesgos ergonómicos, que puedan afectar a la voz, a los que están expuestos los trabajadores, utilizando las herramientas adecuadas.

**Objetivos formativos**

E.1.6.1. Diseño de orientaciones conjuntas con otros profesionales para el abordaje de la prevención de problemas de voz mediante técnicas ergonómicas.

E.1.7. Adoptar las medidas preventivas más adecuadas para evitar patologías en la voz.

**Objetivos formativos**

E1.7.2. Desarrollo de programas de prevención para los profesionales cuya herramienta de trabajo sea la voz (Cantantes, actores, docentes, etc.)

*E4. Dominar la terminología que les permita interactuar eficazmente con otros profesionales.*

**Resultados de aprendizaje**

E4.1. Dominar la terminología médica usada en el paciente.

**Objetivos formativos**

E4.1.1. Capacidad para interactuar de forma fluida con otros profesionales implicados en el grupo de trabajo, manejando con soltura el lenguaje de otros profesionales.

E4.1.2. Capacidad de transmitir al paciente y su familia las características principales de su patología, adaptando el lenguaje utilizado para hacerlo comprensible.

E4.1.3. Capacidad de comprender el contenido de la historia clínica del paciente.

*E5. Diseñar y aplicar los tratamientos logopédicos, tanto individuales como colectivos, estableciendo objetivos y etapas, con los métodos, técnicas y recursos más eficaces y adecuados, y atendiendo a las diferentes etapas evolutivas del ser humano.*

**Resultados de aprendizaje**

E.5.1. Conocer las patologías oncológicas y su afectación sobre la comunicación.

**Objetivos formativos:**

E.5.1.1. Análisis de las características de la patología oncológica en el niño.

E.5.1.1. Análisis de las características de la patología oncológica, especialmente de boca y laringe.

E.5.1.2. Diseño e implementación del tratamiento logopédico en el niño afectado por cáncer.

E.5.2. Conocer los tratamientos farmacológicos más relevantes para el trabajo interdisciplinar del logopeda.

**Objetivos formativos**

E.5.2.1. Conocimiento de los diferentes fármacos y su aplicación en pediatría.

E.5.2.2. Conocimiento de los diferentes fármacos, su prescripción y efectos secundarios.

E.5.3. Conocer los fundamentos básicos de la nutrición en pediatría, en el adulto y en el anciano.

**Objetivos formativos.**

E5.3.1 Utilización de los conceptos de la nutrición para poder aplicarlos a la logopedia.

E5.3.2 Entender la nutrición como aspecto clave en la rehabilitación logopédica

E.5.4. Aconsejar sobre la importancia de una dieta sana para la promoción y el mantenimiento de la salud en las personas tanto sanas como enfermas.

**Objetivos formativos**

- E.5.4.1. Obtención de los conocimientos globales en el campo de la nutrición y la dietética.
- E.5.4.2. Identificación de los requerimientos nutricionales y las ingestas diarias recomendadas de la población en general basándonos en la dieta mediterránea.
- E.5.4.3. Explicar las necesidades nutricionales en las diferentes etapas de la vida haciendo hincapié en la infancia.
- E.5.4.4. Explicar las necesidades nutricionales en los diferentes estados fisiopatológicos.
- E.5.4.5. Aconsejar sobre la importancia de una dieta sana para la promoción y el mantenimiento de la salud en la infancia.
- E.5.4.6. Identificar situaciones de riesgo de desnutrición y fragilidad, la intervención precoz.

*E6. Explicar y argumentar el tratamiento seleccionado.*

**Resultados de aprendizaje**

E6.1. Conocer, evaluar y aplicar Técnicas de Modificación de Conducta dentro del tratamiento logopédico en el niño, en el adulto y el anciano.

**Objetivos formativos**

- E.6.1.1 Análisis y evaluación de los antecedentes y las consecuencias de una conducta
- E.6.1.2. Conocimiento de las Técnicas de Modificación de Conducta para aumentar y reducir conductas operantes.
- E.6.1.3. Desarrollo de un programa de economía de fichas.
- E.6.1.4. Conocimiento de una aplicación del aprendizaje social: entrenamiento de padres.
- E.6.1.5. Elaboración de contratos de contingencias.

E6.2. Aplicar diversas técnicas complementarias de la logopedia relacionadas con: la relajación, el movimiento armónico, la toma de conciencia del propio cuerpo, la liberación de tensiones y la disminución del estrés.

**Objetivos formativos**

- E6.2.1. Familiarización con las diversas técnicas en Soporte Vital, con especial atención a la técnica pediátrica.
- E6.2.2. Completar la atención fisioterápica con diferentes recursos significativos con el objetivo de generar experiencias facilitadoras del desarrollo.
- E6.2.3. Comprensión por parte del alumno del concepto de INN y las ideas básicas para analizar lo que ocurre cuando existe un daño a nivel del Sistema Nervioso Central, desarrollando el análisis exhaustivo de cada paciente e intervención terapéutica.
- E6.2.4. Diseño del masaje para conseguir distensión, relajación, comunicación y neuro-estimulación.

E6.3. Adquirir conocimiento y habilidades básicas para aplicar los conocimientos en diversas técnicas complementarias de la logopedia de forma profesional.

**Objetivos formativos**

- E6.3.1. Definición de la Hipoterapia.
- E6.3.2. Reconocimiento de los aires del caballo.
- E6.3.3. Identificación de las personas que pueden ser usuarias de la Hipoterapia
- E6.3.4. Elección del caballo y del material según los objetivos del tratamiento de Hipoterapia.
- E6.3.5. Descripción de la función de cada profesional que integra el equipo multidisciplinar de la Hipoterapia

*E7. Seleccionar, implementar y facilitar el aprendizaje de sistemas de comunicación aumentativos así como el diseño y uso de prótesis y ayudas técnicas necesarias adaptados a las condiciones físicas, psicológicas y sociales del paciente.*

**Resultados de aprendizaje**

E.7.1. Ser competentes en el manejo y uso de los distintos sistemas de comunicaciones aumentativos o alternativos.

**Objetivos formativos**



E.7.1.1 Conocimiento de los diferentes SAAC y ayudas técnicas disponibles para la población adulta con alteraciones de la audición.

E.7.1.2 Selección e implementación de los SAAC y ayudas técnicas adecuadas a cada caso.

*E8. Asesorar a familias y al entorno social de los usuarios, favoreciendo su participación y colaboración en el tratamiento logopédico.*

#### Resultados de aprendizaje

E.8.1. Conocer y aplicar los programas de intervención centrada en la familia.

##### Objetivos formativos

E.8.1.1. Implantación de programas de intervención familiar.

E.8.1.2. Participación activa de la familia dentro del programa de intervención

E.8.2. Aprender a comunicar adaptando el discurso al interlocutor.

##### Objetivos formativos

E.8.2.1. Simplificación del vocabulario específico de los informes haciéndolos comprensibles para el paciente y la familia

E.8.3. Transmitir propuestas que complementen el tratamiento logopédico y que sean posibles de realizar en la familia y/o entorno del paciente.

##### Objetivos formativos

E.8.3.1. Desarrollo de pautas de actuación conjuntas logopeda-familias.

E.8.4. Dominar las áreas sobre las que asesorar a las familias para garantizar la continuación del tratamiento en el ámbito familiar.

##### Objetivos formativos

E.8.4.1. Conocimiento sobre cómo asesorar a las familias para que su colaboración y participación haga prosperar al usuario durante el tratamiento logopédico.

*E19. Comunicarse de modo claro y eficiente, tanto de forma oral como escrita, con el paciente, sus familiares así como con otros profesionales, adaptándose a las características sociolingüísticas y culturales del interlocutor.*

#### Resultados de aprendizaje

E19.1. Utilizar una expresión oral que facilite la interacción entre el logopeda, el paciente y su familia.

##### Objetivos formativos

E19.1.1 Posesión de habilidades comunicativas para Aclarar, solucionar dudas y orientar al paciente y a sus familiares durante todo el proceso terapéutico.

## CONTENIDOS

### CONTENIDOS TEÓRICO-PRACTICOS

#### TERAPIA ACUÁTICA

- Introducción a la Terapia Acuática
- Terapia acuática y patologías en niños
- Contraindicaciones y precauciones de la Terapia Acuática en niños
- El juego y la motivación como herramientas en Terapia en Agua
- Razonamiento clínico y propuesta de objetivos
- Abordaje centrado en la familia en relación a la terapia en agua
- Técnicas terapéuticas en Pediatría
- Propuesta de juegos
- Casos clínicos

### EL ENFOQUE DE LA TERAPIA FAMILIAR

- Premisas básicas :
  - La familia como recurso
  - Valoración de la familia desde el modelo biopsicosocial
  - La familia como sistema en desarrollo: Terapia familiar sistémica y ciclo evolutivo de la familia.
- Estrategias en la orientación familiar:
  - Estrategias de apoyo y orientación familiar. Técnicas de entrevista familiar en patología del lenguaje.
  - Abordaje en situaciones de crisis: enfermedad, discapacidad.  
Modelo de Rolland (1984) sobre Tipología Psicosocial de la Enfermedad.

### TECNICAS DE COMUNICACIÓN DEL LOGOPEDA:

- QUÉ ES COMUNICAR: La comunicación verbal y no verbal.
- LAS PRINCIPALES BARRERAS Y DIFICULTADES DE LA COMUNICACIÓN. Adaptar el discurso a los diferentes interlocutores.
- DIÁLOGO INTERNO DEL TERAPEUTA: Cómo me comunico conmigo mismo. Conocer, identificar y controlar los pensamientos y las emociones.
- LA ASERTIVIDAD: Herramienta que facilita las relaciones intersubjetivas.
- ESCUCHA ACTIVA: El paciente como centro de la terapia.
- TÉCNICAS DE NEGOCIACIÓN, DIÁLOGO Y DEFENSA DE IDEAS. El trabajo con y para los otros: informar, convencer, asesorar, sabiendo escoger las palabras adecuadas.
- COMUNICARME CON NIÑOS VERSUS COMUNICARME CON ADULTOS. El dominio de los aspectos paralingüísticos.

### SOPORTE VITAL BÁSICO

- Aspectos éticos y deontológicos en la reanimación. Decisión de inicio y fin de los esfuerzos.
- La cadena de supervivencia. Datos estadísticos de repercusión de la reanimación temprana.
- Muerte súbita del adulto y del lactante.
- Ritmos cardiacos desfibrilables.
- Secuencia internacional del Soporte Vital Básico. Técnica.
- Desfibrilación semiautomática. Características y diferencias con la manual. Precauciones. Algoritmo de utilización de DESA.
- Material a utilizar: cánulas, balón resucitador, desfibrilador.
- OVA: Parcial, completa. Adaptación al niño y lactante. Maniobra de Heimlich.
- Medicación más habitual en las PCR.

### INTEGRACIÓN SENSORIAL

- La figura de la Doctora Jean Ayres, creadora de la Teoría de la Integración Sensorial.
- ¿Qué es la Integración Sensorial?
- Los siete sentidos: tacto, oído, olfato, gusto, visión, movimiento, propiocepción.
- El desarrollo normal de la integración sensorial.
  1. Entender los sistemas sensoriales, su influencia en el desarrollo del niño
  2. Entender el impacto de los trastornos de integración sensorial en el desarrollo de la comunicación y el lenguaje
  3. Identificar los trastornos de integración sensorial que influyen negativamente sobre la capacidad de mantenerse calmo y regulado y de comunicarse, expresarse y comprender.
  4. Explorar estrategias que puede utilizar el logopeda para favorecer la comunicación, el lenguaje, y la participación en actividades terapéuticas.

### NEURODINÁMICA

- Introducción al concepto INN. Origen y evolución
- Introducción a la neurodinámica aplicada a pacientes neurológicos

- Conceptos de fisioterapia relacionados con INN
- Neurodinámica alterada en pacientes neurológicos

#### **HIPOTERAPIA**

- Aires del caballo.  
Paso, trote y galope.  
Figuras dentro del manejo: Doma Clásica.  
Trabajo dentro del manejo: Doma Natural.
- La Hipoterapia.  
Definición de Hipoterapia.  
Objetivos de la Hipoterapia.  
Tipos de pacientes/usuarios que se pueden beneficiar de la Hipoterapia.  
Tipos de caballo y material necesario para el buen desarrollo de la Hipoterapia.  
Equipo multidisciplinar en el ámbito de la Hipoterapia.

#### **INTRODUCCIÓN AL LENGUAJE SIGNADO (LSE)**

- El alfabeto dactilológico
- Saludos y presentaciones
- Pronombres posesivos, género y número
- Verbos (actividades cotidianas)
- Vocabulario básico (Días de la semana, meses del año, colores...)
- Introducción teórica a la Lingüística aplicada a la LSE
- Estructura de la LSE. Tipos de oraciones
- Personas sordas y Comunidad Sorda

#### **INTRODUCCIÓN A LA FARMACOLOGÍA PEDIÁTRICA**

- Farmacia clínica pediátrica.
- Farmacología aplicada.

#### **ESTIMULACIÓN BASAL**

- Inicio y origen y evolución del concepto
- Primer modelo teórico
- E. B. en España y Europa
- Acercamiento a la persona pluridiscapacitada
- Importancia de la estructura
- Definición pluridiscapacidad
- Las competencias de la persona pluridiscapacitada según A. Fröhlich
- Como se entiende el desarrollo desde el concepto de E. B.
- Definición de ESTIMULACION Y BASAL desde el concepto
- Las áreas básicas de percepción: somática, vestibular y vibratoria
- La Habitación
- La interrelación de las áreas básicas con las otras áreas de estimulación basal
- La comunicación
- Definición y proceso
- Propuestas desde la E. B
- La percepción
- Definición y procedimiento

Todos los contenidos teóricos van acompañados de ejercicios vivenciales para profundizar en el tema a partir de la propia experiencia y para poder apreciar el valor subjetivo de la percepción.

#### **MUSICOTERAPIA**

- La música como herramienta terapéutica en atención temprana
- Los elementos musicales de la acción humana
- Música y Movimiento
- La importancia de la música en la adquisición del habla y del lenguaje

#### **CONTENIDOS PRÁCTICOS**

El ritmo

La voz

Los Instrumentos Musicales

La danza

### TICS APLICADAS EN LOGOPEDIA PEDIÁTRICA

1. Aportaciones de las TIC al ámbito de la logopedia.
2. Creación de aplicaciones informáticas individualizadas mediante sistemas de autor de uso gratuito.
3. Diseño de materiales para la comunicación a través de herramientas online y software de PC.

### DIAGNÓSTICO POR IMAGEN

- TÉCNICAS DE IMAGEN. Introducción a las técnicas de imagen: Radiografía, Radioscopia, Tomografía Computerizada y Resonancia Magnética
- RADIOLOGÍA DE LA ARTICULACIÓN TÉMPORO MANDIBULAR. Anatomía y patología por RM: disfunción temporo-mandibular
- RADIOLOGÍA ORL: OÍDO, CAVIDAD ORAL Y FARINGE, LARINGE.

A través del campus virtual se realizarán ejercicios prácticos que consistirán en identificar estructuras anatómicas de la cavidad oral, faringe y laringe en imágenes de ecografías, TC y RM.

### COMUNICACIÓN AUMENTATIVA Y ALTERNATIVA. PRODUCTOS DE APOYO.

- Sistemas Aumentativos y Alternativos de Comunicación
  - Comunicación Aumentativa y Alternativa
  - Características
  - Ventajas y desventajas
  - Representación del lenguaje. Tipos de SAAC

Productos de Apoyo:

- Definición
- Norma [UNE-EN ISO 9999 sobre clasificación y terminología de Productos de Apoyo para personas con discapacidad](#)
- Clasificación de los Productos de Apoyo

Las categorías de los Productos de Apoyo

Productos de Apoyo para la Comunicación:

- Baja tecnología
  - Adaptaciones
  - Tableros de comunicación
  - Comunicadores electrónicos sencillos
- Alta tecnología
  - Software
  - Hardware
    - Accesos a teclado
    - Accesos a ratón
    - Pulsadores
  - Comunicadores de alta tecnología
    - Con pictogramas/símbolos
    - Con letras

Recursos Web

Evaluación de los Productos de Apoyo

- Satisfacción del usuario del PA
- Eficacia del PA
- Acceso al ordenador

Personas con discapacidad y comunicación.

- Conceptos básicos:
- Discapacidad
- Calidad de Vida
- Autonomía personal e independencia

Comunicación:

- Lenguaje
- Proceso comunicativo
- Situaciones
- Formas de comunicación

Marco legislativo y normativo:

- Legislación nacional
- Legislación internacional

El Modelo de Participación (Beukelman y Mirenda, 1992)

- Descripción
- Barreras de acceso
- Barreras de oportunidad

Valoración

- Recogida de información
- Habilidades
- Habilidades sensoriales
- Habilidades motoras
- Habilidades de comunicación
- Habilidades cognitivas
- Entorno
- Intereses personales
- Proceso de evaluación

### ENFOQUE METODOLÓGICO

- **Clases expositivas.** Donde se proporcionarán las bases teóricas sobre los cuales se fundamentan los contenidos prácticos de la asignatura, con soporte gráfico e informático.

50 horas estimadas

- **Clases prácticas**

Se pretende que el alumno adquiera tanto los conocimientos teóricos como las habilidades prácticas para desarrollar cada una de las técnicas complementarias para el trabajo del logopeda relacionados con otras áreas afines y que posean las estrategias necesarias que se van a requerir en su profesión. Se utilizarán los espacios de la unidad asistencial para desarrollar actividades de role-play o sesiones con pacientes reales.

25 horas estimadas

- **Trabajo individual y/o en grupo.** Llevar a cabo actividades prácticas individuales bien en aula o bien a través del campus virtual.

25 horas estimadas

- **Trabajo autónomo** de estudio personal para la preparación de exámenes, organización de apuntes y/o materiales, tutorías libres, individuales o en grupo.

50 horas estimadas

### EVALUACIÓN

**Evaluación final:**

La evaluación consistirá en un examen tipo test de 45 preguntas relacionadas con los contenidos teórico-Prácticos impartidos en la asignatura. Las preguntas tendrán 4 opciones de respuesta y se restarán los errores. La puntuación que se otorgará a cada respuesta correcta será de 0,166 puntos, restándose de la puntuación total así obtenida 0,0416 por cada respuesta incorrecta. Esto supondrá el 40% de la nota final de la asignatura. (Actividad Recuperable)

**Evaluación continua:**

Examen parcial el día 4 de diciembre de los bloques de contenido: **Soporte vital básico, Integración sensorial, Hipoterapia y Neurodinámica (INN)** de 15 preguntas relacionadas con los contenidos teórico-Prácticos impartidos en los bloques. Las preguntas tendrán 4 opciones de respuesta y se restarán los errores. La puntuación que se otorgará a cada respuesta correcta será de 0,166 puntos, restandose de la puntuación total así obtenida 0,0416 por cada respuesta incorrecta. Esto supondrá el 20% de la nota final de la asignatura.(Actividad Recuperable)

Se guardará la nota del parcial en caso de haberlo aprobado y no tendrá que responder a las preguntas de los bloques. Los alumnos que se presenten en la convocatoria de septiembre tendrán un único examen de todos los contenidos de la asignatura.

Un 40% de la nota final de la asignatura. Se valorará en las actividades realizadas en el aula y/o entregadas a través del campus virtual y la participación en las mismas. Actividades no recuperables

- Los contenidos de INTRODUCCIÓN AL LENGUAJE SIGNADO (LSE) se evaluarán de forma práctica dentro de la evaluación continuada el día 29 de octubre. 10 % DE LA NOTA DE evaluación continua.
- Los contenidos de TICS APLICADAS A LA LOGOPEDIA PEDIÁTRICA se valorarán mediante la Realización de materiales, a lo largo del cuatrimestre, con los programas y herramientas online que trabajemos, y entregarlos en enero de 2016. 10% de la nota de evaluación continua.
- Los contenidos de FARMACOLOGÍA serán valorados mediante actividades de autoevaluación en el aula. 10% de la nota de evaluación continua.
- Los contenidos de TECNICAS DE COMUNICACIÓN DEL LOGOPEDA se valorarán también de forma práctica mediante la Realización de una *Guía de estrategias comunicativas para el logopeda*, por medio de la cual se analicen las diferentes circunstancias propias del ejercicio profesional del logopeda y los recursos comunicativos, herramientas personas, etc. a aplicar dependiendo de variables como: características del interlocutor, del contexto y del contenido del mensaje. Fecha de entrega 10 de enero de 2016. Supondrá un 10% de la nota de evaluación continua.

**Para superar la asignatura se han de cumplir las siguientes condiciones:**

- En el examen final, en las preguntas de elección múltiple, habrá que obtener una nota igual o superior a 5 puntos sobre 10 posibles en cada una de las partes
- Haber entregado en la fecha indicada por el profesor los trabajos.
- Para poder presentarse al examen se debe haber asistido al 90 % de las clases prácticas a lo largo de todo el cuatrimestre, haber justificado las faltas de asistencia, teniendo en cuenta que la no asistencia a alguna de las prácticas no servirá como excusa para no contestar las preguntas sobre los contenidos de las prácticas del examen final.
- La nota media entre la nota de evaluación final y de evaluación continua debe ser igual o superior a 5.
- Se valorará la actitud y participación en clase.

#### MATERIALES / FUENTES DE INFORMACIÓN BÁSICA

Autor	Título	Lugar	Editorial	Año
Darwin, Ch.	<i>La expresión de las emociones en los animales y en el hombre.</i>	Madrid	Alianza	1872
Davis, W B.	Introducción a la musicoterapia: teoría y práctica	Barcelona	Boileau	2000
Delval, J.	<i>El desarrollo humano</i>	Madrid:	SigloVeintiuno.	1994
Despins, J. P	<i>La música y el cerebro.</i>	Barcelona	Gedisa	1980
Hargreaves, D	<i>Infancia y educación artística</i>	Madrid	Morata	1991
Rodríguez, C.	Del ritmo al símbolo. Los signos	Barcelona:	ICE-Horsori.	2006

	en el nacimiento de la inteligencia.			
Bowen, M. Vol.I.	La terapia familiar en la práctica clínica.	Bilbao	Desclee de Brouwer.	1989
Navarro Góngora, J. En, Navarro-Góngora, J. y Beyebach, M. (Comp.)	<i>Estrategias en psicoterapia.</i> Avances en terapia familiar sistémica. (pp. 41-56).	Barcelona	Paidós Terapia Familiar	1995
Navarro Góngora, J. En, Navarro-Góngora, J. y Beyebach, M. (Comp.)	<i>Terapia familiar con enfermos físicos crónicos.</i> Avances en terapia familiar sistémica. (pp. 299-336).	Barcelona	Paidós Terapia Familiar	1995
Rodríguez Abellán, J. En, Navarro-Góngora, J. y Beyebach, M. (Comp.)	<i>La terapia familiar sistémica en autismo y alteraciones profundas del desarrollo.</i> Avances en terapia familiar sistémica. (pp. 247-272).	Barcelona	Paidós Terapia Familiar	1995
Carter, E. A. y McGoldrick, M.	Family Life Cycle.	NewYork	Brunner and Mazel.	1980
Fisch, R., Weakland, J.H. y Segal, L.	La táctica del cambio. Cómo abreviar la terapia.	Barcelona	Herder. Biblioteca de Psicología	1994
McGoldrick, M. y Carter, E.A. In Wash, F. (Ed.)	<i>The family life cycle.</i> Normal Family Processes. Third Edition: Growing diversity and complexity. (Chap. 14)	New York:	The Guildford Press	2003
Pittman III, F.S.	Momentos decisivos. Tratamiento de familias en situaciones de crisis. (Caps. 1 y 2)	Barcelona	Paidós Terapia Familiar.	1990
Rolland, J. S. In Wash, F. (Ed.)	<i>Mastering Family Challenges in serious illness and disability.</i> Normal Family Processes. Third Edition: Growing diversity and complexity. (Chap. 17)	New York:	The Guildford Press	2003
Navarro Góngora, J. y Beyebach, M. (Comp.)	Avances en terapia familiar sistémica.	Barcelona	Paidós	1995
Navarro Góngora, J.	Técnicas y programas en terapia familiar	Barcelona	Paidós Terapia Familiar.	1992
Navarro Góngora, J.	Familia y Discapacidad. Manual de intervención psicosocial.	Salamanca	Ed. Junta de Castilla y León	1999
Bleeckx, Didier	Disfagia. Evaluación y reeducación de los trastornos de la deglución.		McGraw-Hill Interamericana	2004
Puyuelo, M; Poo, P; Basil, C y Le Metayer, M.	Logopedia en Parálisis cerebral. Diagnóstico y Tratamiento	Barcelona	Masson	1996
Jordi Peña-Casanova	Manual de Logopedia	Barcelona	Elsevier Masson	2001
Frank H. Netter, MD	Atlas de Anatomía Humana	Barcelona	Elsevier Masson	2007
Fernández Guinea, Sara López-Higes, Ramón	Guía de intervención logopédica en las afasias.	Madrid	Síntesis	
Ann Gresswell, Jean-	PRINCIPLES OF HALLIWICK AND			2000

	<b>TÍTULO DE GRADO EN LOGOPEDIA</b> <b>GUIA DOCENTE</b>	Escuelas Universitarias "Gimbernat – Cantabria"
---	--	--

Pierre Maes	ITS APPLICATION FOR CHILDREN AND ADULTS WITH NEUROLOGICAL CONDITIONS			
West	Fisiopatología Pulmonar		Panamericana	
G. Postiaux	Fisioterapia Respiratoria en el niño	Madrid	McGraw-Hill Interamericana	2000
M. Giménez, E. Servera, p. Vergara	Prevención y Rehabilitación en Patología Respiratoria Crónica	Madrid	Editorial Médica Panamericana	2004
J. R. Bach	Management of Patients with Neuromuscular Disease	Phyladelphia	Hanley and Belfus	2004
Organización Mundial de la Salud.	Clasificación Internacional de la Funcionalidad, la Discapacidad y de la Salud: CIF	Madrid	Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales	2001
Olivares Mateos, RM et al	Pautas básicas y sistemas alternativos de comunicación	Barcelona	Altamar	2004
Portell, E	Ayudas técnicas en la discapacidad física.	Barcelona	Fundació Institut Guttmann	1996
Torres Monreal, S.	Sistemas alternativos de comunicación: Manual de Comunicación aumentativa y alternativa: sistemas y estrategias.	Málaga	Aljibe	2001
Sally Swuift	Equitación Centrada	Barcelona	Hispano Europea	1997
Therapeutic Riding Association	Hippotherapy. Ontario	Stuttgart	Hippokrates Verlag	1991
Olivares Mateos, RM et al	Pautas básicas y sistemas alternativos de comunicación	Barcelona	Altamar	2004
Basil, C.	Discapacidad motora, interacción y adquisición del lenguaje: sistemas aumentativos y alternativos de comunicación	Madrid	Ministerio de Educación y Ciencia	1995
Torres Monreal, S.	Sistemas alternativos de comunicación: Manual de Comunicación aumentativa y alternativa: sistemas y estrategias.	Málaga	Aljibe	2001

Artículos						
Autor	Título	Título Revista	Mes, Año	Vol	Nm	Páginas
Del Olmo, MJ	Música y Educación Especial.	<i>Boletín de la Institución libre de enseñanza.</i>	2010		74-75	91-106
Del Olmo,	Music Therapy in the PICU: 0-	<a href="http://mmd.sa">http://mmd.sa</a>	2010	2	3	158-166



	<b>TÍTULO DE GRADO EN LOGOPEDIA</b> <b>GUIA DOCENTE</b>	Escuelas Universitarias "Gimbernat – Cantabria"
---	--	--


MJ.,Rodríguez,C., Ruza, F	to 6-Month-Old Babies. <i>Music and Medicine</i>	gepub.com				
Del Olmo, MJ.,	About Music, Past and Present In Spain	SONUS	2010	1	31	23-32
Grande González R, Pereira Loureiro J, Pousada García T, Groba González B, Pazos Sierra A.	Proyecto InTIC para la accesibilidad y usabilidad de las TIC en personas con diversidad funcional.	Terapia ocupacional: Revista informativa de la Asociación Profesional Española de Terapeutas Ocupacionales	2008		47	78-85
Dumont C, Vicent C, Mazer B.	Development of a standardized instrument to assess computer task performance.	American Occupational Therapy Association.	2002	56	1	60-8
Simpson R, Koester HH, Lopresti E.	Research in computer access assessment and intervention.	Physical medicine and rehabilitation clinics of North America.	2010	21	1	15-32
Day H, Jutai J, Campbells KA.	Development of a scale to measure the psychosocial impact of assistive devices: lessons learned and the road ahead.	Disability and Rehabilitation	2002	24	1/2/3	31-7
Hsieh YJ, Lenker JA.	The Psychosocial Impact of Assistive Devices Scale (PIADS): translation and psychometric evaluation of a Chinese version.	Disability and Rehabilitation. Assistive Technology	2006	1	1-2	49-57
Dijcks BP, Wessels RD, de Wlieger SL, Post MW.	KWAZO, a new instrument to assess the quality of service delivery in assistive technology provision.	Disability and Rehabilitation.	2006	28	15	904-14
Wessels R, Persson J, Lorentsen O, Andrich R, Ferrario M, Oortwijn W, et al.	IPPA: Individually Prioritised Problem Assessment.	Technology and Disability	2002	14	3	141-5
Peter KM et al	Randomized trial of percutaneous tibial nerve stimulation versus sham efficacy in the treatment of overactive bladder syndrome: Results from the sumit trial	The Journal of Urology.	2010	183	4	1438-1443.
Yoong W et al	Neuromodulative treatment with percutaneous tibial nerve stimulation for intractable detrusor instability: outcomes following a shortened 6-week protocol.	BJU Int	2010	106	11	1673-6

	<b>TÍTULO DE GRADO EN LOGOPEDIA</b> <b>GUIA DOCENTE</b>	Escuelas Universitarias "Gimbernat – Cantabria"
---	--	--

Pufpaff, LA.	Barriers to participation in kindergarten literacy instruction for a student with augmentative and alternative communication needs.	Psychology in the schools	2008	45	7	582-99
Eliasson AC, Krumlinde Sundholm L, Rösblad B, Beckung E, Arner M, Ohrvall AM et al.	The Manual Ability Classification System (MACS) for children with cerebral palsy: scale development and evidence of validity and reliability.	Developmental medicine and child neurology	2006	48	7	549-54
Iñigo V, Viosca E, Juste J, González C, Gómez-Ferrer R, Almagro P.	Validación de dos nuevas Escalas Funcionales en pacientes con ictus: sedestación y cambio postural.	Rehabilitación (Madr)	2007	41	Supl 1	77
J.W.Gorter and S.J.Currie	Aquatic exercise programs for children and adolescents with cerebral palsy;What do we know and where do we go?	International Journal of Pediatrics	Octubre 2011			
Dorval, G., Tetreault, S. and Caron Ch.	Impact of aquatic programmes on adolescents with cerebral palsy	Occupational Therapy International	1996			241-261
Garcia-Giralda Bueno, M <sup>al</sup> .	El concepto Halliwick como base de la hidroterapia infantil	Fisioterapia	2002	24		
Rodríguez Morejón, A. y Beyebach, M.. En Varios.	<i>Prácticas de Externalización: La enseñanza de habilidades para la externalización de problemas. La formación en terapia familiar</i>	Vitoria: FEATF.	1994			281-306
Rodríguez Morejón, A. y Beyebach, M.	<i>¿Familias poco colaboradoras o terapeutas poco motivadores? Técnicas de entrevista familiar en patología del lenguaje.</i>	Revista de Logopedia, Foniatría y Audiología	1997	17		21-37

Referencias web			
Título	Descripción	URL	Fecha de consulta
FEDACE	Página web de la Federación Española de Daño Cerebral.	<a href="http://www.fedace.org">http://www.fedace.org</a>	
IHA		<a href="http://www.halliwick.org">http://www.halliwick.org</a>	
International Society for Augmentative and Alternative Communication Association (ISAAC).		<a href="http://www.isaac-online.org">http://www.isaac-online.org</a>	

# **MENCIÓN: PROFUNDIZACIÓN EN LOGOPEDIA EN EL ADULTO**

	<b>TÍTULO DE GRADO EN LOGOPEDIA</b> <b>GUIA DOCENTE</b>	Escuelas Universitarias "Gimbernat – Cantabria"
---	--	--

## INFORMACIÓN GENERAL

Asignatura	<b>FISIOPATOLOGÍA DE LOS TRASTORNOS ESPECÍFICOS DE LA COMUNICACIÓN Y FUNCIONES ORALES NO VERBALES EN EL ADULTO</b>		
Mención	<b>PROFUNDIZACIÓN EN LOGOPEDIA EN EL ADULTO</b>		
Código	G1759	Curso académico	2015-2016
Créditos ECTS	6.00	Tipo asignatura	OT
Impartición	CUATRIMESTRAL	Cuatrimestre/Curso	1/4
Lengua de docencia	Castellano		
Horario	A disposición del estudiante matriculado en esta asignatura a través del campus virtual		
Equipo docente	E-mail		
<b>ALFONSO BORRAGÁN TORRE</b> <b>M<sup>a</sup> MERCÉ CASANOVAS PAGÈS</b> <b>FCO. JAVIER CERVERA PAZ</b> <b>ISABEL DÍAZ CEBALLOS</b> <b>PALOMA EZA NÚÑEZ</b> <b>MARIO FERNÁNDEZ GORGOJO</b> <b>PAULA PARÁS BRAVO</b> <b>BEATRIZ PÉREZ LEOZ</b> <b>NICOLÁS PÉREZ FERNÁNDEZ</b> <b>CLARA SANTOS ERQUICIA</b>		<a href="mailto:alfonso.borragan@eug.es">alfonso.borragan@eug.es</a> <a href="mailto:maria.casanovas@eug.es">maria.casanovas@eug.es</a> <a href="mailto:javier.cervera@eug.es">javier.cervera@eug.es</a> <a href="mailto:isabel.diaz@eug.es">isabel.diaz@eug.es</a> <a href="mailto:paloma.eza@eug.es">paloma.eza@eug.es</a> <a href="mailto:mario.fernandez@eug.es">mario.fernandez@eug.es</a> <a href="mailto:paula.paras@eug.es">paula.paras@eug.es</a> <a href="mailto:beatriz.perez@eug.es">beatriz.perez@eug.es</a> <a href="mailto:nicolas.perez@eug.es">nicolas.perez@eug.es</a> <a href="mailto:clara.santos@eug.es">clara.santos@eug.es</a>	

## SENTIDO DE LA ASIGNATURA EN EL PLAN DE ESTUDIOS

FISIOPATOLOGÍA DE LOS TRASTORNOS ESPECÍFICOS DE LA COMUNICACIÓN Y FUNCIONES ORALES NO VERBALES EN EL ADULTO:

Con el temario de la asignatura se pretende profundizar en el conocimiento preciso de la anatomía y fisiopatología, de la clínica y de los métodos diagnósticos del aparato de la fonación (laringe, faringe, cavidad bucal y fosas nasales), para poder intervenir en los trastornos de la voz desarrollando las funciones del logopeda: prevención, detección temprana, evaluación y valoración de las necesidades individuales, aplicación de técnicas re educativas según las necesidades individuales. Asesoramiento a la familia en caso necesario sobre la intervención del logopeda de forma individualizada.

Profundizar en el conocimiento de los cambios fisiológicos y estructurales que se pueden producir como consecuencia del proceso de lesión y/o enfermedad en los distintos niveles organizativos del sistema nervioso central y periférico así como el conocimiento de las causas y mecanismos de enfermedad de las principales enfermedades del sistema nervioso.

Integrar los conocimientos clínicos y anatómicos de forma que el alumno sea capaz de aproximarse a la localización de la lesión del paciente (correlación clínico-patológica).

Profundizar en el conocimiento de la morfología y el funcionamiento de las distintas estructuras anatómicas implicadas en la deglución normal, así como los mecanismos protectores frente a la aspiración.

## COMPETENCIAS

Competencias específicas	<ul style="list-style-type: none"> <li>E2. Explorar, evaluar, diagnosticar y emitir pronóstico de evolución de los trastornos de la comunicación y el lenguaje desde una perspectiva multidisciplinar fundada en la capacidad de interpretación de la historia clínica para lo que se aplicarán los principios basados en la mejor información posible y en condiciones de seguridad clínica.</li> <li>E4. Dominar la terminología que les permita interactuar eficazmente con otros profesionales</li> <li>E9. Trabajar en los entornos escolar, asistencial y sanitario formando parte del equipo profesional.</li> <li>E14. Conocer e integrar los fundamentos biológicos (anatomía y fisiología), psicológicos (proceso y desarrollo evolutivo), lingüísticos y pedagógicos de la intervención logopédica en la comunicación, el lenguaje, el habla, la audición, la</li> </ul>
--------------------------	---

	<b>TÍTULO DE GRADO EN LOGOPEDIA</b> <b>GUIA DOCENTE</b>	Escuelas Universitarias "Gimbernat – Cantabria"
---	--	--

	voz y las funciones orales no verbales. • E15. Conocer los trastornos de la comunicación, el lenguaje, el habla, la audición, la voz y las funciones orales no verbales.
Competencias transversales	<ul style="list-style-type: none"> <li>• T1. Analizar y sintetizar.</li> <li>• T3. Expresarse de forma fluida, coherente y adecuada a las normas establecidas, tanto de forma oral como por escrito.</li> <li>• T5. Aplicar las TIC en el ámbito de estudio.</li> <li>• T6. Gestionar la Información.</li> <li>• T7. Resolver problemas.</li> <li>• T8. Tomar las decisiones más adecuadas ante una situación determinada.</li> <li>• T9. Trabajar en equipo.</li> <li>• T11. Razonar con sentido crítico.</li> <li>• T12. Trabajar de manera autónoma.</li> </ul>

### OBJETIVOS FORMATIVOS

*E2. Explorar, evaluar, diagnosticar y emitir pronóstico de evolución de los trastornos de la comunicación y el lenguaje desde una perspectiva multidisciplinar fundada en la capacidad de interpretación de la historia clínica para lo que se aplicarán los principios basados en la mejor información posible y en condiciones de seguridad clínica*

#### Resultados aprendizaje

E.2.1 Conocer las pruebas estandarizadas y protocolos de evaluación y exploración en el paciente adulto.

##### Objetivos formativos

E.2.1.1. Identificación de las alteraciones de la audición a partir de los resultados obtenidos en la exploración.

E.2.1.2. Realización de un programa de intervención a partir de la historia clínica y la observación conductual del sujeto.

E.2.2 Exponer y manejar las diferentes pruebas estandarizadas y protocolos de evaluación, así como las diferentes observaciones conductuales.

##### Objetivos formativos

E.2.2.1. Análisis de la información relevante de una historia clínica.

E.2.2.2. Saber concluir un diagnóstico y establecer un pronóstico en relación con los datos obtenidos en la exploración realizada.

E2.3 Conocer y elaborar protocolos de evaluación y exploración de las funciones orales no verbales.

##### Objetivos formativos

E2.3.1. Estudio y elaboración de protocolos de evaluación según patología.

E2.4. Identificar a partir de los resultados obtenidos en la exploración las alteraciones de las funciones orales no verbales.

##### Objetivos formativos

E2.4.1 Análisis de los datos obtenidos en la exploración de las funciones orales no verbales.

E2.5. Extraer la información relevante de la historia clínica para la evaluación del paciente.

##### Objetivos formativos

E2.5.1. Síntesis de la información relevante de la historia clínica para una correcta evaluación.

E2.6. Organizar y analizar la información para establecer un juicio diagnóstico y un pronóstico.

##### Objetivos formativos

E2.6.1. Conclusión de un diagnóstico y establecimiento de un pronóstico en relación a los datos

obtenidos en la exploración realizada.

*E4. Dominar la terminología que les permita interactuar eficazmente con otros profesionales.*

#### Resultados de aprendizaje

E4.1. Dominar la terminología médica usada en el paciente adulto.

##### Objetivos formativos

E4.1.1. Capacidad para interactuar de forma fluida con otros profesionales implicados en el grupo de trabajo, manejando con soltura el lenguaje de otros profesionales.

E4.1.2. Capacidad de transmitir al paciente y su familia las características principales de su patología, adaptando el lenguaje utilizado para hacerlo comprensible.

E4.1.3. Capacidad de comprender el contenido de la historia clínica del paciente.

E.4.2. Utilizar la terminología adecuada en las diferentes intervenciones y adaptada a las distintas situaciones profesionales y académicas.

##### Objetivos formativos

E.4.2.1. Conocimiento y adecuado uso de la terminología propia de logopedia.

*E9. Trabajar en los entornos asistencial y sanitario formando parte del equipo profesional.*

#### Resultados de aprendizaje

E9.1. Trabajar como parte del equipo multidisciplinar en el ámbito sanitario-asistencial.

##### Objetivos formativos

E9.1.1 Conocimiento del equipo multidisciplinar.

E9.1.2 Conocimiento de las competencias de cada área del equipo multidisciplinar.

E9.1.3 Capacidad de derivación a otros profesionales.

E9.2. Conocer la importancia del trabajo en equipo

##### Objetivos formativos

E9.2.1. Capacidad para resolver problemas en grupo, asumiendo las responsabilidades y la toma de decisiones grupal.

*E14. Conocer e integrar los fundamentos biológicos (anatomía y fisiología), psicológicos (proceso y desarrollo evolutivo), lingüísticos y pedagógicos de la intervención logopédica en la comunicación, el lenguaje, el habla, la audición, la voz y las funciones orales no verbales.*

#### Resultados de aprendizaje

E.14.1 profundizar en el conocimiento de la morfología y el funcionamiento de las distintas estructuras anatómicas implicadas en la deglución normal, así como de los mecanismos protectores frente a la aspiración.

##### Objetivos formativos

E.14.1.1 Conocimiento de la morfología y el funcionamiento de las distintas estructuras anatómicas implicadas en la deglución normal, así como de los mecanismos protectores frente a la aspiración.

E14.2 Comprender de forma práctica los conceptos de disfagia y aspiración, así como la morbilidad derivada de la alteración de la función deglutoria.

##### Objetivos formativos

E14.2.1 Asimilación de los conceptos de disfagia y aspiración, así como la morbilidad derivada de la alteración de la función deglutoria.

E14.3 Adquirir conocimientos sobre las distintas enfermedades que se asocian a una prevalencia alta de disfagia.

**Objetivos formativos**

E14.3.1 Conocimiento sobre las enfermedades que se asocian a una prevalencia alta de disfagia.

E14.4. Describir los fundamentos biológicos (anatomía y fisiología) de la intervención logopédica en trastornos de la voz, con especial hincapié en elementos posturales y respiratorios.

**Objetivos formativos**

E14.4.1. Conocimiento de la importancia de la actitud corporal y de la respiración para una buena fonación.

E14.5. Explicar la importancia del propio cuerpo, su dinámica energética y la actitud corporal como elementos imprescindibles para una buena fonación y comunicación

**Objetivos formativos**

E14.5.1. Conocimiento del cuerpo y su importancia en la fonación.

*E15. Conocer los trastornos de la comunicación, el lenguaje, el habla, la audición, la voz y las funciones orales no verbales*

**Resultados de aprendizaje**

E15.1. Conocer la semiología de los principales trastornos del lenguaje en la producción oral y escrita, comprensión, repetición, denominación y prosodia.

**Objetivos formativos**

E15.1.1. Identificación del trastorno del lenguaje o el habla que sufre el paciente.

E15.1.2. Conocimiento de los trastornos de la comunicación que pueden acompañar a las distintas enfermedades.

E.15.2 Conocer e identificar las funciones orales no verbales.

**Objetivos formativos**

E.15.2.1- Profundización en la Identificación la función y la parafunción en la respiración.

E.15.2.2- Profundización en la Identificación la función y la parafunción en la succión.

E.15.2.3- Profundización en la Identificación la función y la parafunción en la masticación.

E.15.2.4- Profundización en la Identificación la función y la parafunción en la deglución.

E.15.3. Conocer los factores anatómicos, funcionales y ambientales en las funciones orales no verbales.

**Objetivos formativos**

E.15.3.1. Conocimiento de la anatomía, las funciones y la influencia ambiental en la instauración o mantenimiento de los malos hábitos orales.

**CONTENIDOS**

**FISIOPATOLOGÍA Y ANATOMÍA DE LAS ALTERACIONES Y TRASTORNOS DE LA VOZ**

Conocimientos genéticos y moleculares para comprender y ayudar a la autoreparación de la laringe

- Genética y voz
- Estructura molecular y voz
- Patología molecular: nuevos conceptos para entender la patología de la voz

**FISIOPATOLOGÍA Y ANATOMÍA DE LAS ALTERACIONES Y TRASTORNOS DE ORIGEN NEUROLÓGICO.**

- Semiología de habla, voz y deglución

**FISIOPATOLOGÍA DE LAS ALTERACIONES Y TRASTORNOS DE ORIGEN ONCOLÓGICO.**

Características etiológicas, diagnósticas y epidemiológicas del cáncer  
Características etiológicas, diagnósticas y epidemiológicas del cáncer localizado en cabeza-cuello.

## FISIOPATOLOGÍA Y ANATOMÍA DE LAS ALTERACIONES Y TRASTORNOS DE LA AUDICIÓN.

### PSICOPATOLOGÍA Y COMUNICACIÓN.

- Concepto de psicopatología y su relación con otras disciplinas.
- Trastornos de ansiedad.
- Trastornos psicóticos
- Trastornos afectivos
- Trastorno Obsesivo-Compulsivo
- Trastorno de estrés postraumático.
- Trastornos de la conducta alimentaria.
- Trastornos de la personalidad

### PATOLOGÍA VESTIBULAR Y REHABILITACIÓN DEL EQUILIBRIO.

PRESENTACIÓN: ¿Por qué es tan importante la patología vestibular?

#### II. ANATOMÍA DEL SISTEMA VESTIBULAR PERIFÉRICO

#### III. NEUROFISIOLOGÍA:

- a. Reflejo vestíbulo-oculomotor
- b. Respuesta vestíbulo-autonómica
- c. Córtex vestibular

#### IV. FISIOPATOLOGÍA VESTIBULAR

#### V. PREVALENCIA DE LA ENFERMEDAD VESTIBULAR

### ALTERACIONES Y TRASTORNOS RELACIONADOS CON LAS DISFUNCIONES CRANEOMANDIBULARES.

- Anatomía y biomecánica de la ATM.
- Biomecánica de la columna cervical superior y palpación.
- Anatomía y fisiopatología de las alteraciones bucodentales.

## ENFOQUE METODOLÓGICO

- **Clases expositivas.** Donde se proporcionarán las bases teóricas sobre los cuales se fundamentan los contenidos prácticos de la asignatura, con soporte gráfico e informático.  
50 horas estimadas
- **Clases prácticas:**  
Se pretende dotar al alumno de los conocimientos prácticos relacionados con los aspectos fisiopatológicos de aquellas alteraciones relacionadas con la comunicación desde un abordaje multidisciplinar.  
25 horas estimadas
- **Trabajo individual y/o en grupo.**  
Llevar a cabo actividades bien en el aula bien a través del campus virtual donde se desarrollen actividades supervisadas por el profesorado.  
25 horas estimadas
- **Trabajo autónomo** de estudio personal para la preparación de exámenes, organización de apuntes y/o materiales, tutorías libres, individuales o en grupo.  
50 horas estimadas

## EVALUACIÓN

### Examen final:

Consistirá en un examen tipo test que supondrá el 60% de la nota final de la asignatura y constará de 60 preguntas de elección múltiple (con 4 opciones de respuesta) sobre los contenidos teórico-Prácticos impartidos en la asignatura. La puntuación que se otorgará a cada respuesta correcta será de 0,166 puntos, restándose de la puntuación total así obtenida 0,0416 por cada respuesta incorrecta.



#### Actividad recuperable

**Evaluación continua:** 40% de la nota final de la asignatura. Se valorará en las actividades realizadas en el aula y/o entregadas a través del campus virtual y la participación en las mismas. Actividades no recuperables

- BLOQUE: INTERVENCIÓN EN PATOLOGÍAS DE LA VOZ (10% de la nota de la evaluación continua) Examen oral práctico que consistirá en una pregunta sobre la asignatura. Además se llevará a cabo la presentación de un trabajo específico del bloque sobre un tema acordado. *La nota de este trabajo se extrapolará a la de las asignaturas de valoración y diagnóstico y tratamiento.*
- BLOQUE: TRATAMIENTO LOGOPÉDICO DEL PACIENTE ONCOLÓGICO (10% de la nota de evaluación continua) Se llevará a cabo dos trabajos grupales. Uno en el que se pongan de manifiesto conocimientos prácticos sobre patología oncológica, evaluación y tratamiento y otro relacionado con los contenidos psicooncología. *La nota de este trabajo se extrapolará a la de las asignaturas de fisiopatología y valoración y diagnóstico*
- BLOQUE: PSICOPATOLOGÍA Y COMUNICACIÓN. (10% de la nota de la evaluación continua). Lectura crítica y resumen de artículos científicos relacionados con la psicopatología y la comunicación. *La nota de este trabajo se extrapolará a la de las asignaturas de valoración y diagnóstico.*
- BLOQUE: PATOLOGÍA VESTIBULAR Y REHABILITACIÓN DEL EQUILIBRIO. (10% de la nota de la evaluación continua). Se realizará una evaluación continua en la que se valorará especialmente la participación y la actitud en clase. El último apartado del programa (Casos Clínicos y Discusión) formará parte de la evaluación continua y será un resumen de todos los contenidos del programa de Patología vestibular de las asignaturas en las que se impartan los contenidos del bloque. *La nota de este trabajo se extrapolará a la de las asignaturas de valoración y diagnóstico y tratamiento.*

#### Para superar la asignatura se han de cumplir las siguientes condiciones:

- En el examen final, en las preguntas de elección múltiple, habrá que obtener una nota igual o superior a 5 puntos sobre 10 posibles en cada una de las partes
- Haber entregado en la fecha indicada por el profesor los trabajos.
- Para poder presentarse al examen se debe haber asistido **AL 90 % DE LAS CLASES** a lo largo de todo el cuatrimestre, haber justificado las faltas de asistencia, teniendo en cuenta que la no asistencia a alguna de las prácticas no servirá como excusa para no contestar las preguntas sobre los contenidos de las prácticas del examen final.
- La suma de la nota del examen final más la nota de la evaluación continuada deberá ser igual o superior a 5.

#### MATERIALES / FUENTES DE INFORMACIÓN BÁSICA

Autor	Título	Lugar	Editorial	Año
Joseph J. Volpe	<i>Neurology of the Newborn. Fifth edition</i>	USA	Saunders. Elsevier	2008
Gerald M. Fenichel	<i>Clinical Pediatric Neurology: a signs and symptoms approach</i>	Philadelphia, USA	Saunders. Elsevier	2009
American Psychiatric Association	<i>Guía de Consulta de los Criterios Diagnósticos del DSMV</i>		Panamericana	2013
Espinosa, Arroyo, Martin, Ruiz, Moreno	<i>Guía Esencial de Rehabilitación Infantil</i>	Madrid	Panamericana	2009
Jean Aicardi	<i>Diseases of the Nervous System in Childhood. 3rd edition</i>	London	Mac Keith Press Wiley-Backwell	2009
A. Verdú	<i>Manual de Neurología Infantil. 1ª Edición (ya disponible 2ª Edición 2014)</i>	Madrid	Publimed	2008
A. James Barkovich	<i>Pediatric Neuroimaging. Fourth edition</i>	Philadelphia, USA	Lippincott Williams & Wilkins	2005

Fejerman, E. Fernández	<i>Neurología Pediátrica. 3ª Edición</i>	Argentina	Panamericana	2007
Artigas-Pallares J	<i>Trastornos del Neurodesarrollo</i>	Barcelona	Viguera	2011
Panayiotopoulos	<i>Epileptic Syndromes and their Treatment. Second edition</i>	London	Springer	2007
W. Kahle	<i>Atlas de Anatomía del Sistema nervioso y órganos de los sentidos (tomo 3) , Traducción de la 5ª edición alemana por los Dres. Carreres e Iñiguez</i>	Barcelona	Ediciones Omega	1999
F. X. Sanmartí Vilalana e I. Málaga Diéguez	<i>Atlas de epilepsia en edad pediátrica</i>	Madrid	Springer	2011
Rafael Ramírez Camacho.	<i>Manual de Otorrinolaringología.</i>			
Nicolás Pérez Fernández.	<i>Atlas de pruebas vestibulares para especialistas en Otorrinolaringología.</i>			
Rafael Barona de Guzmán, Nicolás Pérez Fernández.	<i>El sistema vestibular y sus alteraciones (TI): Fundamentos y Semiología</i>			
Juan Bartual Pastor. Nicolás Pérez Fernández.	<i>El sistema vestibular y sus alteraciones (TII): Patología</i>			
Nicolás Pérez Fernández.	<i>Vértigo y mareo. ¿Qué me pasa? ¿Qué debo hacer?.</i>			
<a href="#">Margarita Ortiz-Tallo</a>	<i>Psicopatología clínica</i>	Madrid	Pirámide	2013
Vicente E. Caballo Manrique , Isabel C. Salazar , José Antonio Carrobes	<i>Manual de psicopatología y trastornos psicológicos</i>	Madrid	Pirámide	2011
APA	<i>Guía de consulta de los criterios diagnósticos del DSM-5 por American Psychiatric Association</i>	Madrid	Médica-Panamericana, imp.	2014
Caballo, V. y Simón, M.A.	<i>Manual de psicología clínica infantil y del adolescente. Trastornos específicos</i>	Madrid	Pirámide	2002
Calvo, R.	<i>Anorexia y Bulimia: Guía para padres, educadores y terapeutas</i>	Barcelona	Planeta Prácticos	2002
Garrido, JM.	<i>Atención de enfermería al paciente oncológico.</i>	España	La Paz	2009
Belcher, A.	<i>Enfermería y Cáncer</i>	Madrid	Mosby	1995
Alonso-Gordo, JM.	<i>Tabaco y cáncer</i>	Barcelona	Glosa	1998
Cuevas, S.	<i>Oncología básica</i>	España	Global Help	2008
Bruce A, Chabner	<i>Manual de oncología</i>	España	Mc Graw hill	2009
Cruzado, JA	<i>Tratamiento psicológico en pacientes con cáncer</i>	España	Síntesis	2010
Cruz, JJ	<i>Cáncer de Cabeza cuello</i>	España	Aran Ediciones	2007
Suarez, E et al.	<i>Tratado de Otorrinolaringología y Cirugía de Cabeza y Cuello</i>	España	Panamericana	2007
Netter, FH	<i>Atlas de Anatomía Humana</i>	España	Masson	2011

Artículos						
Autor	Título	Título Revista	Mes, Año	Volumen	Número	Páginas
Salavera, C,	Habilidades de	Boletín de la	2011	11	1	2-8

	<b>TÍTULO DE GRADO EN LOGOPEDIA</b> <b>GUIA DOCENTE</b>	Escuelas Universitarias "Gimbernat – Cantabria"
---	--	--

Puyuelo, M y Serrano, R.	comunicación en jóvenes con esquizofrenias.	AELFA				
Cynthia Priscila Ferreira, Ana Cristina Côrtes Gama, Cristiane de Freitas Cunha, Marco Aurélio Rocha Santos	Disfonía e bulimia: avaliação dos sintomas e sinais vocais e laringeos.	Rev asociación Brasileira de fonoaudiología.	2009	14	2	177-85
M. José Fiuza Asorey	Disfonía y personalidad: una investigación empleando el Inventario de Personalidad NEO PI-R	Revista de LOGOPEDIA, FONIATRÍA y AUDIOLOGÍA	2013	33	2-7	
Elisardo Becoña y Mª del Carmen Lorenzoel	Tratamientos psicológicos eficaces para trastorno bipolar	Psicothema	2001	13	3	511-522

Referencias web			
Título	Descripción	URL	Fecha de consulta

AECC	<a href="http://www.aecc.es">http://www.aecc.es</a>
Instituto Nacional Cáncer EEUU	<a href="http://www.cancer.gov/espanol">http://www.cancer.gov/espanol</a>
Sociedad Americana Cáncer	<a href="http://www.cancer.org/">http://www.cancer.org/</a>
Sociedad Española Oncología Médica	<a href="http://www.seom.org">http://www.seom.org</a>
Centro nacional Investigación Oncológica	<a href="http://www.cnio.es/es/index.asp">http://www.cnio.es/es/index.asp</a>
Sociedad Española de psicooncología	<a href="http://sepo.es/home/">http://sepo.es/home/</a>
Ministerio Sanidad y Consumo	<a href="http://www.msc.es/ciudadanos/enflesiones/enfnotransmisibles/cancer/home.htm">http://www.msc.es/ciudadanos/enflesiones/enfnotransmisibles/cancer/home.h</a> tm.

	<b>TÍTULO DE GRADO EN LOGOPEDIA</b> <b>GUIA DOCENTE</b>	Escuelas Universitarias "Gimbernat – Cantabria"
---	--	--

## INFORMACIÓN GENERAL

Asignatura	<b>VALORACIÓN Y DIAGNÓSTICO INTERDISCIPLINAR DE LOS TRASTORNOS ESPECÍFICOS DE LA COMUNICACIÓN Y FUNCIONES ORALES NO VERBALES EN EL ADULTO</b>		
Mención	<b>PROFUNDIZACIÓN EN LOGOPEDIA EN EL ADULTO</b>		
Código	G1760	Curso académico	2015-2016
Créditos ECTS	6.00	Tipo asignatura	OT
Impartición	CUATRIMESTRAL	Cuatrimestre/Curso	1/4
Lengua de docencia	Castellano		
Horario	A disposición del estudiante matriculado en esta asignatura a través del campus virtual		
Equipo docente	E-mail		
<b>ALFONSO BORRAGÁN TORRE</b> <b>Mª MERCÉ CASANOVAS PAGÈS</b> <b>LUIS CASTEJÓN FERNÁNDEZ</b> <b>JAVIER CERVERA PAZ</b> <b>ISABEL DÍAZ CEBALLOS</b> <b>PALOMA EZA NÚÑEZ</b> <b>MARIO FERNÁNDEZ GORGOJO</b> <b>ITZIAR GALARZA IBARRONDO</b> <b>CARLOS GIMÉNEZ DONOSO</b> <b>ROBERTA GHEDINA</b> <b>PAULA PARÁS BRAVO</b> <b>BEATRIZ PÉREZ LEOZ</b> <b>MIGUEL PUYUELO SANCLEMENTE</b> <b>CLARA SANTOS ERQUICIA</b>		<a href="mailto:alfonso.borragan@eug.es">alfonso.borragan@eug.es</a> <a href="mailto:maria.casanovas@eug.es">maria.casanovas@eug.es</a> <a href="mailto:luis.castejon@eug.es">luis.castejon@eug.es</a> <a href="mailto:francisco.cervera@eug.es">francisco.cervera@eug.es</a> <a href="mailto:isabel.diaz@eug.es">isabel.diaz@eug.es</a> <a href="mailto:paloma.eza@eug.es">paloma.eza@eug.es</a> <a href="mailto:mario.fernandez@eug.es">mario.fernandez@eug.es</a> <a href="mailto:itziar.galarza@eug.es">itziar.galarza@eug.es</a> <a href="mailto:carlos.gimenez@eug.es">carlos.gimenez@eug.es</a> <a href="mailto:roberta.ghedina@eug.es">roberta.ghedina@eug.es</a> <a href="mailto:paula.paras@eug.es">paula.paras@eug.es</a> <a href="mailto:beatriz.perez@eug.es">beatriz.perez@eug.es</a> <a href="mailto:miguel.puyuelo@eug.es">miguel.puyuelo@eug.es</a> <a href="mailto:clara.santos@eug.es">clara.santos@eug.es</a>	

## SENTIDO DE LA ASIGNATURA EN EL PLAN DE ESTUDIOS

VALORACIÓN Y DIAGNÓSTICO INTERDISCIPLINAR DE LOS TRASTORNOS ESPECÍFICOS DE LA COMUNICACIÓN Y FUNCIONES ORALES NO VERBALES EN EL ADULTO

El propósito de esta asignatura es profundizar en los conocimientos sobre el análisis y evaluación de los trastornos de la comunicación en el adulto con alteraciones utilizando diferentes metodologías propias de la logopedia.

El alumno aprenderá a relacionar y poner en práctica los conocimientos adquiridos en las asignaturas de Anatomía, Fisiología y adquisición y procesamiento del lenguaje.

Se pretende que el alumno sea capaz de reconocer, evaluar e interpretar la evaluación de un paciente con trastornos de origen neurológico como parte imprescindible del tratamiento rehabilitador.

Profundizar en los conocimientos teórico-prácticos sobre cómo evaluar y diagnosticar las funciones orales no verbales.

## COMPETENCIAS

Competencias específicas	<ul style="list-style-type: none"> <li>E2. Explorar, evaluar, diagnosticar y emitir pronóstico de evolución de los trastornos de la comunicación y el lenguaje desde una perspectiva multidisciplinar fundada en la capacidad de interpretación de la historia clínica para lo que se aplicarán los principios basados en la mejor información posible y en condiciones de seguridad clínica.</li> <li>E3. Usar las técnicas e instrumentos de exploración propios de la profesión y registrar, sintetizar e interpretar los datos aportados integrándolos en el conjunto de la información.</li> <li>E4. Dominar la terminología que les permita interactuar eficazmente con otros profesionales.</li> <li>E16. Conocer y valorar de forma crítica las técnicas y los instrumentos de evaluación y diagnóstico en logopedia, así como los procedimientos de la intención logopédica.</li> </ul>
--------------------------	--

Competencias transversales	<ul style="list-style-type: none"> <li>• T1. Analizar y sintetizar.</li> <li>• T3. Expresarse de forma fluida, coherente y adecuada a las normas establecidas, tanto de forma oral como por escrito.</li> <li>• T5. Aplicar las TIC en el ámbito de estudio.</li> <li>• T6. Gestionar la Información.</li> <li>• T7. Resolver problemas.</li> <li>• T8. Tomar las decisiones más adecuadas ante una situación determinada.</li> <li>• T9. Trabajar en equipo.</li> <li>• T11. Razonar con sentido crítico.</li> <li>• T12. Trabajar de manera autónoma.</li> </ul>
----------------------------	--

## OBJETIVOS FORMATIVOS

*E2. Explorar, evaluar, diagnosticar y emitir pronóstico de evolución de los trastornos de la comunicación y el lenguaje desde una perspectiva multidisciplinar fundada en la capacidad de interpretación de la historia clínica para lo que se aplicarán los principios basados en la mejor información posible y en condiciones de seguridad clínica*

### Resultados aprendizaje

E.2.1 Conocer las pruebas estandarizadas y protocolos de evaluación y exploración en el paciente adulto.

#### Objetivos formativos

E.2.1.1. Identificación de las alteraciones de la audición a partir de los resultados obtenidos en la exploración.

E.2.1.2. Realización de un programa de intervención a partir de la historia clínica y la observación conductual del sujeto.

E.2.2 Exponer y manejar las diferentes pruebas estandarizadas y protocolos de evaluación, así como las diferentes observaciones conductuales.

#### Objetivos formativos

E.2.2.1. Análisis de la información relevante de una historia clínica.

E.2.2.2. Saber concluir un diagnóstico y establecer un pronóstico en relación con los datos obtenidos en la exploración realizada.

E.2.3 Conocer y elaborar protocolos de evaluación y exploración de las funciones orales no verbales.

#### Objetivos formativos

E.2.3.1. Estudio y elaboración de protocolos de evaluación según patología.

E.2.4. Identificar a partir de los resultados obtenidos en la exploración las alteraciones de las funciones orales no verbales.

#### Objetivos formativos

E.2.4.1 Análisis de los datos obtenidos en la exploración de las funciones orales no verbales.

E.2.5. Extraer la información relevante de la historia clínica para la evaluación del paciente.

#### Objetivos formativos

E.2.5.1. Síntesis de la información relevante de la historia clínica para una correcta evaluación.

E.2.6. Organizar y analizar la información para establecer un juicio diagnóstico y un pronóstico.

#### Objetivos formativos

E.2.6.1. Conclusión de un diagnóstico y establecimiento de un pronóstico en relación a los datos obtenidos en la exploración realizada.

*E3. Usar las técnicas e instrumentos de exploración propios de la profesión y registrar, sintetizar e interpretar los datos aportados integrándolos en el conjunto de la información.*

### Resultado aprendizaje

E.3.1 Adquirir los conocimientos necesarios para manejar los diferentes instrumentos de exploración.

#### Objetivos formativos

E.3.1.1 Ser competente para seleccionar y aplicar entre las pruebas diagnosticas y protocolos, la más adecuada a las características de la persona a valorar, en base a los conocimientos adquiridos sobre las diferentes alteraciones.

E.3.2. Conocer la exploración subjetiva, valoración logopédica, de las funciones orales no verbales.

#### Objetivos formativos

E.3.2.1. Selección de protocolos de evaluación adaptados a las funciones que se quieren evaluar.  
E.3.2.2. Elaboración y/o adaptación de protocolos de exploración a la alteración de las funciones orales no verbales a evaluar.  
E.3.3.3. Cumplimentación de la información de los protocolos y registros de las alteraciones orales no verbales.

*E4. Dominar la terminología que les permita interactuar eficazmente con otros profesionales.*

### Resultados de aprendizaje

E4.1. Dominar la terminología médica usada en el paciente adulto.

#### Objetivos formativos

E4.1.1. Capacidad para interactuar de forma fluida con otros profesionales implicados en el grupo de trabajo, manejando con soltura el lenguaje de otros profesionales.  
E4.1.2. Capacidad de transmitir al paciente y su familia las características principales de su patología, adaptando el lenguaje utilizado para hacerlo comprensible.  
E4.1.3. Capacidad de comprender el contenido de la historia clínica del paciente.

E4.2. Utilizar la terminología adecuada en las diferentes intervenciones y adaptada a las distintas situaciones profesionales y académicas.

#### Objetivos formativos

E.4.2.1. Conocimiento y adecuado uso de la terminología propia de logopedia.

*E16. Conocer y valorar de forma crítica las técnicas y los instrumentos de evaluación y diagnóstico en logopedia, así como los procedimientos de la intervención logopédica.*

### Resultados de aprendizaje

E16.1. Conocer las diferentes técnicas y materiales de intervención logopédica y sus aplicaciones en los ámbitos de actuación.

#### Objetivos formativos

E16.1.1. Conocimiento y aplicación de las técnicas de intervención.  
E16.1.2. Elaboración de recursos materiales específicos según las alteraciones.

## CONTENIDOS

### EVALUACIÓN Y DIAGNÓSTICO DE LAS ALTERACIONES Y TRASTORNOS DE LA VOZ.

Postura y voz

- Revisión bibliográfica de la relación de la postura corporal y la voz. Postura corporal ideal para encontrar la máxima ligereza.
- Postura vocal.

### EVALUACIÓN Y DIAGNÓSTICO DE LAS ALTERACIONES Y TRASTORNOS DE ORIGEN NEUROLÓGICO.

- Métodos de evaluación en las alteraciones de origen neurológico.
- Análisis de casos clínicos

#### EVALUACIÓN DE LOS TRASTORNOS DEL HABLA EN EL PACIENTE CON PARÁLISIS CEREBRAL:

1. Conocer las causas de diferentes tipos de disartrias adquiridas.
2. Describir los principales síntomas, t a que componentes del habla y de la voz afectan.
3. Bases para el diagnóstico, diagnóstico diferencial.

#### Actividades prácticas:

- . Enfermedades que pueden dar lugar a disartria.
- . Síntomas que afectan a la producción del habla y de la voz.
- . Diagnóstico de la disartria. Aspectos principales.
- . Puesta en común por parte de los alumnos de casos observados en las prácticas.
- . Posibilidad de iniciar alguna investigación relacionada con las prácticas.
- . Trabajo práctico en gimnasio de algunos ejercicios de respiración y de voz.

#### **EVALUACIÓN Y DIAGNÓSTICO DE LAS ALTERACIONES Y TRASTORNOS DE ORIGEN ONCOLÓGICO.**

Características etiológicas, diagnósticas y epidemiológicas del cáncer.

Características etiológicas, diagnósticas y epidemiológicas del cáncer localizado en cabeza-cuello.

#### **EVALUACIÓN Y DIAGNÓSTICO DE LAS ALTERACIONES Y TRASTORNOS DE LA AUDICIÓN.**

#### **EVALUACIÓN Y DIAGNÓSTICO DE LOS TRASTORNOS PSICOPATOLÓGICOS Y LA COMUNICACIÓN.**

- Evaluación psicológica de los Trastornos de ansiedad, su relación con la comunicación.
- Evaluación psicológica de los Trastornos psicóticos
- Evaluación psicológica de los Trastornos afectivos
- Evaluación psicológica del Trastorno Obsesivo-Compulsivo
- Evaluación psicológica del Trastorno de estrés postraumático.
- Evaluación psicológica de los Trastornos de la conducta alimentaria.
- Evaluación psicológica de los Trastornos de la personalidad

#### **PATOLOGÍA VESTIBULAR Y REHABILITACIÓN DEL EQUILIBRIO.**

DISCAPACIDAD VESTIBULAR: Cuestionarios de discapacidad

#### VII. PRUEBAS VESTIBULARES:

- a. Videonistagmografía
- b. Prueba Calórica
- c. Sillón Rotatorio:
  - Prueba impulsiva
  - Prueba sinusoidal armónica
- d. Video-Head Impulse Test o Prueba del Impulso Cefálico
- e. VEMPS (Potenciales Vestibulares Miogénicos)

#### VIII. SÍNDROME VESTIBULAR PERIFÉRICO Y CENTRAL

#### IX. ENFERMEDADES QUE CURSAN CON VÉRTIGO

- a. Descripción de las patologías más frecuentes: Enfermedad de Mènière, VPPB, Neuritis vestibular,...
- b. Casos clínicos

#### **ALTERACIONES Y TRASTORNOS RELACIONADOS CON LAS DISFUNCIONES CRANEOMANDIBULARES.**

- Palpación del macizo craneofacial extraoral e intraoral
- Valoración odontológica de las alteraciones bucodentales.
- Análisis de perfiles y maloclusiones dentoalveolares. Y valoración de la estética facial

### TRASTORNOS DE LA FLUIDEZ: EVALUACIÓN LOGOPÉDICA DE LA TARTAMUDEZ EN ADULTOS

1. Introducción: naturaleza de la tartamudez, fluidez y tartamudez. Investigación en tartamudez
2. Evaluación: Actitud del logopeda. Entrevista. Historia clínica. Modelo para entender y compartir la tartamudez. Evaluación de la fluidez: muestra de habla. Evaluación de actitudes.

### EVALUACIÓN Y DIAGNÓSTICO A TRAVÉS DEL MÉTODO PERFETTI.

### ENFOQUE METODOLÓGICO

- **Clases expositivas.** Donde se proporcionarán las bases teóricas sobre los cuales se fundamentan los contenidos prácticos de la asignatura, con soporte gráfico e informático.  
50 horas estimadas
- **Clases prácticas:**  
Se pretende dotar al alumno de los conocimientos prácticos relacionados con aquellos procedimientos de evaluación logopédica e interdisciplinar de las diferentes patologías susceptibles del abordaje logopédico. Se pretende que el alumnado conozca los métodos de evaluación utilizando en otras disciplinas afines a la logopedia. Se utilizarán los espacios de la unidad asistencial para desarrollar actividades de role-play o sesiones con pacientes reales.  
25 horas estimadas
- **Trabajo individual y/o en grupo.**  
Llevar a cabo actividades bien en el aula bien a través del campus virtual donde se desarrollen actividades supervisadas por el profesorado.  
25 horas estimadas
- **Trabajo autónomo** de estudio personal para la preparación de exámenes, organización de apuntes y/o materiales, tutorías libres, individuales o en grupo.  
50 horas estimadas

### EVALUACIÓN

#### Examen final:

Consistirá en un examen tipo test que supondrá el 60% de la nota final de la asignatura y constará de 60 preguntas de elección múltiple (con 4 opciones de respuesta) sobre los contenidos teórico-Prácticos impartidos en la asignatura. La puntuación que se otorgará a cada respuesta correcta será de 0,166 puntos, restándose de la puntuación total así obtenida 0,0416 por cada respuesta incorrecta.  
Actividad recuperable

**Evaluación continua:** 40% de la nota final de la asignatura. Se valorará en las actividades realizadas en el aula y/o entregadas a través del campus virtual y la participación en las mismas. Actividades no recuperables

- **BLOQUE: INTERVENCIÓN EN PATOLOGÍAS DE LA VOZ:** (10% de la nota de evaluación continua). Examen oral práctico que consistirá en una pregunta sobre la asignatura. Además se llevará a cabo la presentación de un trabajo específico del bloque sobre un tema acordado. *La nota de este trabajo se extrapolará a la de las asignaturas de fisiopatología y tratamiento y prevención.*
- **BLOQUE: PATOLOGÍA VESTIBULAR Y REHABILITACIÓN DEL EQUILIBRIO.** (10% de la nota de



evaluación continua). Se realizará una evaluación continua en la que se valorará especialmente la participación y la actitud en clase. El último apartado del programa (Casos Clínicos y Discusión) formará parte de la evaluación continua y será un resumen de todos los contenidos del programa de Patología vestibular de las asignaturas en las que se impartan los contenidos del bloque. *La nota de este trabajo se extrapolará a la de las asignaturas de fisiopatología y tratamiento y prevención.*

- BLOQUE: PSICOPATOLOGÍA Y COMUNICACIÓN. (10% de la nota de evaluación continua). Lectura crítica y resumen de artículos científicos relacionados con la psicopatología y la comunicación. *La nota de este trabajo se extrapolará a la de las asignaturas de fisiopatología.*
- BLOQUE: TRATAMIENTO LOGOPÉDICO DEL PACIENTE ONCOLÓGICO (10% de la nota de evaluación continua) Se llevará a cabo dos trabajos grupales. Uno en el que se pongan de manifiesto conocimientos prácticos sobre patología oncológica, evaluación y tratamiento y otro relacionado con los contenidos psicooncología. *La nota de este trabajo se extrapolará a la de las asignaturas de fisiopatología y valoración y diagnóstico*

**Para superar la asignatura se han de cumplir las siguientes condiciones:**

- En el examen final, en las preguntas de elección múltiple, habrá que obtener una nota igual o superior a 5 puntos sobre 10 posibles en cada una de las partes
- Haber entregado en la fecha indicada por el profesor los trabajos.
- Para poder presentarse al examen se debe haber asistido al 90 % de las clases prácticas a lo largo de todo el cuatrimestre, haber justificado las faltas de asistencia, teniendo en cuenta que la no asistencia a alguna de las prácticas no servirá como excusa para no contestar las preguntas sobre los contenidos de las prácticas del examen final.
- La suma de la nota del examen final más la nota de la evaluación continuada deberá ser igual o superior a 5.
- Se tendrá en cuenta la participación y actitud en las clases.

**MATERIALES / FUENTES DE INFORMACIÓN BÁSICA**

Rafael Ramírez Camacho.	Manual de Otorrinolaringología.			
Nicolás Pérez Fernández.	Atlas de pruebas vestibulares para especialistas en Otorrinolaringología.			
Rafael Barona de Guzmán, Nicolás Pérez Fernández.	El sistema vestibular y sus alteraciones (TI): Fundamentos y Semiología			
Juan Bartual Pastor. Nicolás Pérez Fernández.	El sistema vestibular y sus alteraciones (TII): Patología			
Nicolás Pérez Fernández.	Vértigo y mareo. ¿Qué me pasa? ¿Qué debo hacer?.			
Garrido, JM.	<i>Atención de enfermería al paciente oncológico.</i>	España	La Paz	2009
Belcher, A.	<i>Enfermería y Cáncer</i>	Madrid	Mosby	1995
Alonso-Gordo, JM.	<i>Tabaco y cáncer</i>	Barcelona	Glosa	1998
Cuevas, S.	<i>Oncología básica</i>	España	Global Help	2008
Bruce A, Chabner	<i>Manual de oncología</i>	España	Mc Graw hill	2009
Cruzado, JA	<i>Tratamiento psicológico en pacientes con cáncer</i>	España	Síntesis	2010
Cruz, JJ	Cáncer de Cabeza cuello	España	Aran Ediciones	2007
Suarez, E et al.	Tratado de Otorrinolaringología y	España	Panamericana	2007

	<b>TÍTULO DE GRADO EN LOGOPEDIA</b> <b>GUIA DOCENTE</b>	Escuelas Universitarias "Gimbernat – Cantabria"
---	--	--

	Cirugía de Cabeza y Cuello			
Netter, FH	Atlas de Anatomía Humana	España	Masson	2011
Margarita Ortiz-Tallo	Psicopatología clínica	Madrid	Pirámide	2013
Vicente E. Caballo Manrique, Isabel C. Salazar, José Antonio Carrobbles	Manual de psicopatología y trastornos psicológicos	Madrid	Pirámide	2011
APA	Guía de consulta de los criterios diagnósticos del DSM-5 por American Psychiatric Association	Madrid	Médica-Panamericana, imp.	2014
Caballo, V. y Simón, M.A.	Manual de psicología clínica infantil y del adolescente. Trastornos específicos	Madrid	Pirámide	2002
Calvo, R.	Anorexia y Bulimia: Guía para padres, educadores y terapeutas	Barcelona	Planeta Prácticos	2002

Artículos						
Autor	Título	Título Revista	Mes, Año	Volumen	Número	Páginas
Salavera, C, Puyuelo, M y Serrano, R.	Habilidades de comunicación en jóvenes con esquizofrenias.	Boletín de la AELFA	2011	11	1	2-8
Cynthia Priscila Ferreira, Ana Cristina Côrtes Gama, Cristiane de Freitas Cunha, Marco Aurélío Rocha Santos	Disfonia e bulimia: avaliação dos sintomas e sinais vocais e laríngeos.	Rev associação Brasileira de fonoaudiologia.	2009	14	2	177-85
M. José Fiuza Asorey	Disfonia y personalidad: una investigación empleando el Inventario de Personalidad NEO PI-R	Revista de LOGOPEDIA, FONIATRÍA y AUDIOLOGÍA	2013	33	2-7	
Elisardo Becoña y Ma del Carmen Lorenzoel	Tratamientos psicológicos eficaces para trastorno bipolar	Psicothema	2001	13	3	511-522

Referencias web			
Título	Descripción	URL	Fecha de consulta
AECC		<a href="http://www.aecc.es">http://www.aecc.es</a>	
Instituto Nacional Cáncer EEUU		<a href="http://www.cancer.gov/espanol">http://www.cancer.gov/espanol</a>	
Sociedad Americana Cáncer		<a href="http://www.cancer.org/">http://www.cancer.org/</a>	
Sociedad Española Oncología Médica		<a href="http://www.seom.org">http://www.seom.org</a>	
Centro nacional Investigación Oncológica		<a href="http://www.cnio.es/es/index.asp">http://www.cnio.es/es/index.asp</a>	
Sociedad Española de psicooncología		<a href="http://sepo.es/home/">http://sepo.es/home/</a>	
Ministerio Sanidad y Consumo		<a href="http://www.msc.es/ciudadanos/enflesiones/enfnotransmisibles/cancer/home.htm">http://www.msc.es/ciudadanos/enflesiones/enfnotransmisibles/cancer/home.htm</a>	

	<b>TÍTULO DE GRADO EN LOGOPEDIA</b> <b>GUIA DOCENTE</b>	Escuelas Universitarias "Gimbernat – Cantabria"
---	--	--

## INFORMACIÓN GENERAL

Asignatura	<b>TRATAMIENTO Y PREVENCIÓN DE LOS TRASTORNOS ESPECÍFICOS DE LA COMUNICACIÓN Y FUNCIONES ORALES NO VERBALES EN EL ADULTO</b>		
Mención	<b>PROFUNDIZACIÓN EN LOGOPEDIA EN EL ADULTO</b>		
Código	G1761	Curso académico	2015-2016
Créditos ECTS	6.00	Tipo asignatura	OT
Impartición	CUATRIMESTRAL	Cuatrimestre/Curso	1/4
Lengua de docencia	Castellano		
Horario	A disposición del estudiante matriculado en esta asignatura a través del campus virtual		
Equipo docente	E-mail		
<b>M<sup>a</sup> ANGELES AGUDO LEGUINA</b> <b>SARA BATANERO GÓMEZ</b> <b>ALFONSO BORRAGÁN TORRE</b> <b>M<sup>a</sup> MERCÉ CASANOVAS Y PAGÈS</b> <b>LUIS CASTEJÓN FERNÁNDEZ</b> <b>JAVIER CERVERA PAZ</b> <b>LAURA CERRILLO GIL</b> <b>ISABEL DÍAZ CEBALLOS</b> <b>PALOMA EZA NÚÑEZ</b> <b>ITZIAR GALARZA IBARRONDO</b> <b>CARLOS GIMÉNEZ DONOSO</b> <b>M<sup>a</sup> JOSÉ GONZÁLEZ FERNÁNDEZ</b> <b>ROBERTA GHEDINA</b> <b>MAR LARENA CABRERA</b> <b>ROY LATOUCHE</b> <b>PAULA PARÁS BRAVO</b> <b>BEATRIZ PÉREZ LEOZ</b> <b>MIGUEL PUYUELO SANCLEMENTE</b>		<a href="mailto:mariaangeles.agudo@eug.es">mariaangeles.agudo@eug.es</a> <a href="mailto:sara.batanero@eug.es">sara.batanero@eug.es</a> <a href="mailto:alfonso.borragan@eug.es">alfonso.borragan@eug.es</a> <a href="mailto:maria.casanovas@eug.es">maria.casanovas@eug.es</a> <a href="mailto:luís.castejon@eug.es">luís.castejon@eug.es</a> <a href="mailto:javier.cervera@eug.es">javier.cervera@eug.es</a> <a href="mailto:laura.cerrillo@eug.es">laura.cerrillo@eug.es</a> <a href="mailto:isabel.diaz@eug.es">isabel.diaz@eug.es</a> <a href="mailto:paloma.eza@eug.es">paloma.eza@eug.es</a> <a href="mailto:itziar.galarza@eug.es">itziar.galarza@eug.es</a> <a href="mailto:carlos.gimenez@eug.es">carlos.gimenez@eug.es</a> <a href="mailto:mariajosefa.gonzalez@eug.es">mariajosefa.gonzalez@eug.es</a> <a href="mailto:roberta.ghedina@eug.es">roberta.ghedina@eug.es</a> <a href="mailto:maria.larena@eug.es">maria.larena@eug.es</a> <a href="mailto:roy.latouche@eug.es">roy.latouche@eug.es</a> <a href="mailto:paula.paras@eug.es">paula.paras@eug.es</a> <a href="mailto:beatriz.perez@eug.es">beatriz.perez@eug.es</a> <a href="mailto:miguel.puyuelo@eug.es">miguel.puyuelo@eug.es</a>	

## SENTIDO DE LA ASIGNATURA EN EL PLAN DE ESTUDIOS

### TRATAMIENTO Y PREVENCIÓN DE LOS TRASTORNOS ESPECÍFICOS DE LA COMUNICACIÓN Y FUNCIONES ORALES NO VERBALES EN EL ADULTO

Se pretende profundizar en los conocimientos teórico prácticos para la intervención en las dificultades de comunicación en el paciente adulto utilizando diferentes metodologías propias de la logopedia.

Se pretende profundizar en los conocimientos de las principales técnicas y procedimientos de intervención logopédica en trastornos de origen neurológico.

Se pretende que el alumno conozca los principios metodológicos del tratamiento, así como que adquiera la competencia necesaria para el diseño e implementación de programas de intervención logopédica en la práctica clínica y asistencial.

Se pretende profundizar en los conocimientos teórico-prácticos y las habilidades y destrezas propias de la profesión del logopeda de manera que puedan intervenir de forma eficaz y creativa en las alteraciones y trastornos de las funciones orales no verbales desde un enfoque interdisciplinar.

Proporcionar conocimientos y destrezas para participar en el tratamiento del paciente con cáncer en cada uno de sus diferentes estadios evolutivos.

Conocer e identificar las posibles necesidades alteradas en el paciente oncológico y desarrollar la capacidad de administrar los cuidados necesarios.

Adquirir las destrezas necesarias para el manejo psicológico del paciente con cáncer y de sus familiares o cuidadores.

## COMPETENCIAS

Competencias específicas	<ul style="list-style-type: none"> <li>E1. Intervenir en los ámbitos de promoción, prevención, protección y recuperación de la salud relacionados con la logopedia.</li> <li>E4. Dominar la terminología que les permita interactuar eficazmente con otros profesionales.</li> </ul>
--------------------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• E5. Diseñar y aplicar los tratamientos logopédicos, tanto individuales como colectivos, estableciendo objetivos y etapas, con los métodos, técnicas y recursos más eficaces y adecuados, y atendiendo a las diferentes etapas evolutivas del ser humano.</li> <li>• E6. Explicar y argumentar el tratamiento seleccionado.</li> <li>• E9. Trabajar en los entornos escolar, asistencial y sanitario formando parte del equipo profesional.</li> <li>• E12. Conocer los límites de sus competencias y saber identificar si es necesario un tratamiento interdisciplinar.</li> <li>• E20. Presentar una adecuada producción de habla, estructuración del lenguaje y calidad de la voz.</li> <li>•</li> </ul>
Competencias transversales	<ul style="list-style-type: none"> <li>• T1. Analizar y sintetizar.</li> <li>• T3. Expresarse de forma fluida, coherente y adecuada a las normas establecidas, tanto de forma oral como por escrito.</li> <li>• T5. Aplicar las TIC en el ámbito de estudio.</li> <li>• T6. Gestionar la Información.</li> <li>• T7. Resolver problemas.</li> <li>• T8. Tomar las decisiones más adecuadas ante una situación determinada.</li> <li>• T9. Trabajar en equipo.</li> <li>• T11. Razonar con sentido crítico.</li> <li>• T12. Trabajar de manera autónoma.</li> </ul>

## OBJETIVOS FORMATIVOS

*E1. Intervenir en los ámbitos de promoción, prevención, protección y recuperación de la salud relacionados con la logopedia.*

### Resultados de aprendizaje

E1.2. Utilizar recursos básicos corporales, respiratorios y vocales para una buena emisión de la voz y enseñar dichos recursos a otras personas con el fin de prevenir la aparición de alteraciones de la voz causadas por hábitos incorrectos.

#### Objetivos formativos

E1.2.1. Conocimiento del trabajo de prevención logopédica en los ámbitos clínico-sanitario y asistencial.

E1.2.2. Conocimiento de las funciones del logopeda en la prevención de los diferentes trastornos de la voz.

E1.1.1. Conocer factores que influyen en la promoción de salud física, psicológica y social.

#### Objetivos formativos

E1.1.1.1. Conocimiento de las pautas para la prevención de problemas de salud, tanto desde el punto de vista físico, psicológico y social.

*E4. Dominar la terminología que les permita interactuar eficazmente con otros profesionales.*

### Resultados de aprendizaje

E4.1. Dominar la terminología médica usada en el paciente adulto.

#### Objetivos formativos

E4.1.1. Capacidad para interactuar de forma fluida con otros profesionales implicados en el grupo de trabajo, manejando con soltura el lenguaje de otros profesionales.

E4.1.2. Capacidad de transmitir al paciente y su familia las características principales de su patología, adaptando el lenguaje utilizado para hacerlo comprensible.

E4.1.3. Capacidad de comprender el contenido de la historia clínica del paciente.

E.4.2. Utilizar la terminología adecuada en las diferentes intervenciones y adaptada a las distintas situaciones profesionales y académicas.

**Objetivos formativos**

E.4.2.1. Conocimiento y adecuado uso de la terminología propia de logopedia.

*E5. Diseñar y aplicar los tratamientos logopédicos, tanto individuales como colectivos, estableciendo objetivos y etapas, con los métodos, técnicas y recursos más eficaces y adecuados, y atendiendo a las diferentes etapas evolutivas del ser humano.*

**Resultados de aprendizaje**

E5.1. Describir la influencia de la propia experiencia personal de la voz y expresión corporal con el fin de realizar una tarea logopédica flexible y eficaz.

**Objetivos formativos**

E5.1.1. Descripción mediante la experimentación de ejercicios de reeducación vocal para solventar trastornos vocales

*E6. Explicar y argumentar el tratamiento seleccionado.*

**Resultados de aprendizaje**

E.6.1 Extraer las conclusiones de los protocolos y pruebas de evaluación.

**Objetivos formativos**

E.6.1.1 Justificación de la utilización de los protocolos de actuación logopédica.

E.6.2. Conocer los argumentos teórico-prácticos sobre los tratamientos logopédicos referidos a las alteraciones orales no verbales.

**Objetivos formativos**

E.6.2.1. Defender con argumentos el tratamiento seleccionado para las alteraciones orales no verbales.

E6.3. Demostrar la relación existente entre los casos clínicos neurológicos propuestos y el tratamiento logopédico adecuado para sus alteraciones.

**Objetivos formativos**

E6.3.1. Justificación de los tratamientos que se llevarían a cabo.

E6.3.2. Capacidad de argumentación y defensa de un tratamiento específico.

E6.4 Ser capaz de seleccionar el tratamiento logopédico adecuado ante un trastorno de la deglución. Argumentar los mecanismos por los que cada medida terapéutica adoptada resulta beneficiosa para el paciente.

**Objetivos formativos**

E6.4.1. Capacitación para seleccionar el tratamiento logopédico adecuado ante un trastorno de la deglución.

*E9. Trabajar en los entornos asistencial y sanitario formando parte del equipo profesional.*

**Resultados de aprendizaje**

E9.1. Trabajar como parte del equipo multidisciplinar en el ámbito sanitario-asistencial.

**Objetivos formativos**

E9.1.1 Conocimiento del equipo multidisciplinar.

E9.1.2 Conocimiento de las competencias de cada área del equipo multidisciplinar.

E9.1.3 Capacidad de derivación a otros profesionales.

E9.2. Conocer la importancia del trabajo en equipo

**Objetivos formativos**

E9.2.1. Capacidad para resolver problemas en grupo, asumiendo las responsabilidades y la toma de decisiones grupal.

*E12. Conocer los límites de sus competencias y saber identificar si es necesario un tratamiento interdisciplinar.*

**Resultados de aprendizaje**

E.12.1 Conocer el campo de actuación de profesionales médicos.

**Objetivos formativos**

E.12.1.1 Extracción de la información que permita establecer los límites del logopeda tanto profesionales como personales.

*E20. Presentar una adecuada producción del habla, estructuración del lenguaje y calidad de la voz.*

**Resultados de aprendizaje**

E20.1. Utilizar adecuadamente los elementos que determinan la calidad y la eficiencia en la emisión vocal: el timbre, la entonación, la intensidad, la expresividad, la articulación, la proyección

**Objetivos formativos.**

E.20.1.1. Conocimiento exhaustivo de la emisión vocal.

**CONTENIDOS**

**BLOQUE I: PROGRAMAS DE TRATAMIENTO.**

PROGRAMAS DE TRATAMIENTO DE LAS ALTERACIONES Y TRASTORNOS DE LA VOZ.

- Prevención de los problemas de la voz. Educación vocal en las aulas.
- Flujos y voz. El uso de las variaciones de Compliance y el control energético.
- Búsqueda de la Postura ideal para la voz eufónica.
- Los trastornos de voz en los pacientes neurológicos.
- Voz y Envejecimiento.

PROGRAMAS DE TRATAMIENTO DE LAS ALTERACIONES Y TRASTORNOS DE ORIGEN NEUROLÓGICO.

- Propuesta de intervención desde una perspectiva interdisciplinar:
- Análisis de casos clínicos

INTERVENCIÓN EN LOS TRASTORNOS DEL HABLA EN EL PACIENTE CON PARÁLISIS CEREBRAL:

Tratamiento de la disartria, diseño del tratamiento y formas de intervención.

Actividades prácticas:

- . Aspectos principales del tratamiento, en relación a la articulación, la prosodia y la voz. Relación y colaboración con otros profesionales especialmente fisioterapeutas.
- . Puesta en común por parte de los alumnos de casos observados en las prácticas.
- . Posibilidad de iniciar alguna investigación relacionada con las prácticas.
- . Trabajo práctico en gimnasio de algunos ejercicios de respiración y de voz.

TRATAMIENTO REHABILITADOR DE LA DISFAGIA OROFARÍNGEA. *Protocolo HU Marqués de Valdecilla.*

1. INTRODUCCIÓN

2. TÉCNICAS COMPENSADORAS

- Estrategias posturales
- Modificación del volumen y la textura del bolo
- Prótesis intraorales
- Técnicas de incremento sensorial
- Recomendaciones generales sobre alimentación y control de entorno

3. TRATAMIENTOS ACTIVOS

- Ejercicios
- Maniobras deglutorias

PROGRAMAS DE TRATAMIENTO DE LAS ALTERACIONES Y TRASTORNOS DE ORIGEN ONCOLÓGICO.

- Aspectos a tener en cuenta sobre el proceso terapéutico: tipos, efectos secundarios, secuelas estéticas y funcionales consideraciones, recomendaciones.
- Criterios de derivación.
- Estilo de vida y el cáncer localizado en cabeza y cuello: alcohol, tabaco, dieta y ETS. Influencia, prevención y promoción de la salud.

ASPECTOS PSICOLÓGICOS DEL ENFERMO ONCOLÓGICO Y FAMILIARES

- Reacciones emocionales
- Aspectos psicológicos en cáncer de cabeza y cuello.

PAPEL DEL PSICOONCÓLOGO

- Funciones
- Trabajo multidisciplinar
- Objetivos a trabajar en terapia con enfermo, familia, personal sanitario, etc.
- Tratamiento tabaquismo.
- Otros: prevención, campañas, etc.

COMUNICACIÓN CON EL ENFERMO ONCOLÓGICO Y SUS FAMILIARES

- Malas noticias.
- Cómo manejar preguntas incómodas.
- Manejo de situaciones difíciles.
- Manejo de las reacciones emocionales.
  - o Ira
  - o Llanto
  - o Tristeza

AUTOCUIDADO

- El duelo en el profesional.
- Impacto emocional.
- Prevención del burnout.
- Tratamiento logopédico en el paciente oncológico.

PROGRAMAS DE TRATAMIENTO DE LAS ALTERACIONES Y TRASTORNOS DE LA AUDICIÓN.

PROGRAMAS DE TRATAMIENTO DE LOS TRASTORNOS PSICOPATOLÓGICOS Y LA COMUNICACIÓN.

- Tratamiento psicológico de los Trastornos de ansiedad, su relación con la comunicación.
- Tratamiento psicológico de los Trastornos psicóticos
- Tratamiento psicológico de los Trastornos afectivos
- Tratamiento psicológico del Trastorno Obsesivo-Compulsivo

- Tratamiento psicológico del Trastorno de estrés postraumático.
- Tratamiento psicológico de los Trastornos de la conducta alimentaria.
- Tratamiento psicológico de los Trastornos de la personalidad

## **BLOQUE II: PATOLOGÍA VESTIBULAR Y REHABILITACIÓN DEL EQUILIBRIO.**

### TRATAMIENTO DEL VÉRTIGO

- a. Farmacológico
- b. Intratimpánico
- c. Quirúrgico

### REHABILITACIÓN DEL VÉRTIGO:

- a. Principios de Rehabilitación Vestibular
- b. Rehabilitación del síndrome vestibular unilateral, bilateral y central
- c. Maniobras de reposición de partículas
- d. Rehabilitación con realidad virtual
- e. Rehabilitación con posturografía
- f. El futuro: EL IMPLANTE VESTIBULAR

### CASOS CLÍNICOS Y DISCUSIÓN

### PROGRAMAS DE TRATAMIENTO RELACIONADOS CON LAS DISFUNCIONES CRANEOMANDIBULARES.

### TRASTORNOS DE LA FLUIDEZ: TRATAMIENTO LOGOPÉDICO DE LA TARTAMUDEZ EN ADULTOS

#### Intervención logopédica:

1. Dos enfoques en la intervención: moldear la fluidez y modificar la tartamudez.
2. Programa multidimensional para el tratamiento logopédico de la tartamudez: un enfoque integrado.
3. Comunicación no verbal y tartamudez.
4. Técnica de habla.
5. Identificación.
6. Desensibilización.
7. Modificación.

### PROGRAMAS DE TRATAMIENTO A TRAVÉS DEL MÉTODO PERFETTI.

### TRATAMIENTO FARMACOLÓGICO APLICADO A LA LOGOPEDIA.

- Farmacia clínica en el adulto.
- Farmacia clínica geriátrica.
- Farmacología aplicada.

## **BLOQUE III: PROGRAMACIÓN Y SEGUIMIENTO DE LA TERAPIA INFORMATIZADA: PASOS A SEGUIR PARA DISEÑAR UN PROGRAMA DE REHABILITACIÓN INFORMATIZADA.**

### **1. Introducción a las TIC**

1. Conceptualización y fundamentación TIC
2. Innovación tecnológica en Educación
3. Innovación tecnológica en Sanidad
4. Ventajas y desventajas del soporte tecnológico
5. Pautas de programación de la sesión con tecnología
6. Ámbitos de aplicación en Logopedia

### **2. Recursos tecnológicos en Logopedia**

1. Ayudas a la planificación y organización terapéutica



2. Atlas y visualizaciones anatómicas virtuales
3. Instrumentos electrónicos básicos
4. Softwares y aplicaciones de análisis
5. Entrenamiento cognitivo
6. Entrenamiento lingüístico
7. Entrenamiento en lectoescritura
8. Ayudas tecnológicas en SAAC
9. Ayudas tecnológicas LSE y audición
10. Telemedicina en Logopedia

### 3. Propuestas y elaboración propia

1. Revisión de aplicativos existentes
2. Diseño y elaboración de un proyecto interactivo propio
3. Licencias y registros: derechos de autor y propiedad intelectual
4. Nociones básicas sobre espacios digitales (webs, blogs, prezi, moocs, wikis, etc.)
5. Navegadores de divulgación científica y revistas indexadas

### 4. Abordaje de casos clínicos

Estudio práctico de casos

### **BLOQUE IV: PREVENCIÓN**

- PREVENCIÓN NEUROFONIÁTRICA EN GERIATRÍA.
- EDUCACIÓN DE LA VOZ Y SU SALUD: RECURSOS DE SALUD VOCAL. Prevención de los problemas de la voz, La prevención de la voz en los docentes Y Educación vocal en las aulas.

### **ENFOQUE METODOLÓGICO**

- **Clases expositivas.** Donde se proporcionarán las bases teóricas sobre los cuales se fundamentan los contenidos prácticos de la asignatura, con soporte gráfico e informático.  
50 horas estimadas
- **Clases prácticas:**  
Se pretende dotar al alumno de los conocimientos prácticos relacionados con aquellos procedimientos de tratamiento logopédico e interdisciplinar de las diferentes patologías susceptibles del abordaje por parte del logopeda. Se pretende además que el alumnado conozca los métodos de intervención utilizado en otras disciplinas afines a la logopedia. Se utilizarán los espacios de la unidad asistencial para desarrollar actividades de role-play o sesiones con pacientes reales.  
25 horas estimadas
- **Trabajo individual y/o en grupo.**  
Llevar a cabo actividades bien en el aula bien a través del campus virtual donde se desarrollen actividades supervisadas por el profesorado.  
25 horas estimadas
- **Trabajo autónomo** de estudio personal para la preparación de exámenes, organización de apuntes y/o materiales, tutorías libres, individuales o en grupo.  
50 horas estimadas

### **EVALUACIÓN**

#### **Examen final:**

Consistirá en un examen tipo test que supondrá el 40% de la nota final de la asignatura y constará de 60 preguntas de elección múltiple (con 4 opciones de respuesta) sobre los contenidos teórico-Prácticos impartidos en la asignatura. La puntuación que se otorgará a cada respuesta correcta será de 0,166 puntos, restándose de la puntuación total así obtenida 0,0416 por cada respuesta incorrecta.  
Actividad recuperable

#### **Evaluación continua:**

Supondrá el 60% de la nota final de la asignatura. Se valorará en las actividades realizadas en el aula y/o entregadas a través del campus virtual y la participación en las mismas. Actividades no recuperables

- **BLOQUE: INTERVENCIÓN EN PATOLOGÍAS DE LA VOZ:** (10% de la nota de evaluación continua)  
Examen oral práctico que consistirá en una pregunta sobre la asignatura. Además se llevará a cabo la presentación de un trabajo específico del bloque sobre un tema acordado. *La nota de este trabajo se extrapolará a la de las asignaturas de fisiopatología y valoración y diagnóstico*
- **BLOQUE: TRATAMIENTO LOGOPÉDICO DEL PACIENTE ONCOLÓGICO** (10% de la nota de evaluación continua) Se llevará a cabo dos trabajos grupales. Uno en el que se pongan de manifiesto conocimientos prácticos sobre patología oncológica, evaluación y tratamiento y otro relacionado con los contenidos psicooncología. *La nota de este trabajo se extrapolará a la de las asignaturas de fisiopatología y valoración y diagnóstico*
- **BLOQUE: PROGRAMACIÓN Y SEGUIMIENTO DE LA TERAPIA INFORMATIZADA: PASOS A SEGUIR PARA DISEÑAR UN PROGRAMA DE REHABILITACIÓN INFORMATIZADA.** (10% de la nota de evaluación continua)  
Revisión de un aplicativo existente a elegir: Trabajo individual donde el alumno elegirá un aplicativo, que no se haya presentado y analizado previamente durante la presentación teórica, y sobre el cual deberá presentar una breve escrito de entre 1-2 páginas con sus impresiones personales acerca del formato, funcionamiento y terapéutica.  
Diseño y elaboración de un PowerPoint interactivo: Trabajo grupal (2-3 alumnos) de confección de un recurso multimedia útil para la práctica clínica del Logopeda mediante la creación de hipervínculos dinámicos e interactivos entre las diapositivas.  
Para el trabajo práctico de elaboración de un powerpoint interactivo será necesario traer un ordenador portátil por cada grupo de dos-tres alumnos, ya que no podremos disponer de aula informatizada.
- **BLOQUE: PATOLOGÍA VESTIBULAR Y REHABILITACIÓN DEL EQUILIBRIO.** (10% de la nota de evaluación continua) *La nota de este trabajo se extrapolará a la de las asignaturas de fisiopatología y valoración y diagnóstico.* Se realizará una evaluación continua en la que se valorará especialmente la participación y la actitud en clase. El último apartado del programa (Casos Clínicos y Discusión) formará parte de la evaluación continua y será un resumen de todos los contenidos del programa de Patología vestibular de las asignaturas en las que se impartan los contenidos del bloque.
- **BLOQUE: PROGRAMAS DE TRATAMIENTO A TRAVÉS DEL MÉTODO PERFETTI.** (10% de la nota de la evaluación continua)  
Los contenidos de evaluación continua de este bloque se valorarán mediante la realización de una "Construcción de un caso clínico a través del método Perfetti" en grupos de 3-4 alumnos que se entregará tras las sesiones presenciales a través del campus virtual.
- **BLOQUE TRATAMIENTO FARMACOLÓGICO APLICADO A LA LOGOPEDIA.** . (10% de la nota de la evaluación continua)  
Se llevará a cabo una actividad a través del campus virtual en la que se resolverá de forma individual un caso clínico relacionado con los contenidos del bloque, así como una autoevaluación.

**Para superar la asignatura se han de cumplir las siguientes condiciones:**

- En el examen final, en las preguntas de elección múltiple, habrá que obtener una nota igual o superior a 5 puntos sobre 10 posibles en cada una de las partes
- Haber entregado en la fecha indicada por el profesor los trabajos.
- Para poder presentarse al examen se debe haber asistido al 90 % de las clases prácticas a lo largo de todo el cuatrimestre, haber justificado las faltas de asistencia, teniendo en cuenta que la no asistencia a alguna de las prácticas no servirá como excusa para no contestar las preguntas sobre los contenidos de las prácticas del examen final.
- La suma de la nota del examen final más la nota de la evaluación continuada deberá ser igual

	<b>TÍTULO DE GRADO EN LOGOPEDIA</b> <b>GUIA DOCENTE</b>	Escuelas Universitarias "Gimbernat – Cantabria"
---	--	--

o superior a 5. • Se tendrá en cuenta la participación y actitud en las clases.
--

#### MATERIALES / FUENTES DE INFORMACIÓN BÁSICA

ALCANTUD, F. SOTO, F.J.	Tecnologías de ayuda en personas con trastornos de comunicación	Valencia.	Nau Llibres.	2003
IZA, M.	Recursos Tecnológicos en logopedia	Archidona:	Aljibe.	2002
- RUIZ, J. SÁNCHEZ, J.	Tecnologías de Apoyo en Logopedia	Barcelona,	Horsori Editorial	2008
- SALINAS, J.; AGUADED, J.I; CABERO, J.	Tecnologías para la educación.	Madrid,	Alianza Editorial.	2004
Rafael Ramírez Camacho.	Manual de Otorrinolaringología.			
Nicolás Pérez Fernández.	Atlas de pruebas vestibulares para especialistas en Otorrinolaringología.			
Rafael Barona de Guzmán, Nicolás Pérez Fernández.	El sistema vestibular y sus alteraciones (TI): Fundamentos y Semiología			
Juan Bartual Pastor. Nicolás Pérez Fernández.	El sistema vestibular y sus alteraciones (TII): Patología			
Nicolás Pérez Fernández.	Vértigo y mareo. ¿Qué me pasa? ¿Qué debo hacer?.			
Garrido, JM.	<i>Atención de enfermería al paciente oncológico.</i>	España	La Paz	2009
Belcher, A.	<i>Enfermería y Cáncer</i>	Madrid	Mosby	1995
Alonso-Gordo, JM.	<i>Tabaco y cáncer</i>	Barcelona	Glosa	1998
Cuevas, S.	<i>Oncología básica</i>	España	Global Help	2008
Bruce A, Chabner	<i>Manual de oncología</i>	España	Mc Graw hill	2009
Cruzado, JA	<i>Tratamiento psicológico en pacientes con cáncer</i>	España	Síntesis	2010
Cruz, JJ	Cáncer de Cabeza cuello	España	Aran Ediciones	2007
Suarez, E et al.	Tratado de Otorrinolaringología y Cirugía de Cabeza y Cuello	España	Panamericana	2007
Netter, FH	Atlas de Anatomía Humana	España	Masson	2011
Margarita Ortiz-Tallo	Psicopatología clínica	Madrid	Pirámide	2013
Vicente E. Caballo Manrique, Isabel C. Salazar, José Antonio Carrobes	Manual de psicopatología y trastornos psicológicos	Madrid	Pirámide	2011
APA	Guía de consulta de los criterios diagnósticos del DSM-5 por American Psychiatric Association	Madrid	Médica-Panamericana, imp.	2014
Caballo, V. y Simón, M.A.	Manual de psicología clínica infantil y del adolescente. Trastornos específicos	Madrid	Pirámide	2002
Calvo, R.	Anorexia y Bulimia: Guía para padres, educadores y terapeutas	Barcelona	Planeta Prácticos	2002

	<b>TÍTULO DE GRADO EN LOGOPEDIA</b> <b>GUIA DOCENTE</b>	Escuelas Universitarias "Gimbernat – Cantabria"
---	--	--

Artículos						
Autor	Título	Título Revista	Mes, Año	Volumen	Número	Páginas
Salavera, C, Puyuelo, M y Serrano, R.	Habilidades de comunicación en jóvenes con esquizofrenia.	Boletín de la AELFA	2011	11	1	2-8
Cynthia Priscila Ferreira, Ana Cristina Côrtes Gama, Cristiane de Freitas Cunha, Marco Aurélio Rocha Santos	Disfonía e bulimia: avaliação dos sintomas e sinais vocais e laringeos.	Rev asociación Brasileira de fonoaudiología.	2009	14	2	177-85
M. José Fiuza Asorey	Disfonía y personalidad: una investigación empleando el Inventario de Personalidad NEO PI-R	Revista de LOGOPEDIA, FONIATRÍA y AUDIOLOGÍA	2013	33	2-7	
Elisardo Becoña y Mª del Carmen Lorenzoel	Tratamientos psicológicos eficaces para trastorno bipolar	Psicothema	2001	13	3	511-522

Referencias web			
Título	Descripción	URL	Fecha de consulta
AECC	<a href="http://www.aecc.es">http://www.aecc.es</a>		
Instituto Nacional Cáncer EEUU	<a href="http://www.cancer.gov/espanol">http://www.cancer.gov/espanol</a>		
Sociedad Americana Cáncer	<a href="http://www.cancer.org/">http://www.cancer.org/</a>		
Sociedad Española Oncología Médica	<a href="http://www.seom.org">http://www.seom.org</a>		
Centro nacional Investigación Oncológica	<a href="http://www.cnio.es/es/index.asp">http://www.cnio.es/es/index.asp</a>		
Sociedad Española de psiconcología	<a href="http://sepo.es/home/">http://sepo.es/home/</a>		
Ministerio Sanidad y Consumo	<a href="http://www.msc.es/ciudadanos/enflesiones/enfnotransmisibles/cancer/home.htm">http://www.msc.es/ciudadanos/enflesiones/enfnotransmisibles/cancer/home.htm</a>		
	<a href="http://www.asociacionperfetti.com">www.asociacionperfetti.com</a>		
	<a href="http://www.riabilitazioneneurocognitiva.it">www.riabilitazioneneurocognitiva.it</a>		
	<a href="http://www.centreghedina.com">www.centreghedina.com</a>		

	<b>TÍTULO DE GRADO EN LOGOPEDIA</b> <b>GUIA DOCENTE</b>	Escuelas Universitarias "Gimbernat – Cantabria"
---	--	--

## INFORMACIÓN GENERAL

Asignatura	<b>DISODEAS Y CANTO APLICADO A LA LOGOPEDIA</b>		
Mención	<b>PROFUNDIZACIÓN EN LOGOPEDIA EN EL ADULTO</b>		
Código	G1762	Curso académico	2015-2016
Créditos ECTS	6.00	Tipo asignatura	OT
Impartición	CUATRIMESTRAL	Cuatrimestre/Curso	1/4
Lengua de docencia	Castellano		
Horario	A disposición del estudiante matriculado en esta asignatura a través del campus virtual		
Equipo docente	E-mail		
<b>M<sup>a</sup> ÁNGELES AGUDO LEGUINA</b> <b>ALFONSO BORRAGÁN TORRE</b> <b>ROSA M<sup>a</sup> CASUSO ESTÉBANEZ</b> <b>M<sup>a</sup> GLORIA FABUEL MAUPOEY</b> <b>JOSÉ MASEGOSA LEÓN</b> <b>ISABEL PASTOR BRIZOLESE</b> <b>ESTEBAN SANZ VÉLEZ</b>		<a href="mailto:mariaangeles.agudo@eug.es">mariaangeles.agudo@eug.es</a> <a href="mailto:alfonso.borragan@eug.es">alfonso.borragan@eug.es</a> <a href="mailto:rosa.casuso@eug.es">rosa.casuso@eug.es</a> <a href="mailto:maria.fabuel@eug.es">maria.fabuel@eug.es</a> <a href="mailto:jose.masegosa@eug.es">jose.masegosa@eug.es</a> <a href="mailto:isabel.pastor@eug.es">isabel.pastor@eug.es</a> <a href="mailto:esteban.sanz@eug.es">esteban.sanz@eug.es</a>	

## SENTIDO DE LA ASIGNATURA EN EL PLAN DE ESTUDIOS

Materia: El logopeda lleva a cabo un trabajo fundamental en la educación y reeducación de la voz cantada, que se podría resumir en tres aspectos básicos: prevención, diagnóstico, e Intervención rehabilitadora.

Así mismo se pretende dotar al alumno de las habilidades necesarias para la utilización del canto como herramienta terapéutica sin olvidar la importancia de llevar a cabo un trabajo interdisciplinar para garantizar el máximo desarrollo, recuperación y conservación de la voz.

## COMPETENCIAS

Competencias específicas	<ul style="list-style-type: none"> <li>E1. Intervenir en los ámbitos de promoción, prevención, protección y recuperación de la salud relacionados con la logopedia.</li> <li>E5. Diseñar y aplicar los tratamientos logopédicos, tanto individuales como colectivos, estableciendo objetivos y etapas, con los métodos, técnicas y recursos más eficaces y adecuados, y atendiendo a las diferentes etapas evolutivas del ser humano.</li> <li>E14. Conocer e integrar los fundamentos biológicos (anatomía y fisiología), psicológicos (proceso y desarrollo evolutivo), lingüísticos y pedagógicos de la intervención logopédica en la comunicación, el lenguaje, el habla, la audición, la voz y las funciones orales no verbales.</li> <li>E20. Presentar una adecuada producción del habla, estructuración del lenguaje y calidad de la voz.</li> </ul>
Competencias transversales	<ul style="list-style-type: none"> <li>T5. Aplicar las tecnologías de la comunicación y la información (TIC)</li> <li>T9. Trabajar en equipo</li> <li>T10. Tener habilidades en las relaciones interpersonales</li> <li>T.13. Desarrollar la creatividad en su profesión</li> </ul>
Competencias generales	<ul style="list-style-type: none"> <li>G3. Respetar la diversidad y la pluralidad de ideas, personas y situaciones.</li> </ul>

## OBJETIVOS FORMATIVOS

*E1. Intervenir en los ámbitos de promoción, prevención, protección y recuperación de la salud relacionados con la logopedia.*

**Resultados de aprendizaje**

E1.1. Utilizar recursos básicos corporales, respiratorios y vocales para una buena emisión de la voz y enseñar dichos recursos a otras personas con el fin de prevenir la aparición de alteraciones de la voz causadas por hábitos incorrectos.

**Objetivos formativos**

E.1.1.1 conocimiento de los aspectos corporales, vocales y respiratorios aplicados a las alteraciones de la voz.

*E5. Diseñar y aplicar los tratamientos logopédicos, tanto individuales como colectivos, estableciendo objetivos y etapas, con los métodos, técnicas y recursos más eficaces y adecuados, y atendiendo a las diferentes etapas evolutivas del ser humano.*

**Resultados de aprendizaje**

E5.1. Describir la influencia de la propia experiencia personal de la voz y expresión corporal con el fin de realizar una tarea logopédica flexible y eficaz.

**Objetivos formativos**

E5.11. Descripción y experimentación de los ejercicios de reeducación vocal para solventar trastornos vocales

*E14. Conocer e integrar los fundamentos biológicos (anatomía y fisiología), psicológicos (proceso y desarrollo evolutivo), lingüísticos y pedagógicos de la intervención logopédica en la comunicación, el lenguaje, el habla, la audición, la voz y las funciones orales no verbales.*

**Resultados de aprendizaje**

E14.1. Describir los fundamentos biológicos (anatomía y fisiología) de la intervención logopédica en trastornos de la voz, con especial hincapié en elementos posturales y respiratorios.

**Objetivos formativos**

E14.1.1 Conocimiento de la importancia de la actitud corporal y de la respiración para una buena fonación.

E14.1.2. Explicación de la importancia del propio cuerpo, su dinámica energética y la actitud corporal como elementos imprescindibles para una buena fonación y comunicación

*E20. Presentar una adecuada producción del habla, estructuración del lenguaje y calidad de la voz.*

**Resultados de aprendizaje**

E20.1. Utilizar adecuadamente los elementos que determinan la calidad y la eficiencia en la emisión vocal: el timbre, la entonación, la intensidad, la expresividad, la articulación, la proyección.

**Objetivos formativos**

E.20.1.1. Cocomiento y aplicación de los conceptos de el timbre, la entonación, la intensidad, la expresividad, la articulación, la proyección en el canto aplicado a la logopedia.

**CONTENIDOS**

**CONTENIDOS TEÓRICO- PRÁCTICOS**

- Fisiología de la voz cantada: variables para controlar la voz en el canto.
  - Control del tono y del volumen de la voz en el canto. La resistencia glótica.
  - Generar Energías para cantar: hacer vibrar al que escucha.
  - Control diafragmático: La difícil compresión del "apoggio" y del "sostegno".

- Lengua, velo del paladar y musculatura facial: generadores, guías y ajustadores de la resonancia y la proyección vocal.
- Distintos estilos de canto.
- El Vocal Coach: entrar en la garganta de un cantante.
  - Meterse en la piel de un cantante.
  - Las imágenes que hay que hacer visualizar al cantante para que sepa poner en vibración la voz.
  - La resonancia del rugido del león.
  - Similitud entre vocal coach y el terapeuta de la voz.
- La enseñanza del canto lírico en el aula: técnica vocal e interpretación.
  - Técnica respiratoria. Aplicación a la hora de cantar para ir aprendiendo a ligar sonidos sólo con el uso del aire.
  - Elasticidad y estabilidad en la posición corporal.
  - Búsqueda del centro de la voz.
  - Pronunciación de las consonantes sin tensión y sin que dificulten el discurso musical o la blandura técnica de la frase. Aprender a que la consonante sirva para potenciar la expresividad y el legato.
  - Potenciación de la resistencia vocal mediante el aumento progresivo del tiempo y dificultad del trabajo realizado.
- La voz del cantante moderno y el teatro musical.
  - Diferencias entre la voz de pecho, la de cabeza y la mixta.
  - Tratamiento intensivo de la lengua como vehículo de tensiones y problemas vocales.
  - Alturas de la laringe y su efecto en los sonidos producidos.
  - Influencia del cierre de los pliegues vocales en el entrenamiento vocal.
  - Estrechamiento del esfínter arriepiglótico.
  - Vibración de la laringe ¿cómo conseguirla?
- La voz del actor.
  - Taller de teatro: Interpretación y voz.
  - Particularidades de la voz actoral. La transmisión del texto dramático a la audiencia.
  - La voz y la palabra escénica en el teatro, ante la cámara, en el doblaje.
  - Trastornos vocales del actor y su rehabilitación.
- La rehabilitación del cantante disfónico.
  - Modelos terapéuticos para el tratamiento de las disodeas.
  - Aumento de las sensaciones propioceptivas en los cantantes.
  - Control de la resistencia glótica: ajuste de cavidades y equilibrio energético.
  - Control de la compliance.
- El coro entre integrador y terapéutico: el coro de las emociones.
  - Canto coral y desarrollo integral.
  - ¿Qué tipo de canto coral?
  - Canto para todos.
  - Canto coral y desarrollo personal en los ámbitos emocional, social y de la creatividad.

#### ENFOQUE METODOLÓGICO

**Clases expositivas.** Clases magistrales, utilizando todas los sistemas informáticos para las mismas (videos, Internet, comunicaciones virtuales,,).

Horas estimadas: 10 horas

#### **Clases prácticas.**

Talleres de aplicación práctica de los contenidos: APRENDIZAJE POR EXPERIMENTACIÓN. En ellos el alumno vivencia y experimenta, todo lo enseñado, con el objetivo de conocer en profundidad el conocimiento que reciben. De esta manera, el aprendizaje se vuelve más crítico y lleva a un aprendizaje activo.

- Escucha de voces y análisis de sus técnicas y estilos.
- Minisiciones de "despertar corporal y vocal" en grupo (calentamientos).
- Jugando con las voces de todos.
- "Escucha Activa" como elemento básico para el desarrollo del bienestar personal.
- Aprender y practicar diversas canciones, en las que se incluirá el movimiento corporal (coreografías).
- Planteamiento de casos prácticos.
- Taller de teatro. Introducción a la interpretación y las demandas del director teatral.

Horas estimadas 35 horas.

**Trabajo individual y/o en grupo.** Realización de trabajos tutelados sobre los temas propuestos.

Horas estimadas: 55 horas

**Trabajo autónomo** de estudio personal para la preparación de exámenes, organización de apuntes y/o materiales, tutorías libres, individuales o en grupo  
Horas estimadas: 50 horas.

## EVALUACIÓN

**Examen final.** Consistirá en una prueba escrita tipo test de 30 preguntas con cuatro opciones de respuesta en las que no se descontarán errores y supondrá el 30% de la nota final. Para aprobar deberá obtenerse una nota de 5. Actividad recuperable.

**Evaluación continua:** Tendrá un valor del 70% de la nota final de la asignatura.

Examen oral práctico que consistirá en una pregunta sobre la asignatura y la puesta en escena de una canción o un texto teatral además se llevará a cabo la presentación de un trabajo específico de la asignatura sobre un tema acordado. Actividad No recuperable.

**Para aprobar la asignatura** se debe aprobar el examen final y que la nota media del examen final y la evaluación continua sea superior a un 5.

Haber presentando los trabajos en las fechas indicadas por el profesor así como haber asistido al 80% de las clases prácticas obligatorias a lo largo de todo el cuatrimestre, haber justificado las faltas de asistencia, teniendo en cuenta que la no asistencia a alguna de las prácticas no servirá como excusa para no contestar las preguntas sobre los contenidos de las prácticas del examen final.

## MATERIALES / FUENTES DE INFORMACIÓN BÁSICA

Alió, Miriam.	Reflexiones sobre la voz.	Ed. Clivis, colección Neuma..	Barcelona	1983.
Alió, Miriam.	Los espacios de la voz.	Imprenta Badía.	Barcelona	1995
Bailey, B.A., & Davidson, J.W.	Perceived holistic health effects of three levels of music participation. In R. Kopiez, A.C. Lehmann, I. Wolther, & C. Wolf (Eds.)	Proceedings of the 5th Triennial ESCOM Conference (pp. 220-23).	University of Music and Drama, Germany. Hanover	2003
Barthelemy, Yva..	La voix liberée..	Ed. Robert Laffont	Paris	1984
Bertherat, Therese.	El cuerpo tiene sus razones. Autocura y antigimnasia	E. Paidós.	Barcelona	1990
Berry, Cicely.,	La voz y el actor.	Alba, Artes Escénicas	España	2006
Bisquerra Alzina, Rafael	Psicopedagogía de las emociones	Síntesis	Madrid	2009
Bustos Sánchez, I.	La voz, La técnica y la expresión	Editorial Paidotribo,	Barcelona	2003
Caballero, Cristian	Cómo educar la voz hablada y cantada	Edamex	Mexico.	1994
Calaisgermain, Blandine.	Anatomía para el movimiento.	Ediciones de la liebre de marzo.	Gerona.	1992
Chuntao Cheng, S.	El Tao de la voz	Ed. Gaia.	Madrid	1993
Drake, Jonathan.	La técnica Alexander de corrección postural	E. Edaf	Madrid	1994.
Drake, Jonathan:	Postura sana.	Ed. Martínez Roca	Barcelona.	1992
Escudero, Pilar.,	Educación de la voz: Ortofonía	dicción, ritmo.		
Ferrer Serra, J. S.	Teoría y práctica del canto	Ed.	Barcelona	2001



		Herder,		2ª ed. 2003.
FujimuraO., M. Hirano	Vocal Fold Physiology	Singular Publishing Group, Inc.,	San Diego	1995
García, Manuel (Hijo)..	Trattato completo dell'arte del Canto. Parte I. 1841	Editorial Ricord	Milán	1990.
HAINAUT, KARL.	Introducción a la biomecánica	Ed. Jims	Barcelona	1976.
Garcia-Larrauri, B. (Dir.)	Claves para aprender en un ambiente positivo y divertido. Todo rueda mejor si se engrasa con humor.	Pirámide	Madrid	2010
Hewitt, James.	Relajación	E. Pirámide	Madrid	1988.
Hirano M., D. Bless	<i>Videostroboscopic Examination of the Larynx</i>	Singular Publishing Group, Inc,	San Diego	1993
Joseph, Arthur.	La voz, el sonido del alma. Un método para potenciar la voz y aumentar la autoestima.	Samuel. Integral.	Barcelona	1996
Koelsch, Stefan.	Brain and Music.	Wiley-Blackwell	Chichester, UK	2012
Laurivolpi, Giacomo.	Voces paralelas.	E. Guadarrama.	Madrid.	1974
Laurivolpi, Giacomo.	Misterios de la voz humana	Ed. Laga	Bilbao	1994
Lodes,Hiltrud..	Aprende a respirar.	E. Integral	Barcelona	1990.
López Temperan, W.	Las técnicas vocales		Montevideo	1970
Manchado Torres, Marisa	Musicoterapia gestáltica: Proceso sonórico	Mandala ediciones.	Madrid	2006
Mc Callion, Michael.	El libro de la voz. Un método para preservar la voz y dotarla de la máxima expresividad	Urano	Barcelona	1998
Neira, Laura:..	La voz hablada y cantada.	Ed. Puma	Buenos Aires	1998
Perelló, Jorge; Caballé, Montserrat; Guitart, Enrique.	Cantodicción. Foniatría estética.	Edit. Científicomédica	Barcelona	1982
Regidor Arribas, Ramón.	Temas del Canto: La clasificación de la voz.	Ed. Real Musical	Madrid.	1977
Reverter, Arturo:.	El arte del canto.	Alianza editorial		2009.
Rondeleux, Louis Jacques	Trouver sa voix (petite guide pratique de travail vocal).	Edit.du Seuil.	Paris	1977
Rot, DinaBuenos Aires 2006	Vivir la voz.	Ed. Lumen. Cuerpo, arte, salud.		
SeidnerW.,J. Wendler	<i>La voz del cantante.</i>	De. Henschel	Berlín.	1982
Segre, R.	Foniatría para alumnos	Editorial S.	Buenos Aires	1987

	<b>TÍTULO DE GRADO EN LOGOPEDIA</b> <b>GUIA DOCENTE</b>	Escuelas Universitarias "Gimbernat – Cantabria"
---	--	--

	profesionales de canto y dicción	A.,.Médica Panamericana		
Torres, Begonya; Gimeno, Ferran	Bases anatòmiques de la veu	Edicions Proa, Biblioteca universitari a..	Barcelona	1995.
Wilfart, Serge	Encuentra tu propia voz. La voz como instrumento para tu desarrollo personal.	Urano..	Barcelona	1999

Artículos						
Autor	Título	Título Revista	Mes, Año	Vol	Num	Págs
Bailey, B.A., & Davidson, J.W.	Adaptive characteristics of group singing: Perceptions from members of a choir for homelessmen	<i>Musicae Scientiae</i>	2002	6	2	221-256.
Bailey, B.A. y Davidson, J.W.	"Amatuer singing as a therapeutic instument".	Nodric Journal of Musica Therpy,	2003	12		18-32.
Bellussi G., Bellussi C.	<i>Differenze e analogie tra voce cantata e parlata</i>		1984	6	2	127-136
Bellussi G.	<i>Le manifestazioni artistiche del gesto vocale.</i>	Acta Phoniatica Latina	1984	6	2	137-163
Bellussi G.	<i>Registri vocali</i>	Acta Phoniatica Latina	1984	6	1	49- 62
Bruno G.	<i>Contributo alla classificazione della voce cantata.</i>	Acta Phoniatica Latina	1984	6	1	63-105
Clift, Stephen; Hancox, Grenville	"The significance of choral singing for sustaining psychological wellbeing: findings from a survey of choristers in England, Australia and Germany".	Music Performance Research. 2010. Royal Northern College of Music. Special Issue Music and Health: <a href="http://mpr-online.net/Issues/Volume%203.1%20Special%20Issue%20%5B2010%5D/Clift%20Published%20Web%20Version.pdf">http://mpr-online.net/Issues/Volume%203.1%20Special%20Issue%20%5B2010%5D/Clift%20Published%20Web%20Version.pdf</a>	2010	3	1	79-96
Cobeta, I.	"La voz y el canto"	Scherzo	2000	15	145	108 - 114.
Ferrero F., L. Croatto, M. Accordi	<i>Analisi spettrografica della voce cantata.</i>	Acta Phoniatica Latina	1984	6	2	107-126.
Figura F., M. Marchetti, D. Passalil,	<i>Fisiologia della voce nella recitazione e nel canto</i>	Acta Phoniatica Latina	1984	6	2	11- 48
Hays, Terrence Y Victor Minichiello	"The meaning of music in the lives of older people: a qualitative	<i>Psychology of Music,</i>	2005	33	4	437-451.

	<b>TÍTULO DE GRADO EN LOGOPEDIA</b> <b>GUIA DOCENTE</b>	Escuelas Universitarias "Gimbernat – Cantabria"
---	--	--

	study".					
Horn, Stacy.	Singing changes your brain. Group singing has been scientifically proven to lower stress, relieve anxiety, and elevate endorphins	Time Ideas.	16 de agosto 2013			
Johnson, J. K., Louhivuori, J., Stewart, A. L., Tolvanen, A., Ross, L., ERA, P	"Quality of life (QOL) of older adult community choral singers in Finland".	Int Psychogeriatr. doi: 10.1017/S1041610213000422	2013	25	7	1055-64
Muhip Sanal, Ahmet; Izzet Baysal, Abant; Gorsev, Selahattin.	Psychological and physiological effects of singing in a choir".	Psychology of Music doi: 10.1177/0305735613477181	2013			
Muller, V.; y Lindenberger, U.	"Cardiac and respiratory patterns synchronize between persons during choir singing"	<i>PLoS ONE</i> doi:10.1371/journal.pone.0024893.	2011			
Quijada, Pilar	"El corazón de las personas que cantan en un coro late al unísono y sus emociones se sintonizan	<i>ABC, Ciencia / Neurociencia</i>	9 de julio de 2013.			
Saarikallio, Suvi.	"Music as emotional self-regulation throughout adulthood".	Psychology of Music	2011	39	3	307-327.
Zentner, M.; Grandjean, D., y Scherer, F.	Emotions evoked by the sound of music: Characterization, classification, and measurement,	<i>Emotion</i>	2008	8	4	494-521
Tamplin, J.; Baker, F.A.; Jones, B; Way, A; LEE, S.	"'Stroke a Chord': The effect of singing in a community choir on mood and social engagement for people living with aphasia following a stroke."	NeuroRehabilitation	2013	Jan 1;32	4	929-941
Sundberg, Johan.	La acústica del Canto	Revista Investigación y Ciencia,	1977	8		. 56-64.
Silber, L.	Bars behind bars: The impact of a women's prison choir on social harmony	Music Education	2005	7	2	251-271
Scotto Di Carlo, Nicole.	El arma secreta de los cantantes de ópera	Mundo Científico	1990.	101		456-458

Referencias web			
Título	Descripción	URL	Fecha de consulta
"El oído musical". Recercat Trallero, C.		<a href="http://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/11525/1/EL%20OIDO%20MUSICAL.pdf">http://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/11525/1/EL%20OIDO%20MUSICAL.pdf</a>	2003
Clift, S.,	singing,	<a href="http://www.canterbury.ac.uk/centres/sidney-de-haan-resear">http://www.canterbury.ac.uk/centres/sidney-de-haan-resear</a>	2008

	<b>TÍTULO DE GRADO EN LOGOPEDIA</b> <b>GUIA DOCENTE</b>	Escuelas Universitarias "Gimbernat – Cantabria"
---	--	--

Hancox, G., Morrison, I., Hess, B., Stewart, D., & Kreutz, G. Choral	wellbeing and health: Findings from a cross-national survey. Canterbury: Canterbury Christ Church University. Retrieved 23 June 2009 from.	ch	

Material audiovisual					
Autor	Título	Tipo de documento	Lugar	Editorial	Año
Morell, Rebecca	Choir singers 'synchronise their heartbeats'".		BBC. News science & environment		9 de julio de 2013.2013

	<b>TÍTULO DE GRADO EN LOGOPEDIA</b> <b>GUIA DOCENTE</b>	Escuelas Universitarias "Gimbernat – Cantabria"
---	--	--

## INFORMACIÓN GENERAL

Asignatura	<b>TÉCNICAS COMPLEMENTARIAS DE INTERVENCIÓN LOGOPÉDICA EN EL ADULTO</b>		
Mención	<b>PROFUNDIZACIÓN EN LOGOPEDIA EN EL ADULTO</b>		
Código	G1763	Curso académico	2014-2015
Créditos ECTS	6.00	Tipo asignatura	OT
Impartición	CUATRIMESTRAL	Cuatrimestre/Curso	1/4
Lengua de docencia	Castellano		
Horario	A disposición del estudiante matriculado en esta asignatura a través del campus virtual		
Equipo docente	E-mail		
<b>JUDITH ABELENDA</b> <b>CRISTINA ASSAL GARCÍA</b> <b>JON BARAIAZARRA RUÍZ</b> <b>M<sup>a</sup> JESÚS DEL OLMO BARROS</b> <b>MILAGROS ESTRADA SAIZ</b> <b>SARA ESPARZA BALLESTER</b> <b>ANA GARCÍA BOLADO</b> <b>SONIA HERNÁNDEZ HERNÁNDEZ</b> <b>NURIA MARTÍN POZUELO</b> <b>CARLOS L. PÉREZ GÉREZ</b> <b>CARLOS RODRÍGUEZ LÓPEZ</b> <b>TANIA ROMEU CES</b> <b>TERESA XIPELL PRUNES</b>		<a href="mailto:judith.abelenda@eug.es">judith.abelenda@eug.es</a> <a href="mailto:cristina.assal@eug.es">cristina.assal@eug.es</a> <a href="mailto:jon.baraiazarra@eug.es">jon.baraiazarra@eug.es</a> <a href="mailto:mariajesus.delolmo@eug.es">mariajesus.delolmo@eug.es</a> <a href="mailto:milagros.estrada@eug.es">milagros.estrada@eug.es</a> <a href="mailto:sara.esparza@eug.es">sara.esparza@eug.es</a> <a href="mailto:ana.garcia@eug.es">ana.garcia@eug.es</a> <a href="mailto:sonia.hernandez@eug.es">sonia.hernandez@eug.es</a> <a href="mailto:nuria.martin@eug.es">nuria.martin@eug.es</a> <a href="mailto:carlos.perez@eug.es">carlos.perez@eug.es</a> <a href="mailto:carlos.rodriguez@eug.es">carlos.rodriguez@eug.es</a> <a href="mailto:tania.romeu@eug.es">tania.romeu@eug.es</a> <a href="mailto:teresa.xipell@eug.es">teresa.xipell@eug.es</a>	

## SENTIDO DE LA ASIGNATURA EN EL PLAN DE ESTUDIOS

### TÉCNICAS COMPLEMENTARIAS DE INTERVENCIÓN EN EL ADULTO

Esta asignatura pretende dotar de competencias complementarias al perfil de la titulación, que amplíen los conocimientos y la visión del logopeda en el tratamiento del paciente adulto, para un mejor desarrollo profesional.

Aprender a manejar la conducta de los pacientes en las sesiones terapéuticas garantizará una mejor relación con los mismos y potenciará actitudes positivas en las sesiones.

Aprender a manejar las técnicas de Soporte Vital Básico en el adulto. Desobstrucción de la vía aérea: el conocimiento de la técnica y la destreza en la aplicación práctica a la hora de realizar un soporte vital es fundamental en el profesional sanitario clínico, para poder ofrecer una actuación de emergencia eficaz en el mismo lugar del incidente y aumentar los índices de supervivencia en las personas con una parada cardiorespiratoria.

## COMPETENCIAS

Competencias específicas	<ul style="list-style-type: none"> <li>E1. Intervenir en los ámbitos de promoción, prevención, protección y recuperación de la salud relacionados con la logopedia.</li> <li>E4. Dominar la terminología que les permita interactuar eficazmente con otros profesionales.</li> <li>E5. Diseñar y aplicar los tratamientos logopédicos, tanto individuales como colectivos, estableciendo objetivos y etapas, con los métodos, técnicas y recursos más eficaces y adecuados, y atendiendo a las diferentes etapas evolutivas del ser humano.</li> <li>E6. Explicar y argumentar el tratamiento seleccionado.</li> <li>E7. Seleccionar, implementar y facilitar el aprendizaje de sistemas de comunicación aumentativos así como el diseño y uso de prótesis y ayudas técnicas necesarias adaptados a las condiciones físicas, psicológicas y sociales del paciente.</li> <li>E8. Asesorar a familias y al entorno social de los usuarios, favoreciendo su participación y colaboración en el tratamiento logopédico.</li> <li>E19. Comunicarse de modo claro y eficiente, tanto de forma oral como escrita,</li> </ul>
--------------------------	---

	<b>TÍTULO DE GRADO EN LOGOPEDIA</b> <b>GUIA DOCENTE</b>	Escuelas Universitarias "Gimbernat – Cantabria"
---	--	--

	con el paciente, sus familiares así como con otros profesionales, adaptándose a las <u>características sociolingüísticas y culturales del interlocutor</u> .
Competencias transversales	<ul style="list-style-type: none"> <li>• T1. Analizar y sintetizar</li> <li>• T3. Expresarse de forma fluida, coherente y adecuada a las normas establecidas, tanto de forma oral como por escrito.</li> <li>• T5. Aplicar las tecnologías de la comunicación y la información (TIC)</li> </ul>
Competencias generales	<ul style="list-style-type: none"> <li>• G2. Desarrollar estrategias de aprendizaje autónomo</li> </ul>

## OBJETIVOS FORMATIVOS

*E1. Intervenir en los ámbitos de promoción, prevención, protección y recuperación de la salud relacionados con la logopedia.*

E.1.1. Adquirir las competencias para desarrollar programas de prevención de problemas de comunicación en las personas adultas.

### Objetivos formativos

E.1.1.1. Desarrollo de actividades de prevención de problemas de voz.

E.1.1.2. Adquisición de habilidades para la colaboración en los diferentes programas de screening auditivo.

E.1.2. Organizar sesiones en grupo de técnicas complementarias desarrolladas en logopedia.

### Objetivos formativos

E.1.2.1. Planificación de actividades grupales orientadas a la prevención de patología del habla, la voz y la comunicación.

E.1.3. Analizar los factores de riesgos ergonómicos, que puedan afectar a la voz, a los que están expuestos los trabajadores, utilizando las herramientas adecuadas.

### Objetivos formativos

E.1.3.1. Diseño de orientaciones conjuntas con otros profesionales para el abordaje de la prevención de problemas de voz mediante técnicas ergonómicas.

E.1.4. Adoptar las medidas preventivas más adecuadas para evitar patologías en la voz.

### Objetivos formativos

E.1.4.2. Desarrollo de programas de prevención para los profesionales cuya herramienta de trabajo sea la voz (Cantantes, actores, docentes, etc.)

*E4. Dominar la terminología que les permita interactuar eficazmente con otros profesionales.*

## Resultados de aprendizaje

E4.1. Dominar la terminología médica usada en el paciente.

### Objetivos formativos

E4.1.1. Capacidad para interaccionar de forma fluida con otros profesionales implicados en el grupo de trabajo, manejando con soltura el lenguaje de otros profesionales.

E4.1.2. Capacidad de transmitir al paciente y su familia las características principales de su patología, adaptando el lenguaje utilizado para hacerlo comprensible.

E4.1.3. Capacidad de comprender el contenido de la historia clínica del paciente.

*E5. Diseñar y aplicar los tratamientos logopédicos, tanto individuales como colectivos, estableciendo objetivos y etapas, con los métodos, técnicas y recursos más eficaces y adecuados, y atendiendo a las diferentes etapas evolutivas del ser humano.*

## Resultados de aprendizaje

E.5.1. Conocer las patologías oncológicas y su afectación sobre la comunicación.

**Objetivos formativos:**

- E.5.1.1. Análisis de las características de la patología oncológica en el adulto.
- E.5.1.1. Análisis de las características de la patología oncológica, especialmente de boca y laringe.
- E.5.1.2. Diseño e implementación del tratamiento logopédico en el adulto afectado por cáncer.

E.5.2. Conocer los tratamientos farmacológicos más relevantes para el trabajo interdisciplinar del logopeda.

**Objetivos formativos**

- E.5.2.1. Conocimiento de los diferentes fármacos y su aplicación.
- E.5.2.2. Conocimiento de los diferentes fármacos, su prescripción y efectos secundarios.

*E6. Explicar y argumentar el tratamiento seleccionado.*

**Resultados de aprendizaje**

E6.1. Conocer, evaluar y aplicar Técnicas de Modificación de Conducta dentro del tratamiento logopédico en el adulto y el anciano.

**Objetivos formativos**

- E.6.1.1 Análisis y evaluación de los antecedentes y las consecuencias de una conducta
- E.6.1.2. Conocimiento de las Técnicas de Modificación de Conducta para aumentar y reducir conductas operantes.
- E.6. 1.3. Desarrollo de un programa de economía de fichas.
- E.6.1.4. Conocimiento de una aplicación del aprendizaje social:.
- E.6.1.5. Elaboración de contratos de contingencias.

E6.2. Aplicar diversas técnicas complementarias de la logopedia relacionadas con: la relajación, el movimiento armónico, la toma de conciencia del propio cuerpo, la liberación de tensiones y la disminución del estrés.

**Objetivos formativos**

- E6.2.1.Familiarización con las diversas técnicas en Soporte Vital.
- E6.2.2.Completar la atención fisioterápica con diferentes recursos significativos con el objetivo de generar experiencias facilitadoras del desarrollo.
- E6.2.3.Comprensión por parte del alumno del concepto de INN y las ideas básicas para analizar lo que ocurre cuando existe un daño a nivel del Sistema Nervioso Central, desarrollando el análisis exhaustivo de cada paciente e intervención terapéutica.
- E6.2.4.Diseño del masaje para conseguir distensión, relajación, comunicación y neuro-estimulación.

E6.3. Adquirir conocimiento y habilidades básicas para aplicar los conocimientos en diversas técnicas complementarias de la logopedia de forma profesional.

**Objetivos formativos**

- E6.3.1. Definición de la Hipoterapia.
- E6.3.2. Reconocimiento de los aires del caballo.
- E6.3.3. Identificación de las personas que pueden ser usuarias de la Hipoterapia
- E6.3.4. Elección del caballo y del material según los objetivos del tratamiento de Hipoterapia.
- E6.3.5. Descripción de la función de cada profesional que integra el equipo multidisciplinar de la Hipoterapia

*E7. Seleccionar, implementar y facilitar el aprendizaje de sistemas de comunicación aumentativos así como el diseño y uso de prótesis y ayudas técnicas necesarias adaptados a las condiciones físicas, psicológicas y sociales del paciente.*

**Resultados de aprendizaje**

E.7.1. Ser competentes en el manejo y uso de los distintos sistemas de comunicaciones aumentativos o alternativos.

#### Objetivos formativos

E.7.1.1 Conocimiento de los diferentes SAAC y ayudas técnicas disponibles para la población adulta con alteraciones de la audición.

E.7.1.2 Selección e implementación de los SAAC y ayudas técnicas adecuadas a cada caso.

*E8. Asesorar a familias y al entorno social de los usuarios, favoreciendo su participación y colaboración en el tratamiento logopédico.*

#### Resultados de aprendizaje

E.8.1. Conocer y aplicar los programas de intervención centrada en la familia.

#### Objetivos formativos

E.8.1.1. Implantación de programas de intervención familiar.

E.8.1.2. Participación activa de la familia dentro del programa de intervención

E.8.2. Aprender a comunicar adaptando el discurso al interlocutor.

#### Objetivos formativos

E.8.2.1. Simplificación del vocabulario específico de los informes haciéndolos comprensibles para el paciente y la familia

E.8.3. Transmitir propuestas que complementen el tratamiento logopédico y que sean posibles de realizar en la familia y/o entorno del paciente.

#### Objetivos formativos

E.8.3.1. Desarrollo de pautas de actuación conjuntas logopeda-familias.

E.8.4. Dominar las áreas sobre las que asesorar a las familias para garantizar la continuación del tratamiento en el ámbito familiar.

#### Objetivos formativos

E.8.4.1. Conocimiento sobre cómo asesorar a las familias para que su colaboración y participación haga prosperar al usuario durante el tratamiento logopédico.

*E19. Comunicarse de modo claro y eficiente, tanto de forma oral como escrita, con el paciente, sus familiares así como con otros profesionales, adaptándose a las características sociolingüísticas y culturales del interlocutor.*

#### Resultados de aprendizaje

E19.1. Utilizar una expresión oral que facilite la interacción entre el logopeda, el paciente y su familia.

#### Objetivos formativos

E19.1.1 Posesión de habilidades comunicativas para Aclarar, solucionar dudas y orientar al paciente y a sus familiares durante todo el proceso terapéutico.

## CONTENIDOS

### CONTENIDOS TEÓRICO-PRÁCTICOS

#### TERAPIA ACUÁTICA

- Introducción a la Terapia Acuática
- Terapia acuática y patologías en niños
- Contraindicaciones y precauciones de la Terapia Acuática en niños
- El juego y la motivación como herramientas en Terapia en Agua
- Razonamiento clínico y propuesta de objetivos
- Abordaje centrado en la familia en relación a la terapia en agua
- Técnicas terapéuticas en Pediatría
- Propuesta de juegos



- Casos clínicos

### **EL ENFOQUE DE LA TERAPIA FAMILIAR**

- Premisas básicas :
  - La familia como recurso
  - Valoración de la familia desde el modelo biopsicosocial
  - La familia como sistema en desarrollo: Terapia familiar sistémica y ciclo evolutivo de la familia.
- Estrategias en la orientación familiar:
  - Estrategias de apoyo y orientación familiar. Técnicas de entrevista familiar en patología del lenguaje.
  - Abordaje en situaciones de crisis: enfermedad, discapacidad.  
Modelo de Rolland (1984) sobre Tipología Psicosocial de la Enfermedad.

### **TECNICAS DE COMUNICACIÓN DEL LOGOPEDA:**

- QUÉ ES COMUNICAR: La comunicación verbal y no verbal.
- LAS PRINCIPALES BARRERAS Y DIFICULTADES DE LA COMUNICACIÓN. Adaptar el discurso a los diferentes interlocutores.
- DIÁLOGO INTERNO DEL TERAPEUTA: Cómo me comunico conmigo mismo. Conocer, identificar y controlar los pensamientos y las emociones.
- LA ASERTIVIDAD: Herramienta que facilita las relaciones intersubjetivas.
- ESCUCHA ACTIVA: El paciente como centro de la terapia.
- TÉCNICAS DE NEGOCIACIÓN, DIÁLOGO Y DEFENSA DE IDEAS. El trabajo con y para los otros: informar, convencer, asesorar, sabiendo escoger las palabras adecuadas.
- COMUNICARME CON NIÑOS VERSUS COMUNICARME CON ADULTOS. El dominio de los aspectos paralingüísticos.

### **SOPORTE VITAL BÁSICO**

- Aspectos éticos y deontológicos en la reanimación. Decisión de inicio y fin de los esfuerzos.
- La cadena de supervivencia. Datos estadísticos de repercusión de la reanimación temprana.
- Muerte súbita del adulto y del lactante.
- Ritmos cardíacos desfibrilables.
- Secuencia internacional del Soporte Vital Básico. Técnica.
- Desfibrilación semiautomática. Características y diferencias con la manual. Precauciones. Algoritmo de utilización de DESA.
- Material a utilizar: cánulas, balón resucitador, desfibrilador.
- OVA: Parcial, completa. Adaptación al niño y lactante. Maniobra de Heimlich.
- Medicación más habitual en las PCR.

### **NEURODINÁMICA**

- Introducción al concepto INN. Origen y evolución
- Introducción a la neurodinámica aplicada a pacientes neurológicos
- Conceptos de fisioterapia relacionados con INN
- Neurodinámica alterada en pacientes neurológicos

### **HIPOTERAPIA**

- Aires del caballo.  
Paso, trote y galope.  
Figuras dentro del manejo: Doma Clásica.  
Trabajo dentro del manejo: Doma Natural.
- La Hipoterapia.  
Definición de Hipoterapia.  
Objetivos de la Hipoterapia.  
Tipos de pacientes/usuarios que se pueden beneficiar de la Hipoterapia.

Tipos de caballo y material necesario para el buen desarrollo de la Hipoterapia.  
Equipo multidisciplinar en el ámbito de la Hipoterapia.

#### INTRODUCCIÓN AL LENGUAJE SIGNADO (LSE)

- El alfabeto dactilológico
- Saludos y presentaciones
- Pronombres posesivos, género y número
- Verbos (actividades cotidianas)
- Vocabulario básico (Días de la semana, meses del año, colores...)
- Introducción teórica a la Lingüística aplicada a la LSE
- Estructura de la LSE. Tipos de oraciones
- Personas sordas y Comunidad Sorda

#### ESTIMULACIÓN BASAL

- Inicio y origen y evolución del concepto
- Primer modelo teórico
- E. B. en España y Europa
- Acercamiento a la persona pluridiscapacitada
- Importancia de la estructura
- Definición pluridiscapacidad
- Las competencias de la persona pluridiscapacitada según A. Fröhlich
- Como se entiende el desarrollo desde el concepto de E. B.
- Definición de ESTIMULACION Y BASAL desde el concepto
- Las áreas básicas de percepción: somática, vestibular y vibratoria
- La Habitación
- La interrelación de las áreas básicas con las otras áreas de estimulación basal
- La comunicación
- Definición y proceso
- Propuestas desde la E. B
- La percepción
- Definición y procedimiento

Todos los contenidos teóricos van acompañados de ejercicios vivenciales para profundizar en el tema a partir de la propia experiencia y para poder apreciar el valor subjetivo de la percepción.

#### MUSICOTERAPIA

- La música como herramienta terapéutica en atención temprana
- Los elementos musicales de la acción humana
- Música y Movimiento
- La importancia de la música en la adquisición del habla y del lenguaje

#### CONTENIDOS PRÁCTICOS

El ritmo

La voz

Los Instrumentos Musicales

La danza

#### DISFUNCIONES RESPIRATORIAS Y DE FONACIÓN E HIPERPRESIÓN ABDOMINAL

- Redescubrir la anatomía funcional de los músculos respiratorios.
- Integrar los aspectos de biomecánica torácica , abdominal y pelviana necesarios para la comprensión de los factores de riesgo de la hiperpresión abdominal
- Disfunciones respiratorias, fonación, canto, instrumentos de viento e hiperpresión
- Practicar ejercicios propioceptivos de normalización de las sinergias respiratorias
- Iniciar a los alumnos en el conocimiento del método hipopresivo, como método de prevención de la hiperpresión

#### INTRODUCCIÓN A LA TEORÍA DE LA INTEGRACIÓN SENSORIAL SEGÚN EL ENFOQUE DE LA DRA. JEAN

#### AYRES

- La figura de la Doctora Jean Ayres, creadora de la Teoría de la Integración Sensorial.
- ¿Qué es la Integración Sensorial?
- Los siete sentidos: tacto, oído, olfato, gusto, visión, movimiento, propiocepción.
- El desarrollo normal de la integración sensorial.

#### DIAGNÓSTICO POR IMAGEN.

- TÉCNICAS DE IMAGEN. Introducción a las técnicas de imagen: Radiografía, Radioscopia, Tomografía Computerizada y Resonancia Magnética
- RADIOLOGÍA DE LA ARTICULACIÓN TÉMPORO MANDIBULAR. Anatomía y patología por RM: disfunción temporo-mandibular
- RADIOLOGÍA ORL: OÍDO, CAVIDAD ORAL Y FARINGE, LARINGE.

A través del campus virtual se realizarán ejercicios prácticos que consistirán en identificar estructuras anatómicas de la cavidad oral, faringe y laringe en imágenes de ecografías, TC y RM.

#### COMUNICACIÓN AUMENTATIVA Y ALTERNATIVA. PRODUCTOS DE APOYO.

- Sistemas Aumentativos y Alternativos de Comunicación
  - Comunicación Aumentativa y Alternativa
  - Características
  - Ventajas y desventajas
  - Representación del lenguaje. Tipos de SAAC

Productos de Apoyo:

- Definición
- Norma [UNE-EN ISO 9999 sobre clasificación y terminología de Productos de Apoyo para personas con discapacidad](#)
- Clasificación de los Productos de Apoyo

Las categorías de los Productos de Apoyo

Productos de Apoyo para la Comunicación:

- Baja tecnología
  - Adaptaciones
  - Tableros de comunicación
  - Comunicadores electrónicos sencillos
- Alta tecnología
  - Software
  - Hardware
    - Accesos a teclado
    - Accesos a ratón
    - Pulsadores
  - Comunicadores de alta tecnología
    - Con pictogramas/símbolos
    - Con letras

Recursos Web

Evaluación de los Productos de Apoyo

- Satisfacción del usuario del PA
- Eficacia del PA
- Acceso al ordenador

Personas con discapacidad y comunicación.

- Conceptos básicos:
- Discapacidad
- Calidad de Vida
- Autonomía personal e independencia

Comunicación:

- Lenguaje
- Proceso comunicativo
- Situaciones
- Formas de comunicación

Marco legislativo y normativo:

- Legislación nacional
- Legislación internacional

El Modelo de Participación (Beukelman y Mirenda, 1992)

- Descripción
- Barreras de acceso
- Barreras de oportunidad

Valoración

- Recogida de información
- Habilidades
- Habilidades sensoriales
- Habilidades motoras
- Habilidades de comunicación
- Habilidades cognitivas
- Entorno
- Intereses personales
- Proceso de evaluación

## ENFOQUE METODOLÓGICO

- **Clases expositivas.** Donde se proporcionarán las bases teóricas sobre los cuales se fundamentan los contenidos prácticos de la asignatura, con soporte gráfico e informático.  
50 horas estimadas

- **Clases prácticas**

Se pretende que el alumno adquiera tanto los conocimientos teóricos como las habilidades prácticas para desarrollar cada una de las técnicas complementarias para el trabajo del logopeda relacionados con otras áreas afines y que posean las estrategias necesarias que se van a requerir en su profesión. Se utilizarán los espacios de la unidad asistencial para desarrollar actividades de role-play o sesiones con pacientes reales.  
25 horas estimadas

- **Trabajo individual y/o en grupo.** Llevar a cabo actividades prácticas individuales bien en aula o bien a través del campus virtual.  
25 horas estimadas
- **Trabajo autónomo** de estudio personal para la preparación de exámenes, organización de apuntes y/o materiales, tutorías libres, individuales o en grupo.  
50 horas estimadas

## EVALUACIÓN

**Evaluación final:**

La evaluación consistirá en un examen tipo test de 45 preguntas relacionadas con los contenidos teórico-Prácticos impartidos en la asignatura. Las preguntas tendrán 4 opciones de respuesta y se restarán los errores. La puntuación que se otorgará a cada respuesta correcta será de 0,166 puntos, restándose de la puntuación total así obtenida 0,0416 por cada respuesta incorrecta. Esto supondrá el 40% de la nota final de la asignatura. Actividad Recuperable

**Evaluación continua:**

Examen parcial el día 4 de diciembre de los bloques de contenido: **Soporte vital básico, Integración sensorial y Neurodinámica (INN)** de 15 preguntas relacionadas con los contenidos teórico-Prácticos impartidos en los bloques. Las preguntas tendrán 4 opciones de respuesta y se restarán los errores. La puntuación que se otorgará a cada respuesta correcta será de 0,166 puntos, restándose de la puntuación total así obtenida 0,0416 por cada respuesta incorrecta. Esto supondrá el 20% de la nota

final de la asignatura. (Actividad Recuperable)

Un 40% de la nota. Se valorará a través de las actividades realizadas en el aula y/o del campus virtual y la participación en las mismas. Actividad no recuperable

- Los contenidos de INTRODUCCIÓN AL LENGUAJE SIGNADO (LSE) se evaluarán de forma práctica dentro de la evaluación continuada EL DÍA 30 DE OCTUBRE. SUPONDRÁ UN 20% de la nota de evaluación continua.
- Los contenidos de TECNICAS DE COMUNICACIÓN DEL LOGOPEDA se valorarán también de forma práctica mediante la Realización de una *Guía de estrategias comunicativas para el logopeda*, por medio de la cual se analicen las diferentes circunstancias propias del ejercicio profesional del logopeda y los recursos comunicativos, herramientas personas, etc. a aplicar dependiendo de variables como: características del interlocutor, del contexto y del contenido del mensaje. Fecha de entrega 10 de enero de 2016. Supondrá un 10% de la nota de evaluación continua.
- Los contenidos del bloque DIAGNÓSTICO POR IMAGEN se valorará de forma complementaria a través de actividades de valoración de imágenes y su análisis a través del campus virtual. Supondrá un 10% de la evaluación continua.

**Para superar la asignatura se han de cumplir las siguientes condiciones:**

- En el examen final, en las preguntas de elección múltiple, habrá que obtener una nota igual o superior a 5 puntos sobre 10 posibles en cada una de las partes
- Haber entregado en la fecha indicada por el profesor los trabajos.
- Para poder presentarse al examen se debe haber asistido al 90 % de todas las clases a lo largo de todo el cuatrimestre, haber justificado las faltas de asistencia, teniendo en cuenta que la no asistencia a alguna de las prácticas no servirá como excusa para no contestar las preguntas sobre los contenidos de las prácticas del examen final.
- La nota media entre la nota de evaluación final y de evaluación continua debe ser igual o superior a 5.
- Se valorará la actitud y participación en clase.

#### **MATERIALES / FUENTES DE INFORMACIÓN BÁSICA**

Autor	Título	Lugar	Editorial	Año
Darwin, Ch.	<i>La expresión de las emociones en los animales y en el hombre.</i>	Madrid	Alianza	1872
Davis, W B.	Introducción a la musicoterapia: teoría y práctica	Barcelona	Boileau	2000
Delval, J.	<i>El desarrollo humano</i>	Madrid:	SigloVeintiuno.	1994
Despins, J. P	<i>La música y el cerebro.</i>	Barcelona	Gedisa	1980
Hargreaves, D	<i>Infancia y educación artística</i>	Madrid	Morata	1991
Rodríguez, C.	Del ritmo al símbolo. Los signos en el nacimiento de la inteligencia.	Barcelona:	ICE-Horsori.	2006
Bowen, M. Vol.I.	La terapia familiar en la práctica clínica.	Bilbao	Desclee de Brouwer.	1989
Navarro Góngora, J. En, Navarro-Góngora, J. y Beyebach, M. (Comp.)	<i>Estrategias en psicoterapia.</i> Avances en terapia familiar sistémica. (pp. 41-56).	Barcelona	Paidós Terapia Familiar	1995
Navarro Góngora, J. En, Navarro-Góngora, J. y Beyebach, M. (Comp.)	<i>Terapia familiar con enfermos físicos crónicos.</i> Avances en terapia	Barcelona	Paidós Terapia Familiar	1995

	<b>TÍTULO DE GRADO EN LOGOPEDIA</b> <b>GUIA DOCENTE</b>	Escuelas Universitarias "Gimbernat – Cantabria"
---	--	--

	familiar sistémica. (pp. 299-336).			
Rodríguez Abellán, J. En, Navarro-Góngora, J. y Beyebach, M. (Comp.)	<i>La terapia familiar sistémica en autismo y alteraciones profundas del desarrollo. Avances en terapia familiar sistémica.</i> (pp. 247-272).	Barcelona	Paidós Terapia Familiar	1995
Carter, E. A. y McGoldrick, M.	Family Life Cycle.	NewYork	Brunner and Mazel.	1980
Fisch, R., Weakland, J.H. y Segal, L.	La táctica del cambio. Cómo abreviar la terapia.	Barcelona	Herder. Biblioteca de Psicología	1994
McGoldrick, M. y Carter, E.A. In Wash, F. (Ed.)	<i>The family life cycle.</i> Normal Family Processes. Third Edition: Growing diversity and complexity. (Chap. 14)	New York:	The Guildford Press	2003
Pittman III, F.S.	Momentos decisivos. Tratamiento de familias en situaciones de crisis. (Caps. 1 y2)	Barcelona	Paidós Terapia Familiar.	1990
Rolland, J. S. In Wash, F. (Ed.)	<i>Mastering Family Challenges in serious illness and disability.</i> Normal Family Processes. Third Edition: Growing diversity and complexity. (Chap. 17)	New York:	The Guildford Press	2003
Navarro Góngora, J. y Beyebach, M. (Comp.)	Avances en terapia familiar sistémica.	Barcelona	Paidós	1995
Navarro Góngora, J.	Técnicas y programas en terapia familiar	Barcelona	Paidós Terapia Familiar.	1992
Navarro Góngora, J.	Familia y Discapacidad. Manual de intervención psicosocial.	Salamanca	Ed. Junta de Castilla y León	1999
Cano de la Cuerda.Collado Vázquez	Neurorrehabilitación; Métodos específicos de valoración y tratamiento	Madrid	Panamericana	2012
Annette Fink	Práctica de la estimulación conductiva según A. Petö	Barcelona	Herder (col. Resortes)	
Ester Cotton	El patrón motor básico	Pamplona	Fundación Aspace Navarra	
Wanda G. Webb Richard K. Adler	Neurología para el Logopeda		Elsevier Masson	2010
Del Burgo González de la Aleja, Claucia.	Rehabilitación de problemas de la deglución en pacientes con daño cerebral sobrevenido.	España	EOS	2004
Zambrana Toledo González, Nidia. Dalva Lopes, Lucy.	Logopedia y ortopedia maxilar en la rehabilitación orofacial. Tratamiento precoz y preventivo. Terapia miofuncional.	Brasil	Masson	2001
Bleeckx, Didier	Disfagia. Evaluación y reeducación de los trastornos de la deglución.		McGraw-Hill Interamericana	2004

	<b>TÍTULO DE GRADO EN LOGOPEDIA</b> <b>GUIA DOCENTE</b>	Escuelas Universitarias "Gimbernat – Cantabria"
---	--	--

Puyuelo, M; Poo, P; Basil, C y Le Metayer, M.	Logopedia en Parálisis cerebral. Diagnóstico y Tratamiento	Barcelona	Masson	1996
Jordi Peña-Casanova	Manual de Logopedia	Barcelona	Elsevier Masson	2001
Frank H. Netter, MD	Atlas de Anatomía Humana	Barcelona	Elsevier Masson	2007
Fernández Guinea, Sara López-Higes, Ramón	Guía de intervención logopédica en las afasias.	Madrid	Síntesis	
Ann Gresswell, Jean-Pierre Maes	PRINCIPLES OF HALLIWICK AND ITS APPLICATION FOR CHILDREN AND ADULTS WITH NEUROLOGICAL CONDITIONS			2000
West	Fisiopatología Pulmonar		Panamericana	
G. Postiaux	Fisioterapia Respiratoria en el niño	Madrid	McGraw-Hill Interamericana	2000
M. Giménez, E. Servera, p. Vergara	Prevención y Rehabilitación en Patología Respiratoria Crónica	Madrid	Editorial Médica Panamericana	2004
J. R. Bach	Management of Patients with Neuromuscular Disease	Phyladelphia	Hanley and Belfus	2004
Organización Mundial de la Salud.	Clasificación Internacional de la Funcionalidad, la Discapacidad y de la Salud: CIF	Madrid	Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales	2001
Olivares Mateos, RM et al	Pautas básicas y sistemas alternativos de comunicación	Barcelona	Altamar	2004
Portell, E	Ayudas técnicas en la discapacidad física.	Barcelona	Fundació Institut Guttmann	1996
Torres Monreal, S.	Sistemas alternativos de comunicación: Manual de Comunicación aumentativa y alternativa: sistemas y estrategias.	Málaga	Aljibe	2001
Sally Swuift	Equitación Centrada	Barcelona	Hispano Europea	1997
Therapeutic Riding Association	Hippotherapy. Ontario	Stuttgart	Hippokrates Verlag	1991
Olivares Mateos, RM et al	Pautas básicas y sistemas alternativos de comunicación	Barcelona	Altamar	2004
Basil, C.	Discapacidad motora, interacción y adquisición del lenguaje: sistemas aumentativos y alternativos de comunicación	Madrid	Ministerio de Educación y Ciencia	1995
Torres Monreal, S.	Sistemas alternativos de comunicación: Manual de Comunicación aumentativa y alternativa: sistemas y estrategias.	Málaga	Aljibe	2001

	<p align="center"><b>TÍTULO DE GRADO EN LOGOPEDIA</b> <b>GUIA DOCENTE</b></p>	<p align="center">Escuelas Universitarias "Gimbernat – Cantabria"</p>
---	---	---

Artículos						
Autor	Título	Título Revista	Mes, Año	Vol	Número	Páginas
Del Olmo, MJ	Música y Educación Especial.	<i>Boletín de la Institución libre de enseñanza.</i>	2010		74-75	91-106
Del Olmo, MJ.,Rodríguez,C., Ruza, F	Music Therapy in the PICU: 0- to 6-Month-Old Babies. <i>Music and Medicine</i>	<a href="http://mmd.sagepub.com">http://mmd.sagepub.com</a>	2010	2	3	158-166
Del Olmo, MJ.,	About Music, Past and Present In Spain	SONUS	2010	1	31	23-32
Grande González R, Pereira Loureiro J, Pousada García T, Groba González B, Pazos Sierra A.	Proyecto IntIC para la accesibilidad y usabilidad de las TIC en personas con diversidad funcional.	Terapia ocupacional: Revista informativa de la Asociación Profesional Española de Terapeutas Ocupacionales	2008		47	78-85
Dumont C, Vicent C, Mazer B.	Development of a standardized instrument to assess computer task performance.	American Occupational Therapy Association.	2002	56	1	60-8
Simpson R, Koester HH, Lopresti E.	Reserarch in computer access assessment and intervention.	Physical medicine and rehabilitation clinics of North America.	2010	21	1	15-32
Day H, Jutai J, Campbells KA.	Development of a scale to measure the psychosocial impact of assistive devices: lessons learned and the road ahead.	Disability and Rehabilitation	2002	24	1/2/3	31-7
Hsieh YJ, Lenker JA.	The Psychosocial Impact of Assistive Devices Scale (PIADS): translation and psychometric evaluation of a Chinese version.	Disability and Rehabilitation. Assistive Technology	2006	1	1-2	49-57
Dijcks BP, Wessels RD, de Wlieger SL, Post MW.	KWAZO, a new instrument to assess the quality of service delivery in assistive technology provision.	Disability and Rehabilitation.	2006	28	15	904-14



	<b>TÍTULO DE GRADO EN LOGOPEDIA</b> <b>GUIA DOCENTE</b>	Escuelas Universitarias "Gimbernat – Cantabria"
---	--	--

Wessels R, Persson J, Lorentsen O, Andrich R, Ferrario M, Oortwijn W, et al.	IPPA: Individually Prioritised Problem Assessment.	Technology and Disability	2002	14	3	141-5
Peter KM et al	Randomized trial of percutaneous tibial nerve stimulation versus sham efficacy in the treatment of overactive bladder syndrome: Results from the sumit trial	The Journal of Urology.	2010	183	4	1438-1443.
Yoong W et al	Neuromodulative treatment with percutaneous tibial nerve stimulation for intractable detrusor instability: outcomes following a shortened 6-week protocol.	BJU Int	2010	106	11	1673-6
Pufpaff, LA.	Barriers to participation in kindergarten literacy instruction for a student with augmentative and alternative communication needs.	Psychology in the schools	2008	45	7	582-99
Eliasson AC, Krumlinde Sundholm L, Rösblad B, Beckung E, Arner M, Ohrvall AM et al.	The Manual Ability Classification System (MACS) for children with cerebral palsy: scale development and evidence of validity and reliability.	Developmental medicine and child neurology	2006	48	7	549-54
Iñigo V, Viosca E, Juste J, González C, Gómez-Ferrer R, Almagro P.	Validación de dos nuevas Escalas Funcionales en pacientes con ictus: sedestación y cambio postural.	Rehabilitación (Madr)	2007	41	Supl 1	77
Rodríguez Morejón, A. y Beyebach, M.. En Varios.	<i>Prácticas de Externalización: La enseñanza de habilidades para la externalización de problemas. La formación en</i>	Vitoria: FEATF.	1994			281-306

	<b>TÍTULO DE GRADO EN LOGOPEDIA</b> <b>GUIA DOCENTE</b>	Escuelas Universitarias "Gimbernat – Cantabria"
---	--	--

	terapia familiar					
Rodríguez Morejón, A. y Beyebach, M.	<i>¿Familias poco colaboradoras o terapeutas poco motivadores? Técnicas de entrevista familiar en patología del lenguaje.</i>	Revista de Logopedia, Foniatría y Audiología	1997	17		21-37

Referencias web			
Título	Descripción	URL	Fecha de consulta
FEDACE	Página web de la Federación Española de Daño Cerebral.	<a href="http://www.fedace.org">http://www.fedace.org</a>	
IHA		<a href="http://www.halliwick.org">http://www.halliwick.org</a>	
International Society for Augmentative and Alternative Communication Association (ISAAC).		<a href="http://www.isaac-online.org">http://www.isaac-online.org</a>	

## INFORMACIÓN GENERAL

Asignatura	<b>PRÁCTICUM II</b>		
Código		Curso académico	2014-2015
Créditos ECTS	6.00	Tipo asignatura	OB
Impartición	CUATRIMESTRAL	Cuatrimestre/Curso	2/4
Lengua de docencia	Castellano		
Horario	A disposición del estudiante matriculado en esta asignatura a través del campus virtual		
Equipo docente	E-mail		
<b>Isabel Díaz Ceballos</b>	<a href="mailto:isabel.diaz@eug.es">isabel.diaz@eug.es</a>		
<b>Laura Fernández-Victorio Alonso</b>	<a href="mailto:laura.fernandez@eug.es">laura.fernandez@eug.es</a>		

## SENTIDO DE LA ASIGNATURA EN EL PLAN DE ESTUDIOS

- Materia: Prácticas tuteladas.
- Mediante la realización del Practicum se pretenden integrar todos los conocimientos, habilidades, destrezas, actitudes y valores adquiridos en todas las materias, bajo la tutela de logopedas cualificados.
- El principal objetivo de esta materia es formar profesionales competentes para actuar en un campo específico a través del entrenamiento y el conocimiento de las habilidades y recursos que debe poseer un logopeda en su práctica profesional. Así mismo se pretende crear cauce ágil de información sobre posibilidades y generación de empleo, dotando al estudiante de las competencias profesionales necesarias para desarrollar su actividad profesional en el mundo laboral, creando un nuevo modelo de relación que propicie acciones y proyectos en común, enriquecedores para todos y coherentes con los intereses de las empresas, de la universidad y de la sociedad en su conjunto.
- A través del prácticum el alumno realizará una inmersión en el contexto laboral bajo la tutela de profesionales expertos que dirijan sus actividades prácticas.

## COMPETENCIAS

Competencias específicas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• E9. Trabajar en los entornos escolar, asistencial y sanitario formando parte del equipo profesional.</li> <li>• E19. Comunicarse de modo claro y eficiente, tanto de forma oral como escrita, con el paciente, sus familiares así como con otros profesionales, adaptándose a las características sociolingüísticas y culturales del interlocutor.</li> <li>• E22. Ejercer la profesión respetando la autonomía del paciente, sus determinantes genéticos, demográficos, culturales y económicos, aplicando los principios de justicia social y comprendiendo las implicaciones éticas de la salud en un contexto mundial en transformación.</li> </ul>
Competencias transversales	<ul style="list-style-type: none"> <li>• T8. Tomar las decisiones más adecuadas ante una situación determinada y asumir la responsabilidad de dicha decisión.</li> <li>• T9. Trabajar en equipo.</li> <li>• T10. Tener habilidad en las relaciones interpersonales.</li> <li>• T14. Tener una actitud de aprendizaje estratégica y flexible.</li> </ul>

## OBJETIVOS FORMATIVOS

**Competencias específicas**

- E9. Trabajar en los entornos escolar, asistencial y sanitario formando parte del equipo profesional.

**Resultados de aprendizaje**

- E9.1. Respetar los diferentes puntos de vista de todos los profesionales que forman parte del equipo interdisciplinar.

**Objetivos formativos**

E9.1.1. Identificación del equipo terapéutico como una parte esencial en el ámbito sanitario.

E9.2.2 Conocimiento y respeto de su campo de acción profesional y ubicación del mismo dentro del equipo.

- E19. Comunicarse de modo claro y eficiente, tanto de forma oral como escrita, con el paciente, sus familiares así como con otros profesionales, adaptándose a las características sociolingüísticas y culturales del interlocutor.

**Resultados de aprendizaje**

- E19.1. Utilizar una expresión oral que facilite la interacción entre el logopeda y el paciente y su familia.

**Objetivos formativos**

E19.1.1. Conocimiento de la complejidad del lenguaje técnico y buscar su adaptación, para optimizar la comunicación entre paciente y familia.

- E19.2. Aclarar, solucionar dudas y orientar al paciente y sus familiares durante todo el proceso terapéutico

**Objetivos formativos**

E19.2.1 Conocimiento de la responsabilidad que supone el orientar y clarificar dudas, en las diferentes situaciones que pueden darse.

E.19.2.2 Contestación, dentro de sus posibilidades, a las dudas que le surjan a paciente y familia durante el proceso terapéutico.

- E22. Ejercer la profesión respetando la autonomía del paciente, sus determinantes genéticos, demográficos, culturales y económicos, aplicando los principios de justicia social y comprendiendo las implicaciones éticas de la salud en un contexto mundial en transformación.

**Resultados de aprendizaje**

- E22.1. Evaluar al paciente de forma sistematizada.

**Objetivos formativos**

E5.2.1. Conocimiento de los diferentes procedimientos y métodos de evaluación logopédica, para obtener información relevante.

E5.2.2. Creación de un protocolo de evaluación, fundamentado en bases diagnósticas, poniendo así en práctica conocimientos susceptibles de ser aplicados en este entorno.

E5.2.3. Empleo de los procedimientos de evaluación en logopedia con destreza y habilidad.

- E.22.2 Definir los objetivos generales y específicos de la aplicación de tratamiento logopédico

**Objetivos formativos**

E22.2.1 Identificación de los objetivos a corto y largo plazo, asumibles y alcanzables.

E22.2.2 Presentación de los objetivos al paciente, con quien deberán consensuarse.

E22.2.3 Reevaluación del cumplimiento de dichos objetivos, así como su modificación si la evolución del paciente lo requiere.

E.22.2.4. Adaptación del protocolo de tratamiento logopédico a las necesidades y dificultades presentadas por el paciente.

- E22.3. Prever las necesidades de materiales de evaluación, diagnóstico y tratamiento.

**Objetivos formativos**

E22.3.1. Conocimiento de los diferentes medios materiales necesarios para llevar a

cabo determinadas técnicas de evaluación e intervención logopédica.  
E22.3.2 Identificación de la presencia en condiciones óptimas del material de evaluación, como una parte necesaria para el tratamiento.

- E22.4. Valorar la evolución en el tratamiento del paciente.

**Objetivos formativos**

E22.4.1 Identificación de la importancia de la valoración diaria del progreso, como una parte importante de la evolución.

E22.4.2 Empleo de métodos diagnósticos adecuados para recoger información sobre la evolución del paciente en su tratamiento.

E22.4.3 Valoración de forma rutinaria al paciente de forma diaria, para adecuar al tratamiento a su situación diaria.

- E 22.5 Mantener la confidencialidad de los datos a los que se accede.

**Objetivos formativos**

E22.5.1 Privacidad oportuna de los datos personales que obtenemos de la interacción con el paciente.

- E22.6. Respetar los códigos éticos y deontológicos profesionales.

**Objetivos formativos**

E22.6.1 Conocimiento del código deontológico de la logopedia.

E22.6.2. Aplicación y respeto en todo momento que se lleve a cabo la profesión.

**Competencias transversales**

- T8.Tomar las decisiones más adecuadas ante una situación determinada y asumir la responsabilidad de dicha decisión.  
T8.5.Conocer las diferentes situaciones que se pueden dar en el entorno logopédico.  
T8.6. Desarrollar diferentes habilidades para la resolución de problemas en la práctica clínica
- T10. Tener habilidad en las relaciones interpersonales.  
T10.1. Conocer la importancia de las habilidades sociales aplicadas al ámbito sanitario.  
T10.2. Desarrollar diferentes estrategias y aptitudes , implicándolas en el tratamiento logopédico , como una parte esencial.
- T14. Tener una actitud de aprendizaje estratégica y flexible  
T14.1 Identificar las situaciones cambiantes y la necesidad de una actuación diferente a la anterior.  
T14.2. Dar respuesta y adaptarse a las variaciones propias de la evolución de los pacientes, trabajo en equipo, relaciones logopeda-paciente.

**CONTENIDOS**

**Contenidos prácticos**

El alumno asiste diariamente al centro designado, siendo allí donde el logopeda "tutor" enseña diferentes técnicas de valoración y tratamiento acorde a los casos a tratar. Siendo así, el alumno, el que desempeña una parte de la valoración y el tratamiento.

De esta forma, eminentemente práctica, en la cual, el alumno y bajo la supervisión de un logopeda titulado, pondrá en práctica los diferentes conocimientos teórico/prácticos, propios de su formación.

De la misma manera, es una primera toma de contacto con la práctica profesional, imprescindible para situar al estudiante en un contexto real.

## ENFOQUE METODOLÓGICO

- **Horas de prácticas – tuteladas**  
El alumno valorará a los pacientes, hará el diagnóstico logopédico, confeccionará el plan de actuación, aplicará y valorará los resultados.  
Horas estimadas: 120
- **Trabajo autónomo de estudio personal para la preparación del informe de estancias clínicas, organización de apuntes y/o materiales**  
Redacción del trabajo de las estancias clínicas, basado en la elaboración de un informe de uno de los casos planteados en el centro siguiendo la Clasificación Internacional del funcionamiento, de la discapacidad y de la Salud ( CIF ).  
Horas estimadas : 15  
  
Búsquedas bibliográficas y preparación de material de apoyo, para llevar a cabo la exposición del informe de estancias  
Horas estimadas: 8,5
- **Tutorías**  
Tutorías de seguimiento destinadas a la resolución de dudas acerca de la elaboración del informe de estancias clínicas.  
Horas estimadas: 5
- **Evaluación del centro y del tutor**  
Cumplimentar un formulario de evaluación del centro y del logopeda tutor.  
Horas estimadas: 1
- **Presentación del informe elaborado para las estancias clínicas**  
El alumno expondrá el contenido del informe de estancias clínicas. Podrá emplear diferente material de apoyo para tal fin.  
Horas estimadas: 1.5

## EVALUACIÓN

El sistema de evaluación estará compuesto por los siguientes apartados:

- **Valoración del prácticum.** Mediante el informe de evaluación presentado por el logopeda responsable del alumno, valorando diferentes destrezas, habilidades, actitudes y aptitudes. Todo alumno deberá cumplir con la normativa. Teniendo un peso global del 60% de la asignatura (carácter recuperable).
- **Valoración del informe referente a un caso clínico**  
Este apartado constará a su vez de dos partes, las cuales representarán el 40% del peso global de la asignatura
  - Elaboración del informe correspondiente a practicum II, el cual tendrá un peso del 30% de la nota global (actividad de carácter recuperable)
  - Presentación del caso clínico mediante un archivo en formato power-point, en el cuál se ilustrará mediante imágenes , la información del informe desarrollado previamente, con un peso del 10% de la nota global de la asignatura (actividad de carácter recuperable)

Las notas correspondientes a la valoración del informe clínico, se guardarán durante ese mismo año académico.

El estudiante estará en condiciones de superar la materia siempre que obtenga una nota mínima de 5 en cada una de las partes que componen la evaluación y la nota final de la asignatura

## NORMATIVA PRACTICUM II

Durante la duración del Practicum II es importante que vuestra actitud y relación con el centro y los pacientes sea correcta. Esta actitud también juega un papel importante en la recuperación de los

pacientes y forma parte de nuestra tarea como logopedas y es por eso que a continuación os detallamos toda una serie de aspectos que debéis tener en cuenta para desarrollar correctamente vuestro trabajo.

#### **Desarrollo de la asignatura**

- El Practicum II consta de dos partes:
  - o Prácticas clínicas, que supone un 60% de la nota
  - o Trabajo práctico, que corresponde al 40% de la nota
- Para obtener la nota global se han de aprobar las dos partes.
- Si se suspenden las prácticas, se deberán repetir en otro centro. Si se suspende el trabajo, se tendrá que elaborar un informe de un nuevo caso clínico.
- El Practicum II deberá ser realizado estrictamente en las fechas estipuladas para el desarrollo de las mismas.
- Si una vez asignado el centro ocurre una baja en el logopeda tutor, se le asignará al alumno uno de los centros que hayan quedado vacantes.
- Si de forma **VOLUNTARIA** el alumno quisiera hacer las prácticas en verano, puede hacerlo solicitándolo a la coordinadora.
- Si por circunstancias ajenas a la Escuela, el centro sufriera alguna modificación, se recolocará en los centros vacantes.
- No se podrá renunciar al centro una vez elegido.
- 

#### **Asistencia**

- La asistencia a las prácticas es obligatoria. En caso de ausencia ésta deberá ser siempre justificada.
- La no presentación del justificante en caso de ausencia a las prácticas será motivo suficiente de suspenso y por consiguiente tener que repetir dicho periodo.
- En el caso de faltar algún día, el estudiante ha de comunicarlo inmediatamente a la coordinadora de prácticas o en su defecto a la secretaria de la escuela, donde se le informará de los pasos y trámites a seguir. También cabe informar al logopeda responsable de prácticas.
- El alumno ha de rellenar diariamente la hoja de control que le facilitará el centro para acreditar su asistencia.
- Se podrán hacer un máximo de una falta justificada y siempre se tendrá que recuperar.
- Cada alumno deberá hacer prácticas en el turno que se le haya asignado y en el caso que no pueda lo deberá comunicar a la coordinadora de prácticas con antelación.

#### **Días Festivos**

- Se considerarán días festivos, también para el alumno que está cursando las Estancias clínicas, los días reconocidos como festivos por la Universidad, aunque no lo sean en la localidad donde se encuentre el centro.

#### **Puntualidad**

- Se ha de llegar al Centro 10 min antes de la hora señalada, con el fin de respetar los horarios establecidos.

#### **Aspecto físico e higiene**

- Cabe que siempre ofrezcáis una imagen adecuada en el lugar de trabajo.

#### **Conducta y actitud**

- La persona responsable del servicio es el logopeda de referencia. Por tanto, no se puede tomar ninguna decisión o iniciativa propia sin su supervisión.
- De la misma manera, los diagnósticos o posibles comentarios sobre el estado de salud del paciente se harán siempre en privado al logopeda y nunca delante del paciente.
- Los pacientes y su familia se tratarán siempre con respeto.
- Como profesionales que trabajamos dentro de un equipo multidisciplinar, es importante integrarse dentro del equipo de salud y participar de aquellas actividades en las que se os requiera.

#### **Trabajo de Estancias**

- El trabajo de estancias se deberá entregar hasta 5 días después de finalizar las prácticas al profesor responsable de la asignatura.
- La persona que suspenda el informe de las estancias tendrá que elaborar un nuevo informe sobre un caso clínico propuesto por la coordinadora, y deberá ser entregado la primera semana de septiembre.

**Confidencialidad de la Historia Clínica**

- La confidencialidad de la Historia Clínica es uno de los aspectos más importantes a tener en cuenta ya que su incumplimiento puede tener graves consecuencias legales.
- No se puede hacer uso de la información que se utiliza en el centro sin la expresa autorización del logopeda.
- Si para la realización del trabajo de estancias cabe disponer de documentación, esta se pedirá al logopeda y en ningún caso se podrá copiar o hacer uso sin la mencionada autorización.

**MATERIALES / FUENTES DE INFORMACIÓN BÁSICA**

Autor	Título	Lugar	Editorial	Año

Artículos						
Autor	Título	Título Revista	Mes, Año	Volumen	Número	Páginas

Referencias web			
Título	Descripción	URL	Fecha de consulta
		http//	

Material audiovisual					
Autor (APELLIDOS, Nombre)	Título	Tipo de documento	Lugar	Editorial	Año

Otros			
Título	Descripción		



	<b>TÍTULO DE GRADO EN LOGOPEDIA</b> <b>GUIA DOCENTE</b>	Escuelas Universitarias "Gimbernat – Cantabria"
---	--	--

## INFORMACIÓN GENERAL

Asignatura	PRÁCTICUM III		
Código		Curso académico	2014-2015
Créditos ECTS	6.00	Tipo asignatura	OB
Impartición	CUATRIMESTRAL	Cuatrimestre/Curso	2/4
Lengua de docencia	Castellano		
Horario	A disposición del estudiante matriculado en esta asignatura a través del campus virtual		
Equipo docente		E-mail	
<b>Isabel Díaz Ceballos</b>		<a href="mailto:isabel.diaz@eug.es">isabel.diaz@eug.es</a>	
<b>Laura Fernández-Victorio Alonso</b>		<a href="mailto:laura.fernandez@eug.es">laura.fernandez@eug.es</a>	

## SENTIDO DE LA ASIGNATURA EN EL PLAN DE ESTUDIOS

- Materia: Prácticas tuteladas.
- Mediante la realización del Practicum se pretenden integrar todos los conocimientos, habilidades, destrezas, actitudes y valores adquiridos en todas las materias, bajo la tutela de logopedas cualificados.
- El principal objetivo de esta materia es formar profesionales competentes para actuar en un campo específico a través del entrenamiento y el conocimiento de las habilidades y recursos que debe poseer un logopeda en su práctica profesional. Así mismo se pretende crear cauce ágil de información sobre posibilidades y generación de empleo, dotando al estudiante de las competencias profesionales necesarias para desarrollar su actividad profesional en el mundo laboral, creando un nuevo modelo de relación que propicie acciones y proyectos en común, enriquecedores para todos y coherentes con los intereses de las empresas, de la universidad y de la sociedad en su conjunto.
- A través del prácticum el alumno realizará una inmersión en el contexto laboral bajo la tutela de profesionales expertos que dirijan sus actividades prácticas.
- Otro de los objetivos que persigue esta materia es fomentar y potenciar la actividad de investigación en los alumnos de 4º curso.

## COMPETENCIAS

Competencias específicas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• E9. Trabajar en los entornos escolar, asistencial y sanitario formando parte del equipo profesional.</li> <li>• E19. Comunicarse de modo claro y eficiente, tanto de forma oral como escrita, con el paciente, sus familiares así como con otros profesionales, adaptándose a las características sociolingüísticas y culturales del interlocutor.</li> <li>• E22. Ejercer la profesión respetando la autonomía del paciente, sus determinantes genéticos, demográficos, culturales y económicos, aplicando los principios de justicia social y comprendiendo las implicaciones éticas de la salud en un contexto mundial en transformación.</li> </ul>
Competencias transversales	<ul style="list-style-type: none"> <li>• T8. Tomar las decisiones más adecuadas ante una situación determinada y asumir la responsabilidad de dicha decisión.</li> <li>• T9. Trabajar en equipo.</li> <li>• T10. Tener habilidad en las relaciones interpersonales.</li> <li>• T14. Tener una actitud de aprendizaje estratégica y flexible.</li> </ul>

## OBJETIVOS FORMATIVOS

### Competencias específicas

- E9. Trabajar en los entornos escolar, asistencial y sanitario formando parte del equipo profesional.

#### Resultados de aprendizaje

- E9.1. Respetar los diferentes puntos de vista de todos los profesionales que forman parte del equipo interdisciplinar.

#### Objetivos formativos

E9.1.1. Identificación del equipo terapéutico como una parte esencial en el ámbito sanitario.

E9.2.2 Conocimiento y respeto de su campo de acción profesional y ubicación del mismo dentro del equipo.

- E19. Comunicarse de modo claro y eficiente, tanto de forma oral como escrita, con el paciente, sus familiares así como con otros profesionales, adaptándose a las características sociolingüísticas y culturales del interlocutor.

#### Resultados de aprendizaje

- E19.1. Utilizar una expresión oral que facilite la interacción entre el logopeda y el paciente y su familia.

#### Objetivos formativos

E19.1.1. Conocimiento de la complejidad del lenguaje técnico y buscar su adaptación, para optimizar la comunicación entre paciente y familia.

- E19.2. Aclarar, solucionar dudas y orientar al paciente y sus familiares durante todo el proceso terapéutico

#### Objetivos formativos

E19.2.1 Conocimiento de la responsabilidad que supone el orientar y clarificar dudas, en las diferentes situaciones que pueden darse.

E.19.2.2 Contestación, dentro de sus posibilidades, a las dudas que le surjan a paciente y familia durante el proceso terapéutico.

- E22. Ejercer la profesión respetando la autonomía del paciente, sus determinantes genéticos, demográficos, culturales y económicos, aplicando los principios de justicia social y comprendiendo las implicaciones éticas de la salud en un contexto mundial en transformación.

#### Resultados de aprendizaje

- E22.1. Evaluar al paciente de forma sistematizada.

#### Objetivos formativos

E5.2.1. Conocimiento de los diferentes procedimientos y métodos de evaluación logopédica, para obtener información relevante.

E5.2.2. Creación de un protocolo de evaluación, fundamentado en bases diagnósticas, poniendo así en práctica conocimientos susceptibles de ser aplicados en este entorno.

E5.2.3. Empleo de los procedimientos de evaluación en logopedia con destreza y habilidad.

- E.22.2 Definir los objetivos generales y específicos de la aplicación de tratamiento logopédico

#### Objetivos formativos

E22.2.1 Identificación de los objetivos a corto y largo plazo, asumibles y alcanzables.

E22.2.2 Presentación de los objetivos al paciente, con quien deberán consensuarse.

E22.2.3 Reevaluación del cumplimiento de dichos objetivos, así como su modificación si la evolución del paciente lo requiere.

E.22.2.4. Adaptación del protocolo de tratamiento logopédico a las necesidades y dificultades presentadas por el paciente.

- E22.3. Prever las necesidades de materiales de evaluación, diagnóstico y tratamiento.

### Objetivos formativos

E22.3.1. Conocimiento de los diferentes medios materiales necesarios para llevar a cabo determinadas técnicas de evaluación e intervención logopédica.

E22.3.2 Identificación de la presencia en condiciones óptimas del material de evaluación, como una parte necesaria para el tratamiento.

- E22.4. Valorar la evolución en el tratamiento del paciente.

### Objetivos formativos

E22.4.1 Identificación de la importancia de la valoración diaria del progreso, como una parte importante de la evolución.

E22.4.2 Empleo de métodos diagnósticos adecuados para recoger información sobre la evolución del paciente en su tratamiento.

E22.4.3 Valoración de forma rutinaria al paciente de forma diaria, para adecuar al tratamiento a su situación diaria.

- E 22.5 Mantener la confidencialidad de los datos a los que se accede.

### Objetivos formativos

E22.5.1 Privacidad oportuna de los datos personales que obtenemos de la interacción con el paciente.

- E22.6. Respetar los códigos éticos y deontológicos profesionales.

### Objetivos formativos

E22.6.1 Conocimiento del código deontológico de la logopedia.

E22.6.2. Aplicación y respeto en todo momento que se lleve a cabo la profesión.

### Competencias transversales

- T8. Tomar las decisiones más adecuadas ante una situación determinada y asumir la responsabilidad de dicha decisión.
  - T8.5. Conocer las diferentes situaciones que se pueden dar en el entorno logopédico.
  - T8.6. Desarrollar diferentes habilidades para la resolución de problemas en la práctica clínica
- T10. Tener habilidad en las relaciones interpersonales.
  - T10.1. Conocer la importancia de las habilidades sociales aplicadas al ámbito sanitario.
  - T10.2. Desarrollar diferentes estrategias y aptitudes, implicándolas en el tratamiento logopédico, como una parte esencial.
- T14. Tener una actitud de aprendizaje estratégica y flexible
  - T14.1 Identificar las situaciones cambiantes y la necesidad de una actuación diferente a la anterior.
  - T14.2. Dar respuesta y adaptarse a las variaciones propias de la evolución de los pacientes, trabajo en equipo, relaciones logopeda-paciente.

## CONTENIDOS

### Contenidos prácticos

El alumno asiste diariamente al centro designado, siendo allí donde el logopeda "tutor" enseña diferentes técnicas de valoración y tratamiento acorde a los casos a tratar. Siendo así, el alumno, el que desempeña una parte de la valoración y el tratamiento.

De esta forma, eminentemente práctica, en la cual, el alumno y bajo la supervisión de un logopeda titulado, pondrá en práctica los diferentes conocimientos teórico/prácticos, propios de su formación.

De la misma manera, es una primera toma de contacto con la práctica profesional, imprescindible para situar al estudiante en un contexto real.

### ENFOQUE METODOLÓGICO

- **Horas de prácticas – tuteladas**  
 El alumno valorará a los pacientes, hará el diagnóstico logopédico, confeccionará el plan de actuación, aplicará y valorará los resultados.  
 Horas estimadas: 120
- **Trabajo autónomo de estudio personal para la preparación del informe de estancias clínicas, organización de apuntes y/o materiales**  
 Redacción del trabajo de las estancias clínicas, basado en la elaboración de un informe de uno de los casos planteados relacionándolo con 5 artículos de evidencia científica de las medidas empleadas para el tratamiento del paciente seleccionado, así como las que se emplearían de forma hipotética (TRABAJO DE LOGOPEDIA BASADO EN LA EVIDENCIA).  
 Horas estimadas : 15  
  
 Búsquedas bibliográficas y preparación de material de apoyo, para llevar a cabo la exposición del informe de estancias  
 Horas estimadas: 8,5
- **Tutorías**  
 Tutorías de seguimiento destinadas a la resolución de dudas acerca de la elaboración del informe de estancias clínicas.  
 Horas estimadas: 5
- **Evaluación del centro y del tutor**  
 Cumplimentar un formulario de evaluación del centro y del logopeda tutor.  
 Horas estimadas: 1
- **Presentación del informe elaborado para las estancias clínicas**  
 El alumno expondrá el contenido del informe de estancias clínicas. Podrá emplear diferente material de apoyo para tal fin.  
 Horas estimadas: 1.5

### EVALUACIÓN

El sistema de evaluación estará compuesto por los siguientes apartados:

- **Valoración del prácticum.** Mediante el informe de evaluación presentado por el logopeda responsable del alumno, valorando diferentes destrezas, habilidades, actitudes y aptitudes. Todo alumno deberá cumplir con la normativa. Teniendo un peso global del 30% de la asignatura (carácter recuperable).
- **Valoración del informe referente a un caso clínico**  
 Este apartado constará a su vez de dos partes, las cuales representarán el 70% del peso global de la asignatura
  - Elaboración del informe correspondiente a practicum III, el cual tendrá un peso del 60% de la nota global (actividad de carácter recuperable)
  - Presentación del caso clínico mediante un archivo en formato power-point, en el cuál se ilustrará mediante imágenes, la información del informe desarrollado previamente, con un peso del 10% de la nota global de la asignatura (actividad de carácter recuperable)

Las notas correspondientes a la valoración del informe clínico, se guardarán durante ese mismo año académico.

El estudiante estará en condiciones de superar la materia siempre que obtenga una nota mínima de 5 en cada una de las partes que componen la evaluación y la nota final de la asignatura

### NORMATIVA PRACTICUM III

Durante la duración del Practicum II es importante que vuestra actitud y relación con el centro y los

pacientes sea correcta. Esta actitud también juega un papel importante en la recuperación de los pacientes y forma parte de nuestra tarea como logopedas y es por eso que a continuación os detallamos toda una serie de aspectos que debéis tener en cuenta para desarrollar correctamente vuestro trabajo.

#### **Desarrollo de la asignatura**

- El Practicum III consta de dos partes:
  - o Prácticas clínicas, que supone un 30% de la nota
  - o Trabajo práctico, que corresponde al 70% de la nota
- Para obtener la nota global se han de aprobar las dos partes.
- Si se suspenden las prácticas, se deberán repetir en otro centro. Si se suspende el trabajo, se tendrá que elaborar un informe de un nuevo caso clínico.
- El Practicum II deberá ser realizado estrictamente en las fechas estipuladas para el desarrollo de las mismas.
- Si una vez asignado el centro ocurre una baja en el logopeda tutor, se le asignará al alumno uno de los centros que hayan quedado vacantes.
- Si de forma VOLUNTARIA el alumno quisiera hacer las prácticas en verano, puede hacerlo solicitándolo a la coordinadora.
- Si por circunstancias ajenas a la Escuela, el centro sufriera alguna modificación, se recolocará en los centros vacantes.
- No se podrá renunciar al centro una vez elegido.

#### **Asistencia**

- La asistencia a las prácticas es obligatoria. En caso de ausencia ésta deberá ser siempre justificada.
- La no presentación del justificante en caso de ausencia a las prácticas será motivo suficiente de suspenso y por consiguiente tener que repetir dicho periodo.
- En el caso de faltar algún día, el estudiante ha de comunicarlo inmediatamente a la coordinadora de prácticas o en su defecto a la secretaria de la escuela, donde se le informará de los pasos y trámites a seguir. También cabe informar al logopeda responsable de prácticas.
- El alumno ha de rellenar diariamente la hoja de control que le facilitará el centro para acreditar su asistencia.
- Se podrán hacer un máximo de una falta justificada y siempre se tendrá que recuperar.
- Cada alumno deberá hacer prácticas en el turno que se le haya asignado y en el caso que no pueda lo deberá comunicar a la coordinadora de prácticas con antelación.

#### **Días Festivos**

- Se considerarán días festivos, también para el alumno que está cursando las Estancias clínicas, los días reconocidos como festivos por la Universidad, aunque no lo sean en la localidad donde se encuentre el centro.

#### **Puntualidad**

- Se ha de llegar al Centro 10 min antes de la hora señalada, con el fin de respetar los horarios establecidos.

#### **Aspecto físico e higiene**

- Cabe que siempre ofrezcáis una imagen adecuada en el lugar de trabajo.

#### **Conducta y actitud**

- La persona responsable del servicio es el logopeda de referencia. Por tanto, no se puede tomar ninguna decisión o iniciativa propia sin su supervisión.
- De la misma manera, los diagnósticos o posibles comentarios sobre el estado de salud del paciente se harán siempre en privado al logopeda y nunca delante del paciente.
- Los pacientes y su familia se tratarán siempre con respeto.
- Como profesionales que trabajamos dentro de un equipo multidisciplinar, es importante integrarse dentro del equipo de salud y participar de aquellas actividades en las que se os requiera.

#### **Trabajo de Estancias**

- El trabajo de estancias se deberá entregar hasta 5 días después de finalizar las prácticas al profesor responsable de la asignatura.
- La persona que suspenda el informe de las estancias tendrá que elaborar un nuevo informe sobre un caso clínico propuesto por la coordinadora, y deberá ser entregado la primera semana de septiembre.

#### **Confidencialidad de la Historia Clínica**

- La confidencialidad de la Historia Clínica es uno de los aspectos más importantes a tener en cuenta ya que su incumplimiento puede tener graves consecuencias legales.
- No se puede hacer uso de la información que se utiliza en el centro sin la expresa autorización del logopeda.
- Si para la realización del trabajo de estancias cabe disponer de documentación, esta se pedirá al logopeda y en ningún caso se podrá copiar o hacer uso sin la mencionada autorización.

#### **MATERIALES / FUENTES DE INFORMACIÓN BÁSICA**

Autor	Título	Lugar	Editorial	Año

Artículos						
Autor	Título	Título Revista	Mes, Año	Volumen	Número	Páginas

Referencias web			
Título	Descripción	URL	Fecha de consulta
		http//	

Material audiovisual					
Autor (APELLIDOS, Nombre)	Título	Tipo de documento	Lugar	Editorial	Año

Otros			
Título	Descripción		

	<b>TÍTULO DE GRADO EN LOGOPEDIA</b> <b>GUIA DOCENTE</b>	Escuelas Universitarias "Gimbernat – Cantabria"
---	--	--

## INFORMACIÓN GENERAL

Asignatura	<b>ALIMENTACIÓN Y NUTRICIÓN APLICADAS</b>		
Mención	<b>PROFUNDIZACIÓN EN LOGOPEDIA EN EL ADULTO</b>		
Código		Curso académico	2015-2016
Créditos ECTS	6.00	Tipo asignatura	OT
Impartición	CUATRIMESTRAL	Cuatrimestre/Curso	2/4
Lengua de docencia	Castellano		
Horario	A disposición del estudiante matriculado en esta asignatura a través del campus virtual		
Equipo docente	E-mail		
<b>MERCÈ CASANOVAS PAGÈS</b>		<a href="mailto:merce.casanovas@eug.es">merce.casanovas@eug.es</a>	
<b>JUAN CARLOS LLAMAS GARCÍA</b>		<a href="mailto:juancarlos.llamas@eug.es">juancarlos.llamas@eug.es</a>	
<b>JESÚS PÉREZ DEL MOLINO</b>		<a href="mailto:jesusperez.delmolino@eug.es">jesusperez.delmolino@eug.es</a>	
<b>Mª JESÚS SANZ-ARANGUEZ ÁVILA</b>		<a href="mailto:maria.sanz-aranquez@eug.es">maria.sanz-aranquez@eug.es</a>	

## SENTIDO DE LA ASIGNATURA EN EL PLAN DE ESTUDIOS

### Materia: Alimentación y Nutrición aplicadas

- Contribuir a la mejor formación del profesional sanitario introduciendo al logopeda en el campo de las ciencias de los alimentos. Profundizar en la importancia de la alimentación como base de vida y salud de los seres humanos
  - El conocimiento de la Nutrición y de la Alimentación sirve para complementar la titulación de logopedia en el mundo de la salud pública y colectiva, de manera interactiva entre diferentes profesionales del mundo sanitario. Actualizar conocimientos en dietética y nutrición con una orientación fundamentalmente práctica, proporcionando, además, una adecuada preparación del alumno para el consejo y educación nutricional de la población
  - Comprender de forma específica las necesidades nutricionales de las personas ancianas y de los sujetos enfermos y discapacitados, así como la importancia de la nutrición en toda persona incluida en un plan rehabilitador
  - Comprender los mecanismos por los que se desarrolla la malnutrición, los distintos tipos, sus consecuencias sobre la salud, sus manifestaciones clínicas y el impacto sobre la rehabilitación física y funcional
  - Aprender a identificar la desnutrición o a los sujetos en riesgo, así como la sarcopenia, y a elaborar junto al resto del equipo un plan dirigido a prevenirla, contrarrestarla y prevenir y tratar sus consecuencias
- Aprender a identificar la disfagia neurógena, comprender sus consecuencias sobre la nutrición y capacidad respiratoria, conocer su impacto sobre la rehabilitación, y aprender a elaborar estrategias para su abordaje integral con el equipo interdisciplinar

## COMPETENCIAS:

Competencias específicas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• E1. Intervenir en los ámbitos de promoción, prevención, protección y recuperación de la salud relacionados con la logopedia.</li> <li>• E2. Explorar, evaluar, diagnosticar y emitir pronóstico de evolución de los trastornos de la comunicación y el lenguaje desde una perspectiva multidisciplinar fundada en la capacidad de interpretación de la historia clínica para lo que se aplicarán los principios basados en la mejor información posible y en condiciones de seguridad clínica.</li> <li>• E4. Dominar la terminología que les permita interactuar eficazmente con otros profesionales.</li> <li>• E22. Ejercer la profesión respetando la autonomía del paciente, sus determinantes genéticos, demográficos, culturales y económicos, aplicando los principios de justicia social y comprendiendo las implicaciones éticas de la salud en un contexto mundial en transformación.</li> </ul>
Competencias transversales	<ul style="list-style-type: none"> <li>• T1. Analizar y sintetizar.</li> <li>• T7. Resolver problemas.</li> <li>• T9. Trabajar en equipo.</li> </ul>
Competencias	<ul style="list-style-type: none"> <li>• G1. Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlos</li> </ul>

	<b>TÍTULO DE GRADO EN LOGOPEDIA</b> <b>GUIA DOCENTE</b>	Escuelas Universitarias "Gimbernat – Cantabria"
---	--	--

generales	de manera efectiva, tanto en las lenguas propias como en una tercera lengua. • G2. Desarrollar estrategias de aprendizaje autónomo.
-----------	--

### OBJETIVOS FORMATIVOS.

E1. Intervenir en los ámbitos de promoción, prevención, protección y recuperación de la salud relacionados con la logopedia.

#### Resultados de aprendizaje

E1. 1. Llevar a cabo actividades de promoción, prevención, protección y recuperación de la salud.

#### Objetivos formativos

E1.1.1 Utilización de los conceptos de la nutrición para que los pueda aplicar el logopeda.

E1.1.2 Conocimiento de la nutrición como aspecto clave en la rehabilitación y el desarrollo de fragilidad.

E1.1.3 Entendimiento del impacto de la rehabilitación sobre la nutrición y el estado de fragilidad.

#### Resultado de aprendizaje.

E. 1.2. Aconsejar sobre la importancia de una dieta sana para la promoción y el mantenimiento de la salud en individuos de todas las edades, tanto sanos como enfermos.

#### Objetivos formativos

E1.2.1. Obtención de conocimientos globales en el campo de la nutrición y la dietética.

E1.2.2. Identificación de los requerimientos nutricionales y las ingestas diarias recomendadas de la población en general basándonos en la dieta mediterránea.

E1.2.3. Explicación de las necesidades nutricionales en las diferentes etapas de la vida.

E1.2.4. Explicación de las necesidades nutricionales en los diferentes estados fisiopatológicos.

E1.2.5. Conocimiento de la importancia de una dieta sana para la promoción y el mantenimiento de la salud en individuos de todas las edades, tanto sanos como enfermos.

E1. 2.6. Identificación de situaciones de riesgo de desnutrición y fragilidad, valorar la intervención precoz ante estas situaciones.

E1. 2.7. Aprendizaje de la identificación de la disfagia y los problemas nutricionales y respiratorios derivados

E2. Explorar, evaluar, diagnosticar y emitir pronóstico de evolución de los trastornos de la comunicación y el lenguaje desde una perspectiva multidisciplinar fundada en la capacidad de interpretación de la historia clínica para lo que se aplicarán los principios basados en la mejor información posible y en condiciones de seguridad clínica.

#### Resultados de aprendizaje

E2.1 Conocer aquellas intervenciones del logopeda que tengan como resultado una atención integral y eficaz de la salud que supone la cooperación multiprofesional.

#### Objetivos formativos

E2.1.1 Aprendizaje de la asistencia desde la logopedia a ancianos frágiles.

E2.1.2 Aprendizaje de la asistencia a personas discapacitadas con problema nutricionales.

E2.1.3 Comprensión de los conceptos para optimizar la situación nutricional en beneficio de la rehabilitación.

E2.1.4 Abordaje de en equipo la disfagia.

E4. Dominar la terminología que les permita interactuar eficazmente con otros profesionales.

#### Resultados de aprendizaje

E15.1. Conocer las funciones y competencias de los distintos profesionales en el equipo multidisciplinar.

#### Objetivos formativos

E15.1.1 Entender la alimentación, nutrición y disfagia como aspectos claves en la rehabilitación que hay que abordar por todo el equipo interdisciplinar.

E14. Conocer e integrar los fundamentos biológicos (anatomía y fisiología), psicológicos (proceso y desarrollo evolutivo), lingüísticos y pedagógicos de la intervención logopédica en la comunicación, el lenguaje, el habla, la audición, la voz y las funciones orales no verbales.



### Resultados de aprendizaje

E14.1. Describir y aplicar los procedimientos adecuados de valoración con el objetivo de determinar el grado de afectación y su posible repercusión funcional.

### Objetivos formativos

E14.1.1 Interpretación de las tablas de composición de alimentos y hacer uso de ellas para establecer recomendaciones con ayuda de las aplicaciones informáticas.

E14.1.2 Evaluación del estado nutricional de un paciente por medio de las valoraciones antropométricas.

E14.1.3 Aprendizaje de la identificación a los sujetos con riesgo de desnutrición en el ámbito de la rehabilitación, de forma particular ancianos frágiles

E14.1.4 Identificación y valoración de la desnutrición mediante instrumentos sencillos en el ámbito de la rehabilitación

E14.1.5 Valoración de las consecuencias de la desnutrición, en especial la sarcopenia, en sujetos incluidos en programas de rehabilitación

E14.1.6 Valoración de la disfagia e identificar sujetos que padecen este trastorno.

### Competencias transversales

T1. Analizar y sintetizar.

T1.1. Identificar los valores nutricionales de los alimentos por medio del etiquetaje nutricional.

T1.2. Analizar ingestas y relacionarlas con las particularidades de una dieta equilibrada y su relación con la dieta mediterránea.

T1.3. Interpretar artículos y publicaciones en el campo de la nutrición y la dietética.

T1.4. Identificar la desnutrición como un factor que influye negativamente en la rehabilitación y sobre el que el logopeda puede intervenir.

T1.5. Analizar el concepto de fragilidad.

T9. Trabajar en equipo.

T9.1 Participar de forma activa, compartiendo experiencias y conocimientos.

T9.2. Tener en cuenta los puntos de vista del resto de integrantes del grupo.

T9.3. La aproximación integral a los problemas

### Competencias generales

G2. Desarrollar estrategias de aprendizaje autónomo.

Esta competencia se considera desarrollada en esta asignatura mediante el trabajo que se hace de las competencias "T1. Analizar y sintetizar" y "T9. Trabajar en equipo".

## CONTENIDOS

### CONTENIDOS TEÓRICOS

#### BLOQUE I: ALIMENTACIÓN Y NUTRICIÓN EN GENERAL

Introducción a la dietética, conceptos fundamentales.

1. Dietética, concepto y bases.
2. La rueda de los alimentos.
3. Los nuevos alimentos.
4. Higiene alimentaria, la pirámide de los alimentos, dieta mediterránea.

Valor nutritivo de los alimentos y función de los nutrientes.

1. Energía. Densidad de nutrientes.
2. Macronutrientes.
3. Micronutrientes.
4. Fibra.
5. Agua.

Dietas terapéuticas (dietoterapia).

1. Conceptos.
2. Dieta equilibrada básica (acidez, alcalinidad).
3. Alimentación según estado metabólico.
4. La alimentación como profilaxis y tratamiento de trastornos del lenguaje.

Enfermedades por exceso o defecto de nutrientes.

1. Malnutrición (desnutrición, sobrenutrición).
2. La obesidad, pandemia siglo XXI.

Dieta equilibrada en las fases de la vida.

1. Embarazo, importancia de la alimentación en esta etapa de la vida para el futuro bebé.

2. Lactancia, beikost.
3. Dieta equilibrada fases de la vida.

Tablas de composición de alimentos. Herramientas para la elaboración de una dieta.

1. Aplicación en la programación dietética.
2. Bases y reparto de nutrientes.
3. Planificación de menús diarios y semanales.
4. Valoración de la ingesta dietética (métodos y aplicaciones).
5. Recuerdo 24 horas.
6. Frecuencia de consumo de alimentos.
7. Encuestas nutricionales.

## **BLOQUE II: ALIMENTACIÓN- NUTRICIÓN EN EL ANCIANO Y LA PERSONA CON DISCAPACIDAD**

Tema 1. Envejecimiento, enfermedad, discapacidad y fragilidad J

Tema 2. Fragilidad y sus consecuencias. La sarcopenia J

Tema 3. Necesidades nutricionales en el anciano y la persona con discapacidad J

Tema 4. Malnutrición: Un síndrome clínico con consecuencias funcionales J

Tema 5. Causas y mecanismos de la desnutrición J

Tema 6. Abordaje de la desnutrición en personas con discapacidad y problemas de lenguaje

### **PRÁCTICAS- ALIMENTACIÓN- NUTRICIÓN EN EL ANCIANO Y EN LA PERSONA CON DISCAPACIDAD**

#### **CONTENIDOS PRÁCTICOS:**

Valoración nutricional a pie de cama

Valoración de la disfagia a pie de cama

Identificación de casos reales de sujetos con desnutrición

Clasificación de los distintos tipos de desnutrición

Identificación de sujetos frágiles

Identificación de sarcopenia así como de la implicación de la misma en la disfagia

Entrenamiento físico del anciano frágil con sarcopenia

Abordaje de la disfagia mediante modificaciones dietéticas y posicionamiento corporal

Abordaje de la disfagia aprendiendo a deglutir

Elaboración de una dieta para la disfagia

Utilización de espesantes

Entrenamiento en la postura antidisfagia

Identificación casos reales con disfagia (despistaje)

Ensayos de diferentes test para identificar la disfagia (despistaje con test)

Entrenamiento a cuidadores sobre el abordaje de la disfagia, uso de carteles

Ensayo en al menos un paciente de técnicas aprendidas en distintas asignaturas para rehabilitar la disfagia

Alimentación directa a pacientes con disfagia

Discusión de casos clínicos: detección de la disfagia. manifestaciones clínicas, complicaciones, abordaje, toma de decisiones éticas, alimentación enteral, ...

## **BLOQUE III. LA NUTRICIÓN EN EL PACIENTE CON PATOLOGÍA NEUROLÓGICA.**

#### **Contenidos**

- Disfagia orofaríngea de origen neurológico (AVC, EP, ELA, ...)
  - 1.- Semiología disfagia neurógena
  - 2.- Evaluación de los trastornos de deglución
  - 3.- Intervención logopédica en los trastornos de deglución
  - 4.- Rol del logopeda en un abordaje interdisciplinar de los trastornos de deglución
- Presbifagia
  - 1.- Semiología prebisfagia
  - 2.- Intervención logopédica

## ENFOQUE METODOLÓGICO

### Clases expositivas.

Las clases teóricas donde se proporcionarán las bases teóricas de la asignatura, con soporte gráfico e informático.

Horas estimadas: 22

### Clases prácticas.

Valoración antropométrica de un paciente.

Elaboración de menús equilibrados a pacientes sanos, o en estados fisiopatológicos concretos.

Horas estimadas: 22

### Trabajo individual y/o en grupo.

Horas estimadas: 50

**Trabajo autónomo** de estudio personal para la preparación de exámenes, organización de apuntes y/o materiales, tutorías libres, individuales o en grupo.

Horas estimadas: 56

## EVALUACIÓN

El sistema de evaluación será:

**Evaluación final:** Consistirá en una prueba escrita tipo test de 50 preguntas con un peso global del 60% de la nota final. El examen constará de: 35 preguntas del bloque I, 5 preguntas del bloque II y 10 preguntas del Bloque III, restarán las preguntas negativas (cada 3 mal una bien). El aprobado estará en un 5 (actividad recuperable)

**Evaluación continua** (40% de la nota final de la asignatura)

### BLOQUE I: ALIMENTACIÓN Y NUTRICIÓN EN GENERAL

Trabajos elaborados y presentados con un peso global del 10% (actividad no recuperable)

### BLOQUE II: ALIMENTACIÓN- NUTRICIÓN EN EL ANCIANO Y EN LA PERSONA CON DISCAPACIDAD

Evaluación de la situación funcional, nutricional, general y de la disfagia en pacientes hospitalizados, discutiéndolo con los profesores, con un peso global del 30%. Se realizarán a lo largo de las sesiones prácticas y se valorará de forma individual el interés, calidad de los registros y la valoración, actitud hacia los pacientes y conclusiones (actividad no recuperable)

### Para superar la asignatura se han de cumplir las siguientes condiciones:

- Será necesario obtener 5 puntos sobre 10 posibles en el examen tipo test.
- La nota media entre el examen y la evaluación continua deber ser igual o superior a 5.
- Haber entregado los trabajos en la fecha indicada por el profesor.
- Para poder presentarse al examen final habrá que haber asistido al 90% de las clases prácticas y haber justificado las faltas de asistencia, teniendo en cuenta que la no asistencia a alguna de las prácticas no servirá como excusa para no contestar las preguntas del examen final.
- Se guardará la nota de la evaluación continua. Si el alumno quiere renunciar a la misma deberá ponerlo en conocimiento del profesor de forma escrita y volver a realizarla.
- Se tendrá en cuenta la actitud y participación en clase.

## MATERIALES / FUENTES DE INFORMACIÓN BÁSICA

Autor	Título	Lugar	Editorial	Año
Banet E.	Los proceso de nutrición humana	Madrid	Síntesis	2001
Bowker L, Price J, Smith S.	Manual Oxford de Medicina Geriátrica	Oxford	Oxford University Press	2012

	<b>TÍTULO DE GRADO EN LOGOPEDIA</b> <b>GUIA DOCENTE</b>	Escuelas Universitarias "Gimbernat – Cantabria"
---	--	--

Cao Torrija, MJ.	Nutrición y dietética	Barcelona	Masson	2003
Gil A.	Tratado de nutrición, Tomos I, II, III, IV		Acción Médica	2005
Guillen Llera F, Pérez del Molino J, Petidier	Síndromes y Cuidados en el paciente geriátrico	Barcelona	Elsevier-Masson	2007
Kane R, Ouslander JG, Abrass IB.	Essential of Clinical Geriatrics.	New York	Mac Graw-Hill	2008
Moreiras O., Carbajal A., Cabrera L., Cuadrado C.	Tablas de composición de alimentos	Madrid	Ediciones Pirámide	2004
Mulero J, Cerdá B.	Manual de prácticas de dietética aplicada.	Murcia	UCAM Publicaciones	2010
Salas Salvador	Nutrición y dietética clínica		Masson	2004
Sociedad Española de Nutrición Comunitaria (SENC).	Guías alimentarias Para la población española. Recomendaciones para una dieta saludable.			2001
Mataix Verdú, J.	Nutrición y alimentación humana.		Ergón Creación	2002
Vidal García, E.	Manual Práctico de Nutrición y dietoterapia.		Monsa-Prayma Ediciones.	
González Gallego J, Sánchez Collado P, Matáix Verdú J.	Nutrición en el deporte, ayudas ergogénicas y dopaje.		Díez de Santos	2001
Ouslander JG, Osterweil D, Morley J. Nutrition	Medical Care in the Nursing Home	New York	McGraw Hill	1997
Navas J., Mulero J.	Nutrición para educadores.	Murcia	UCAM Publicaciones	2010
Varela G.	Tablas de ingestas recomendadas en energía y nutrientes para la población española.	Madrid	Instituto de nutrición. Universidad Complutense Madrid	1994

Artículos						
Autor	Título	Título Revista	Mes, Año	Volumen	Número	Páginas
Abizanda Soler P	Actualización en fragilidad.	Rev Esp Geriatr Gerontol	2010	45	2	106-110
Abizanda P, López-Torres J, Romero L, y cols.	Valores normativos de instrumentos de valoración funcional en ancianos españoles: estudio FRADEA.	Aten Primaria	2011			
Abizanda P, Gómez-Pavón J, Martín I, Baztán JJ.	Detección y prevención de la fragilidad: una nueva perspectiva de prevención de la dependencia en las personas mayores	Med Clin	2010	135	15	713-719
Federación Española de Sociedades de Nutrición, Alimentación y Dietética (FESNAD)	Ingestas Dietéticas de Referencia (IDR) para la población española.			Editorial Eunsastrolabio		

	<b>TÍTULO DE GRADO EN LOGOPEDIA</b> <b>GUIA DOCENTE</b>	Escuelas Universitarias “Gimbernat – Cantabria”
--	--	--

Referencias web			
Título	Descripción	URL	Fecha de consulta
Federación española de sociedades de nutrición (FESNAD)	Desarrollo de las ciencias de la alimentación	<a href="http://www.fesnad.org">http://www.fesnad.org</a>	29/06/2012
Sociedad española para el estudio de la obesidad (SEEDO)	Punto de encuentro de todos los profesionales sanitarios para el estudio de la obesidad	<a href="http://www.seedo.es">http://www.seedo.es</a>	29/06/2012
Asociación española de dietistas-nutricionistas	Lugar de consulta para los profesionales de la nutrición humana.	<a href="http://www.aedn.es">http://www.aedn.es</a>	29/06/2012

Material audiovisual					
Autor	Título	Tipo de documento	Lugar	Editorial	Año
Documentos TV	La alimentación del future	Documental audiovisual			2013

Otros			
Título	Descripción		

	<b>TÍTULO DE GRADO EN LOGOPEDIA</b> <b>GUIA DOCENTE</b>	Escuelas Universitarias "Gimbernat – Cantabria"
---	--	--

## INFORMACIÓN GENERAL

Asignatura	<b>LOGOPEDIA EN MEDICINA ESTÉTICA Y CIRUGÍA PLÁSTICA Y REPARADORA</b>		
Código	G1766	Curso académico	2015-2016
Créditos ECTS	6.00	Tipo asignatura	OT
Impartición	CUATRIMESTRAL	Cuatrimestre/Curso	2/4
Lengua de docencia	Castellano		
Horario	A disposición del estudiante matriculado en esta asignatura a través del campus virtual		
Equipo docente	E-mail		
<b>CARLOS GIMENEZ DONOSO</b> <b>CLARA SANTOS ERQUICIA</b> <b>LAURA FERNÁNDEZ-VICTORIO ALONSO</b>	<a href="mailto:carlos.gimenez@eug.es">carlos.gimenez@eug.es</a> <a href="mailto:clara.santos@eug.es">clara.santos@eug.es</a> <a href="mailto:laura.fernandez@eug.es">laura.fernandez@eug.es</a>		

## SENTIDO DE LA ASIGNATURA EN EL PLAN DE ESTUDIOS

### Logopedia en medicina estética y cirugía plástica y reparadora.

Se pretende profundizar en los conocimientos teórico prácticos para la intervención en estética facial en el paciente adulto utilizando diferentes metodologías propias de la logopedia.

Se pretende que el alumno conozca los principios metodológicos del tratamiento, así como que adquiera la competencia necesaria para el diseño e implementación de programas de intervención logopédica en la práctica clínica y asistencial.

Se pretende profundizar en los conocimientos teórico-prácticos y las habilidades y destrezas propias de la profesión del logopeda de manera que puedan intervenir de forma eficaz y creativa en las alteraciones y trastornos estéticos desde un enfoque interdisciplinar.

## COMPETENCIAS

Competencias específicas	<ul style="list-style-type: none"> <li>E1. Intervenir en los ámbitos de promoción, prevención, protección y recuperación de la salud relacionados con la logopedia.</li> <li>E4. Dominar la terminología que les permita interactuar eficazmente con otros profesionales.</li> <li>E5. Diseñar y aplicar los tratamientos logopédicos, tanto individuales como colectivos, estableciendo objetivos y etapas, con los métodos, técnicas y recursos más eficaces y adecuados, y atendiendo a las diferentes etapas evolutivas del ser humano.</li> <li>E6. Explicar y argumentar el tratamiento seleccionado.</li> <li>E9. Trabajar en el entorno sanitario formando parte del equipo profesional.</li> <li>E12. Conocer los límites de sus competencias y saber identificar si es necesario un tratamiento interdisciplinar.</li> </ul>
Competencias transversales	<ul style="list-style-type: none"> <li>T1. Analizar y sintetizar.</li> <li>T3. Expresarse de forma fluida, coherente y adecuada a las normas establecidas, tanto de forma oral como por escrito.</li> <li>T5. Aplicar las TIC en el ámbito de estudio.</li> <li>T6. Gestionar la Información.</li> <li>T7. Resolver problemas.</li> <li>T8. Tomar las decisiones más adecuadas ante una situación determinada.</li> <li>T9. Trabajar en equipo.</li> <li>T11. Razonar con sentido crítico.</li> <li>T12. Trabajar de manera autónoma.</li> </ul>

## OBJETIVOS FORMATIVOS

E1. Intervenir en los ámbitos de promoción, prevención, protección y recuperación de la salud relacionados con la logopedia.

### Resultados de aprendizaje

E1.2. Utilizar recursos básicos corporales, respiratorios y vocales y enseñar dichos recursos a otras personas con el fin de prevenir la aparición de alteraciones causadas por hábitos incorrectos.

#### Objetivos formativos

E1.2.1. Conocimiento del trabajo de prevención logopédica en los ámbitos clínico-sanitario y asistencial.

E1.2.2. Conocimiento de las funciones del logopeda en la prevención de los diferentes trastornos estéticos.

E.1.1. Conocer factores que influyen en la promoción de salud física, psicológica y social.

#### Objetivos formativos

E.1.1.1. Conocimiento de las pautas para la prevención de problemas de salud, tanto desde el punto de vista físico, psicológico y social.

E4. Dominar la terminología que les permita interactuar eficazmente con otros profesionales.

### Resultados de aprendizaje

E4.1. Dominar la terminología médica usada en el paciente adulto.

#### Objetivos formativos

E4.1.1. Capacidad para interactuar de forma fluida con otros profesionales implicados en el grupo de trabajo, manejando con soltura el lenguaje de otros profesionales.

E4.1.2. Capacidad de transmitir al paciente y su familia las características principales de su patología, adaptando el lenguaje utilizado para hacerlo comprensible.

E4.1.3. Capacidad de comprender el contenido de la historia clínica del paciente.

E.4.2. Utilizar la terminología adecuada en las diferentes intervenciones y adaptada a las distintas situaciones profesionales y académicas.

#### Objetivos formativos

E.4.2.1. Conocimiento y adecuado uso de la terminología propia de logopedia.

E5. Diseñar y aplicar los tratamientos logopédicos, tanto individuales como colectivos, estableciendo objetivos y etapas, con los métodos, técnicas y recursos más eficaces y adecuados, y atendiendo a las diferentes etapas evolutivas del ser humano.

### Resultados de aprendizaje

E5.1. Describir la influencia de la propia experiencia personal con el fin de realizar una tarea logopédica flexible y eficaz.

#### Objetivos formativos

E5.1.1. Descripción mediante la experimentación, de ejercicios de reeducación ósea, muscular y postural para solventar posibles trastornos.

E6. Explicar y argumentar el tratamiento seleccionado.

### Resultados de aprendizaje

E.6.1 Extraer las conclusiones de los protocolos y pruebas de evaluación.

**Objetivos formativos**

E.6.1.1 Justificación de la utilización de los protocolos de actuación logopédica.

E.6.2. Conocer los argumentos teórico-prácticos sobre los tratamientos logopédicos referidos a la estética facial.

**Objetivos formativos**

E.6.2.1. Defender con argumentos el tratamiento seleccionado para la intervención en estética facial.

E.6.3. Demostrar la relación existente entre los casos clínicos propuestos y el tratamiento logopédico adecuado para sus alteraciones.

**Objetivos formativos**

E6.3.1. Justificación de los tratamientos que se llevarían a cabo.

E6.3.2. Capacidad de argumentación y defensa de un tratamiento específico.

E.6.4 Ser capaz de seleccionar el tratamiento logopédico adecuado ante un trastorno estético. Argumentar los mecanismos por los que cada medida terapéutica adoptada resulta beneficiosa para el paciente.

**Objetivos formativos**

E6.4.1. Capacitación para seleccionar el tratamiento logopédico adecuado ante un trastorno de estética facial.

E.9. Trabajar en los entornos asistencial y sanitario formando parte del equipo profesional.

**Resultados de aprendizaje**

E.9.1. Trabajar como parte del equipo multidisciplinar en el ámbito sanitario-asistencial.

**Objetivos formativos**

E.9.1.1 Conocimiento del equipo multidisciplinar.

E.9.1.2 Conocimiento de las competencias de cada área del equipo multidisciplinar.

E.9.1.3 Capacidad de derivación a otros profesionales.

E.9.2. Conocer la importancia del trabajo en equipo

**Objetivos formativos**

E.9.2.1. Capacidad para resolver problemas en grupo, asumiendo las responsabilidades y la toma de decisiones grupal.

E.12. Conocer los límites de sus competencias y saber identificar si es necesario un tratamiento interdisciplinar.

**Resultados de aprendizaje**

E.12.1 Conocer el campo de actuación de profesionales médicos.

**Objetivos formativos**

E.12.1.1 Extracción de la información que permita establecer los límites del logopeda tanto profesionales como personales.



## CONTENIDOS

### **BLOQUE I: ANATOMÍA- OCLUSIÓN**

1. Morfología de la cavidad oral.
2. Músculos de la cabeza: músculos masticadores, músculos faciales o mímicos.
3. Nervios craneales. Trigémino y nervio facial.
4. Sistema arterial de la cabeza.
5. Distribución de la grasa.

### **BLOQUE II: ANATOMÍA CRANEAL- NERVIOS FACIALES- PARÁLISIS FACIAL.**

1. NERVIO FACIAL Y PARÁLISIS FACIAL
  - Revisión de neuroanatomía funcional del nervio Facial
  - Parálisis Facial
  - Evaluación y tratamiento convencional de la parálisis facial
2. DISFUNCIONES NERVIOSAS PERIFÉRICAS
  - Introducción al concepto de neurodinámica
  - Posibilidades de evaluación neurodinámica del sistema nervioso periférico
  - Aplicación de la neurodinámica a la evaluación y tratamiento del nervio Facial
3. DISFUNCIONES CRANEOFACIALES
  - Introducción al desarrollo craneal
  - Asimetrías en el desarrollo craneal y repercusiones funcionales
  - Posibilidades de evaluación manual de las disfunciones del esqueleto craneofacial
  - Posibilidades de tratamiento manual de las disfunciones del esqueleto craneofacial
  - Aplicación de la terapia manual craneofacial a la evaluación y tratamiento del nervio facial

### **BLOQUE III: MALOCLUSIONES-PERFILES**

1. Anatomía dentaria.
2. Articulación dentaria.
3. Normalidad de la cara. Análisis morfológico facial.
4. Valoración de la estética facial.
5. Exploración visual de la cara: índices de valoración, análisis frontal y análisis del perfil.
6. Análisis labial.
7. Proporciones auriculares.
8. Dinámica labial y exposición dentaria.

### **BLOQUE IV: -TRAUMAS FACIALES-ENVEJECIMIENTO FACIAL-TÉNICAS DE INTERVENCIÓN LOGOPÉDICA**

1. Envejecimiento cutáneo. Cambios y causas.
2. Materiales de relleno.
3. Traumas faciales
  - Quemaduras
  - Fracturas
  - Alteraciones no patológicas
4. Kinesiotape aplicado a la logopedia
5. Introducción a la estimulación eléctrica transcutánea aplicada a la logopedia

## ENFOQUE METODOLÓGICO

- **Clases expositivas.** Donde se proporcionarán las bases teóricas sobre los cuales se fundamentan los contenidos prácticos de la asignatura, con soporte gráfico e informático. 25 horas estimadas
- **Clases prácticas:**

Se pretende dotar al alumno de los conocimientos prácticos relacionados con aquellos procedimientos de tratamiento logopédico e interdisciplinar de las diferentes patologías susceptibles del abordaje por parte del logopeda. Se pretende además que el alumnado conozca los métodos de intervención utilizado en otras disciplinas afines a la logopedia. Se utilizarán los espacios de la unidad asistencial para desarrollar actividades de role-play o sesiones con pacientes reales.

25 horas estimadas

- **Trabajo individual y/o en grupo.**  
Llevar a cabo actividades bien en el aula bien a través del campus virtual donde se desarrollen actividades supervisadas por el profesorado.  
25 horas estimadas
- **Trabajo autónomo** de estudio personal para la preparación de exámenes, organización de apuntes y/o materiales, tutorías libres, individuales o en grupo.  
75 horas estimadas

## EVALUACIÓN

### Examen final:

- La parte teórico-práctica será evaluada mediante una prueba escrita que representará el 40% de la nota final. El examen será tipo test y constará de 40 preguntas (10 por cada uno de los bloques de contenido) con 4 opciones de respuesta y de ellas una será correcta descontándose cada tres errores una pregunta. Para aprobar este examen se debe tener un 5 sobre 10 (actividad recuperable).

### Evaluación continua:

- Supondrá el 60% de la nota final de la asignatura. Se valorará en las actividades realizadas en el aula y/o entregadas a través del campus virtual y la participación en las mismas. (Actividades no recuperables)

### Para superar la asignatura se han de cumplir las siguientes condiciones:

- En el examen final, en las preguntas de elección múltiple, habrá que obtener una nota igual o superior a 5 puntos sobre 10 posibles en cada una de las partes
- Haber entregado en la fecha indicada por el profesor los trabajos.
- Para poder presentarse al examen se debe haber asistido al 80 % de las clases prácticas a lo largo de todo el cuatrimestre, haber justificado las faltas de asistencia, teniendo en cuenta que la no asistencia a alguna de las prácticas no servirá como excusa para no contestar las preguntas sobre los contenidos de las prácticas del examen final.
- La suma de la nota del examen final más la nota de la evaluación continuada deberá ser igual o superior a 5.
- Se tendrá en cuenta la participación y actitud en las clases.

## MATERIALES / FUENTES DE INFORMACIÓN BÁSICA

ABRAHAM, P.H., HUTCHINGS, R.T., MARKS, S.C.	Gran atlas de McMinn de Anatomía humana.	Barcelona	Editorial Océano.	1998
DRAKE, R.L., VOGL, W., MITCHELL, A.W.	Gray Anatomía para estudiantes.	Madrid	Elsevier.	2005
NETTER, F.H	Atlas de Anatomía Humana. 3ª Edic.	Barcelona,	Masson	2003
NETTER, F.H	Atlas de Anatomía Humana. 5ª Edic. (Electrónica)	Barcelona	Masson	2012

	<b>TÍTULO DE GRADO EN LOGOPEDIA</b> <b>GUIA DOCENTE</b>	Escuelas Universitarias "Gimbernat – Cantabria"
---	--	--

ROUVIERE, H. DELMAS, A.	Anatomía Humana descriptiva, topográfica y funcional. 11ª Edic.	Barcelona	Masson	2005
SOBOTTA, J., PETYER, P.	Atlas de anatomía Humana. 21ª Edic.		Editorial Médica Panamericana	2000
JOSE ANTONIO CANUT BRUSOLA.	Ortodoncia clínica y terapéutica. 2ª Edición.		Masson	2000
Sattler G., Sommer B	Atlas ilustrado de rellenos estéticos. Métodos estéticos para el rejuvenecimiento de la piel: vol 3.		Ediciones Journal	2014
BIANCHINI, EM ET AL.	Pacientes acometidos por trauma da face: caracterização, aplicabilidade e resultados do tratamento fonoaudiológico específico.	Brasil	Revista CEFAC, 2004; 6(4): 388-95	2004
BUCALON, C	Fonoaudiología estética	Brasil	Pontifícia Universidade Católica de Campinas	2004
COUTRIN GC; GUEDES, LU; MOTTA AR.	Facial muscular training: the practice of speech language pathologists from Belo Horizonte.	Brasil	Revista Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia, 2008; 13(2): 127-35	2008
DOLAN, KD; JACOBY, CG; SMOKER, WR.	The radiology of facial fractures.	Iowa	RSNA RadioGraphics	1984
FREITAS, VL; DE SOUZA LMB.	A fonoaudiologia nas queimaduras de face e pescoço.	Brasil	RBSP, 2005; 18(2): 105-9	2005
GAMBOA, GM; DE LA TORRE JI; VASCONEZ LO.	Surgical anatomy of the midfaces as applied to facial rejuvenation.		Plastic Surgery 2004; 52(3): 240-5	2004
GARRIDO CALVO, AM ET AL.	Quemaduras	Zaragoza	Hospital Clínico universitario Zaragoza	2006
TOLEDO, PN.	Efeito da terapia miofuncional em pacientes com paralisia de longa duração associada à aplicação de toxina botulínica.	Brasil	Faculdade de Medicina da Universidade de São Paulo.	2007
	Manual vendaje neuromuscular aplicado a la logopedia.	España		
FRANKLIN SUSANIBAR; DAVID PARRA; ALEJANDRO DIOSES	Tratado de evaluación de motricidad orofacial.	España	Lenguaje, comunicación y logopedia.	2014